

ИННОВАЦИОННАЯ
ШКОЛА

ФГОС

Е.В. ПЧЕЛОВ

ИСТОРИЯ РОССИИ

С древнейших времён
до конца XVI века



6

«РУССКОЕ СЛОВО»

ФГОС
ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

Е.В. Пчелов

ИСТОРИЯ РОССИИ

**С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН
ДО КОНЦА XVI ВЕКА**

**Учебник для 6 класса
общеобразовательных учреждений**

Рекомендовано
Министерством образования и науки
Российской Федерации
(экспертное заключение РАН № 10106-5215/551 от 14.10.2011 г.,
экспертное заключение РАО № 01-5/7д-606 от 24.10.2011 г.)

Учебник соответствует
Федеральному государственному
образовательному стандарту

Москва
«Русское слово»
2012

УДК 373.167.1:94(47)*06(075.3)

ББК 63.3(2)

П92

Редакционный совет издания:

П.Г. Гайдуков, доктор исторических наук, член-корр. РАН,
заместитель директора Института археологии РАН;

Н.А. Макаров, доктор исторических наук, академик РАН,
директор Института археологии РАН;

Ю.А. Петров, доктор исторических наук,
директор Института российской истории РАН

Методический аппарат —

доктор педагогических наук О.Ю. Стрелова

Художественное оформление, макет — С.Н. Якубовский

Подбор иллюстраций — Е.В. Пчелов

Пчелов Е.В.

П92 История России с древнейших времён до конца XVI века: учебник для
6 класса общеобразовательных учреждений / Е.В. Пчелов. — М.: ООО «Рус-
ское слово — учебник», 2012. — 272 с.: ил. — (ФГОС. Инновационная школа).

ISBN 978-5-91218-482-6

Учебник кандидата исторических наук Е.В. Пчелова знакомит учащихся с истори-
ей России на ранних этапах становления и развития российской государственности,
многоэтничного российского общества и его самобытной культуры.

Основной текст, документы и иллюстрации учебника благодаря системе разно-
образных вопросов и заданий помогают школьникам активно и творчески изучать
историю своей Родины, развивать познавательные и коммуникативные умения, при-
менять новые знания в учебной и социальной деятельности; способствуют осознанию
своей гражданско-национальной идентичности.

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стан-
дарту общего образования, является частью учебно-методического комплекта «Исто-
рия» и входит в новую систему учебников «Инновационная школа». Учебник предна-
значен для общеобразовательных учреждений: школ, гимназий и лицеев.

УДК 373.167.1:94(47)*06(075.3)

ББК 63.3(2)



ISBN 978-5-91218-482-6

© Е.В. Пчелов, 2012

© ООО «Русское слово — учебник», 2012

Дорогие ребята!

Вам предстоит пройти немалый путь, изучая древнюю историю нашей страны. В этом вам поможет учебник, который мы постарались сделать интересным, полезным и удобным. Его текст делится на разделы и параграфы. Каждый параграф тоже делится на части — пункты.

В начале каждого раздела помещены ключевые вопросы. Ответить на них вы сможете, применяя знания, полученные в ходе изучения тем раздела. Проверить, насколько хорошо вы справились с изучением той или иной темы, вы сможете, отвечая на вопросы после каждого пункта и выполняя задания в конце параграфов и разделов.

Лучше представить изучаемую эпоху вам помогут отрывки из подлинных документов, данных в рубрике «Документ». Для самых любознательных предназначена рубрика «Это интересно», где приводятся любопытные факты и подробности, которыми так богата история России.

Ориентироваться во времени и пространстве при изучении истории вам помогут основные даты, данные в конце учебника, и карты. Все новые слова и понятия в тексте параграфа выделены курсивом и объясняются в словаре основных понятий в конце учебника.

Пусть ваша работа будет увлекательной и успешной!

Условные обозначения

-  — ключевые вопросы раздела
-  — вопросы и задания к пункту параграфа
-  — вопросы и задания к параграфу
-  — рубрика «Это интересно»
-  — рубрика «Документ»
-  — вопросы к рубрике «Документ»
-  — вопросы и задания к разделу

ДРЕВНЯЯ РУСЬ В IX—XIII ВЕКАХ



Ок. 5 тыс. лет назад

Наша эра

Первобытность

Древний мир

Средн

Возникновение человечества —
ок. 2 млн лет назад

476 год



Какой вклад Россия внесла в историю и культуру человечества?
В чём заключается самобытность истории России? Что сближает её с историей других стран мира в эпоху Средневековья?



Конец XV века

ека

Новое время

Новейшее
время

Современность

XVII век

XX век

История России

Вы начинаете изучать историю нашей Родины — России. Для чего нам нужно знать её? В древности говорили: «История — наставница жизни». И действительно, только зная о прошлом, мы можем понять настоящее. Ведь каждый из нас является частичкой нашей великой Родины, которую всем нам нужно любить и беречь. А история России — часть всемирной истории человечества. Из века в век Россия развивалась бок о бок с другими государствами и народами мира.

Как вы знаете из курса истории Древнего мира, наша страна возникла значительно позже многих древних государств. Но, несмотря на свою относительную молодость, Россия внесла огромный вклад в историю и культуру всей человеческой цивилизации.

За свою более чем тысячелетнюю историю наша страна приобрела ряд неповторимых, самобытных черт.

Огромное влияние на развитие России оказали её географическое положение и природа. Обширные территории, непроходимые леса, суровый климат — всё это заставляло наших предков объединяться, чтобы вместе преодолевать трудности. Объединению помогала крепкая государственная власть. Поэтому роль государства в истории нашей страны особенно велика.

Вместе с тем, из-за того что люди расселялись по огромным территориям, число жителей в городах и деревнях было небольшим, а связь между ними была затруднена дальними расстояниями, непроходимыми лесами и болотами. Долгое время лишь речные пути связывали между собой различные области России.

В древности Россия занимала земли Восточно-Европейской равнины. Эта равнина слабо защищена естественными преградами (горы, моря, пустыни). Через степи, раскинувшиеся от Урала до Карпат, столетиями проходили пути кочевых племён. Поэтому веками нашим предкам приходилось отражать нашествия завоевателей как с Запада, так и с Востока. Это воспитало в них стойкость и упорство, готовность мужественно защищать свою страну от врага.

Со временем Россия объединила в своём составе множество самых разных народов, от Балтики до Тихого океана. Не в каждой стране мира сыщется такое разнообразие языков, религий, обычаев и традиций. В рамках единого государства народы России не только сохраняли свою культуру, но получали возможность взаимно обогащать её. Сохранение единства многонационального Российского государства стало возможным только при терпимом и уважительном отношении государственной власти к вере, обычаям и традициям народов России. На протяжении веков это единство не раз выдержало испытание на прочность в дни грозных потрясений для нашего Отечества, когда все его жители, без различия веры и языка, вставали на защиту страны.



1. Перечислите особенности территории, на которой в течение многих веков складывалось Российское государство.
2. Определите временные (хронологические) границы нового курса.
3. Просмотрите оглавление учебника. На какие части в учебнике делится история России IX–XVI веков?
4. Просмотрите иллюстрации и документы учебника, определите, какие типы источников помогут вам в изучении этого периода истории нашей страны.

РАЗДЕЛ I

ДРЕВНИЕ ЖИТЕЛИ НАШЕЙ РОДИНЫ

- ❏ Какие народы проживали на территории нашей страны в глубокой древности? Какой след они оставили в истории и культуре России?
- ❏ Как во второй половине I тысячелетия у восточных славян совершался переход от родового строя к государству?

§ 1. ПЕРВОБЫТНАЯ ЭПОХА

- ❓ Вспомните, какие черты характерны для первобытной эпохи. Когда она началась и когда закончилась? Какие «века» в ней выделяют учёные?

1. Каменный век на территории нашей страны. Первые люди на землях нашей Родины появились **около 40 тысяч лет назад**. Пришли они сюда из южных областей. Значительную часть Европы и Азии покрывал ледник. Людям пришлось приспособливаться к тяжёлым природным условиям. Их главными занятиями были охота и собирательство. Для добывания пищи они использовали очень простые орудия. Их делали из дерева, камня и кости. Учёные и сейчас находят в земле *каменные рубила, скребки, костяные шилья*.

Каменные рубила
и каменный топор



Охота давала древним людям не только пищу. Из шкур убитых зверей делали одежду. Суровый климат заставлял использовать и беречь огонь. В горных районах первыми жилищами человека были



1. Изображения мамонтов, лошадей и носорога в Каповой пещере.
2. Костяные наконечники.
3. Голова лосихи, выполненная из рога. II тыс. до н.э.

пещеры. Но в одиночку людям было трудно справиться с силами природы и выжить. Поэтому они жили *первобытными стадами*, собираясь в группы для совместной охоты. **Около 10 тысяч лет назад** ледниковый период закончился. На территории нашей страны установился климат, близкий к современному. Возникли разные природные зоны: на севере — тундра, южнее простирались огромные лесные массивы, а ещё южнее — бескрайние степи. Люди постепенно освоили эти пространства. Они дошли до Балтийского моря на западе и до Тихого океана на востоке. Пересекли полярный круг, а через Берингов пролив начали заселять Америку.

Археологи обнаружили немало стоянок и погребений людей каменного века на территории нашей Родины. На стоянке Сунгирь под Владимиром были найдены остатки очагов, многочисленные орудия и украшения. Орудия сделаны в основном из кремня, а оружие, кинжалы и копья — из бивней мамонта. Бивни служили материалом и для украшений — ожерелий, булавок, перстней. Особенно интересны вырезанные из кости фигурки лошадей. К каменному веку относятся наскальные рисунки в *Каповой пещере* на Южном Урале — изображения мамонтов, лошадей, носорога.

У деревни *Льялово* близ Зеленограда, который сейчас находится в черте Москвы, археологи нашли наконечники стрел и копий, а также глиняную посуду.



1. Когда на землях нашей Родины появились первые люди? Чем они занимались?
2. Где на территории нашей страны археологи обнаружили первые стоянки и погребения древних людей?

2. Жизнь людей в бронзовом и железном веках. Постепенно хозяйство людей становилось *производящим*. Человек научился разводить скот, обрабатывать землю, выращивать урожай, то есть мог прокормить себя собственным трудом. Этому способствовало и то, что началось производство металла. Сначала люди делали изделия из меди, наиболее мягкого и удобного для обработки металла. Потом её сменила бронза — сплав меди с оловом или другими добавками. Появление бронзовых изделий означало наступление *бронзового века*. Наконец, люди научились создавать предметы и из железа.

Возникали более крупные сообщества людей. Несколько родственных семей составляли *родовую общину*. Родовые общины объединялись в *племена*. Поскольку природные условия в разных районах были неодинаковы, то и занятия племён различались между собой.

На юге нашей страны, в степной зоне, жили племена, которые занимались *скотоводством*. Они разводили лошадей, коров, овец, от которых получали мясо и молоко. Для выгона скота ис-

пользовались пастбища — большие участки земли с сочной травой. Стада перегонялись с одного пастбища на другое, вместе с ними передвигались и скотоводы.

Другой образ жизни вели жители лесостепной полосы. Здесь



Каменный век. Фрагмент панно.
Художник В.М. Васнецов. 1883 г.

Рассмотрите орудия труда и оружие охотников каменного века. Какие неточности допустил художник в их изображении?

развивалось земледелие. Люди обрабатывали почву, выращивали ячмень, просо, пшеницу. Разводили и домашний скот — свиней, коров, овец. Поселения состояли из землянок — углублённых в землю хижин с каменными очагами. Позже появились дома, строившиеся из брёвен, — срубы. Важным источником пропитания оставались охота и рыболовство.

Образовалась новая отрасль человеческой деятельности — ремесло. Ремесленники производили изделия не только для нужд своего племени, но и для других племён в качестве товара. Так появился товарный обмен, когда племена с разным хозяйственным укладом начали обмениваться имевшимися у них продуктами или изделиями. А в самих племенах стала формироваться верхушка, владевшая большим имуществом, чем остальные соплеменники.

Просторы нашей Родины населяли племена, которые вели разный образ жизни. Лесная полоса была местом обитания земледельцев. В степях кочевали скотоводческие племена. В районах Сибири и Дальнего Востока, на Крайнем Севере развитие хозяйства шло медленнее, их жители ещё долго промышляли только охотой и рыбной ловлей. Археологи находят следы многих поселений людей бронзового и железного веков.

Скотоводы расселились в Поволжье, Причерноморье, Прикаспии, на юге Сибири. В одном из погребений в Ростовской области обнаружена большая четырёхколёсная повозка. На таких повозках можно было кочевать на большие расстояния. Разнообразны глиняная посуда и сделанные из металла топоры, копья, кинжалы.

В лесной полосе учёные находят поселения и могильники земледельцев, охотников, рыболовов.



Жилище древнего человека.

Иркутская область



1



2

1. Человек эпохи бронзы. Реконструкция М.М. Герасимова.

2. Всадник. Фрагмент ковра из кургана Пазырык.

Алтай. V–IV вв. до н.э.

Один из могильников располагался у села *Фатьяново* близ Ярославля. Вместе с погребёнными в нём лежали топоры и глиняные сосуды.

Посёлок железного века открыт у села *Дьяково*, которое сейчас находится в городской черте Москвы. Здесь найдены предметы из кости, например наконечники.

- ?** 1. Какие изменения происходили в общественных отношениях и хозяйстве древних людей в течение бронзового и железного веков?
2. Сравните образ жизни племён скотоводов и земледельцев, проживавших на территории нашей страны.

3. Образование языковых семей. Параллельно с хозяйством и обществом развивалось важнейшее средство общения людей — *язык*. Из общего корня образовывались разные языки, которые потом распадались на всё новые и новые. Объединение нескольких языков, имеющих общее происхождение, называют *языковой семьёй*.

В III–II тысячелетиях до н. э. сформировались те языковые семьи, на языках которых говорят нынешние жители нашей страны.

Индоевропейская семья языков объединяет несколько групп языков, в том числе и славянскую, к которой принадлежат современные русский, украинский и белорусский языки.

К *финно-угорским языкам* относятся такие языки народов нашей страны, как удмуртский, карельский, мордовский, марийский и некоторые другие.

Татары, чуваша, башкиры и другие народы лесостепной и степной полосы говорят на *тюркских языках*. Языки жителей Кавказа составляют *кавказскую семью*. Языки бурят и калмыков относятся к *монгольской семье*, а языки чукчей и эскимосов — к *палеоазиатским* (древнеазиатским) языкам.

Появление различных семей и групп языков свидетельствует и о возникновении древних народов — предков нынешних жителей нашей Родины.

К началу нашей эры сформировались те языковые группы, которые стали основой для нынешнего сообщества народов России.



Составьте в тетради таблицу «Языковые семьи».

Название языковой семьи	Какие народы к ней относятся



1. Используя учебник, атлас и дополнительную литературу, расскажите об одной из археологических культур первобытной эпохи на территории нашей страны (например, дьяковской, льяловской, фатьяновской) по примерному плану:

- 1) Время и место распространения.
- 2) Особенности быта.
- 3) Занятия.

2. Объясните значение следующих слов и выражений: племя, языковая семья, товарный обмен.

§ 2. НА ОКРАИНАХ АНТИЧНОГО МИРА



Вспомните, какой мир историки называют античным. Где находились его центр и окраины в период расцвета Древней Греции?

1. Греческая колонизация Причерноморья. В то время, когда племена, населявшие территорию нашей страны, жили родовым строем, в Средиземноморье уже существовали высокоразвитые древние цивилизации. Одной из таких цивилизаций была греческая.

Отличные мореплаватели, греки с давних времён познакомились с Чёрным морем и прилегающими к нему землями. Греческие мифы рассказывают о титане Прометее, который дал людям огонь и за это был прикован богами к горам Кавказа, об отважных аргонавтах, плававших за золотым руном в далёкую Колхиду — так называлась одна из областей черноморского побережья Кавказа.

Греки называли Чёрное море *Понт Эвксинский*, то есть «Гостеприимное море».

Архитектурное украшение из Фанагории





Неокл –
правитель
Горгиппии. II в.

Азовское море греки называли *Меотидой*, а крупные реки, впадающие в эти моря, получили наименования *Борисфён* (Днепр), *Танаис* (Дон), *Тирас* (Днестр), *Истр* (Дунай).

Крымский полуостров по имени когда-то населявшего его племени тавров греки называли *Тавридой*.

С заморскими землями жители Древней Греции вели оживлённую торговлю. Сначала купцы лишь ненадолго приставали к далёким берегам, но потом греки стали основывать на побережье Чёрного моря постоянные поселения — *колонии*.

Поселиться здесь было много желающих — и купцов, и ремесленников, и крестьян. На новом месте, возле удобных бухт или в устьях рек, они основывали города и окружали их крепостными стенами — надёжной защитой от вражеских нападений. Горожане открывали ремесленные мастерские, вели оживлённую торговлю.

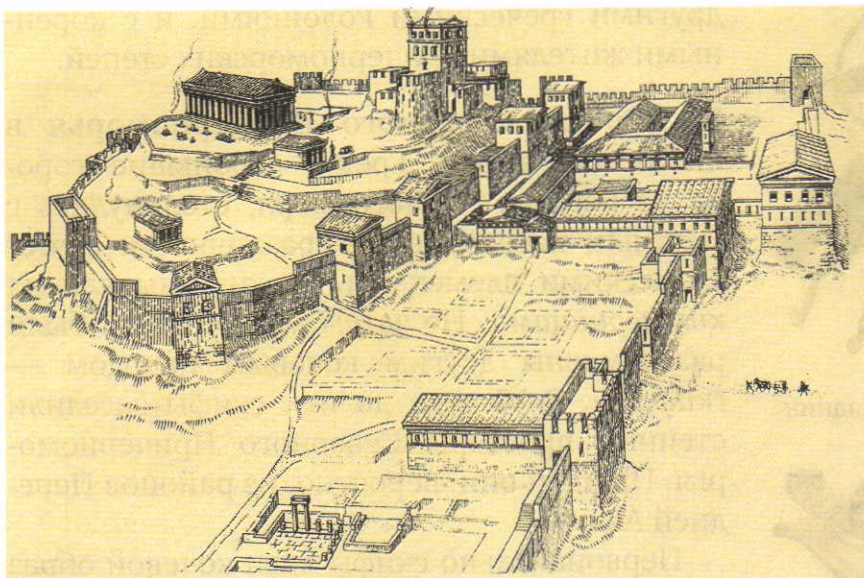
Из Греции в колонии везли оливковое масло, вино, ткани, глиняную посуду, украшения, а обратно — зерно, лес, золото, рабов. В V веке до н.э. черноморские города поставляли половину всего хлеба, которым питались афиняне.

Государственное устройство колоний было таким же, как и в городах самой Греции. Это были античные *πόλεις* — города-государства с республиканским устройством. Большинство колоний Северного Причерноморья создали выходцы из города *Милета*, расположенного на побережье Малой Азии.



1. Как вы думаете, что привлекало древних греков в Причерноморье?
2. Каковы были государственное устройство древнегреческих колоний и занятия их населения?

2. Античные колонии Северного Причерноморья. Греческая колонизация северного побережья Чёрного моря началась в VII веке до н.э.



Акрополь Пантикапея. III в. до н.э. Реконструкция В.П. Толстикова

1. Что в акрополе Пантикапея напоминает вам архитектуру греческих полисов?
2. Какие здания обязательно были в греческих городах-государствах с республиканским устройством? Покажите их на рисунке.
3. Подумайте, каким образом современные учёные смогли воссоздать образ акрополя Пантикапея.

Один за другим появлялись города на крымском и кавказском берегах Понта Эвксинского. Среди них наиболее известными были Херсонёс (на территории нынешнего Севастополя), Пантикапéй (Керчь), Горги́ппия (Анапа), Фанаго́рия (недалеко от современной Тамани) и другие.

В этих местах до наших дней сохранились остатки городских стен, величественных храмов и зданий. Археологи находят здесь предметы быта и произведения искусства древних греков.

Вокруг Пантикапея в VI веке до н.э. возникло Боспо́рское царство, часто враждовавшее и с

Золотая монета
Боспорского
царства.
IV в. до н.э.





Скифский всадник



Олень.
Золотая бляха.
VI в. до н.э.

другими греческими колониями, и с коренными жителями причерноморских степей.

3. Народы Северного Причерноморья в античную эпоху. Греки, строившие города на берегах Чёрного моря, столкнулись с местным населением — различными скотоводческими племенами. Греки называли их *киммерийцами*. Но затем киммерийцы были разгромлены другим кочевым народом — *ски́фами*. В VI веке до н.э. скифы заселили степные просторы Северного Причерноморья. Пришли они, вероятно, из районов Передней Азии.

Первоначально скифы вели кочевой образ жизни. Это был очень воинственный народ. Скифская конница считалась грозной силой. Отважные воины, вооружённые короткими мечами и тугими луками со стрелами, навели страх на врагов. Особенно упорной была борьба скифов с Херсонесом. Позднее часть скифов, расселившихся в Причерноморье, перешла от скотоводства к земледелию. А некоторые, жившие недалеко от античных колоний, перенимали обычаи и культуру греков. Таких называли *эллино-ски́фами*.



В V веке до н.э. скифы создали своё государство — *Великую Ски́фию*. Она занимала большую территорию от Дуная на западе и до Дона на востоке.

У скифов была интересная, самобытная культура. Высокое развитие получили ремёс-

Оплакивание воина. Золотая пряжка.
IV–III вв. до н.э.

ла, особенно славились мастера золотых украшений. В огромных курганах скифы хоронили вождей. Сказочные богатства таили в себе эти гигантские усыпальницы. При раскопках курганов археологи обнаружили богато украшенное оружие, конские сбруи, предметы домашнего обихода, но самое удивительное — прекрасные изделия из золота. На них изображены различные звери, например олени, пантеры, львы, а на некоторых предметах можно видеть сцены военной и хозяйственной жизни скифов. В этих замечательных произведениях чувствуется влияние античной культуры. Впрочем, и мотивы скифского искусства можно обнаружить в произведениях греческих и римских мастеров.

Во II веке до н.э. скифов вытеснили из Причерноморских степей сарматы. Скифы перебрались в Крым и сделали своей столицей крепость *Неаполь Скифский*, находившуюся недалеко от современного Симферополя.

Наступление скифов встревожило греческие государства *Херсонес* и *Боспор*. Разгорелась война, но вскоре на южном побережье Чёрного моря появилась новая мощная сила — *Понтийское царство*. Понтийский царь *Митридат VI Евпатор* во II веке до н.э. подчинил себе и Боспор, и Херсонес, и воинственных скифов. Всё Северное Причерноморье вошло в состав его державы.

Позднее эти территории оказались под властью Римской империи, а в IV веке их завоевал новый кочевой народ — гунны.

Греческие города-государства, кочевые племена Северного Причерноморья оказали существенное влияние на историю юга европейской части нашей страны.



Скифский сосуд из кургана Куль-Оба в Керчи



Золотая маска из царского погребения около Керчи. III в.

? Перечислите кочевые народы, населявшие Северное Причерноморье в хронологическом порядке их появления на этой территории.



1. Подготовьте рассказ об одном из народов и царств Северного Причерноморья по примерному плану:

- 1) Название народа / древнего царства.
- 2) Время и территория существования.
- 3) Основные занятия жителей.
- 4) Отношения с соседними народами и государствами.
- 5) Памятники культуры.

2. В чём, по вашему мнению, конкретно заключалось «существенное влияние греческих городов-государств и кочевых племён Северного Причерноморья на историю юга европейской части нашей страны»?



ИЗ «ИСТОРИИ» ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ИСТОРИКА ГЕРОДОТА (V век до н.э.)

Как утверждают скифы, из всех племён их племя самое молодое, а возникло оно следующим образом.

Первым появился на этой земле... человек по имени Таргитай. Родители этого Таргитая, как говорят, — Зевс и дочь реки Борисфена. Такого именно происхождения был Таргитай.

У него родились три сына — Липоксай, Арпоксай и самый младший — Колаксай. Во время их правления на скифскую землю упали сброшенные с неба золотые предметы — плуг с ярмом, обоюдоострая секира и чаша.

Старший, увидев первым, подошёл, желая их взять, но при его приближении золото загорелось.

После того как он удалился, подошёл второй, и с золотом снова произошло то же самое.

Этих загоревшееся золото отвергло, при приближении же третьего, самого младшего, оно погасло...

Старшие братья после этого, по взаимному соглашению, передали всю царскую власть младшему.

Самое же значительное достижение скифов состоит в том, что никто из тех, кто вторгся к ним, не может спастись бегством, а если они не пожелают, чтобы их обнаружили, захватить их невозможно.

Они не основывают ни городов, ни укреплений, но все они, будучи конными стрелками, возят свои дома с собой, получая пропитание не от плуга, а от разведения домашнего скота; жилища у них — на повозках.



1. На основании каких источников Геродот написал историю скифов? Каковы в связи с этим надёжность и достоверность сведений Геродота?

2. Что в истории происхождения скифов указывает на знакомство этого народа с греками?

3. Почему, согласно легенде, на скифскую землю были сброшены именно плуг, секира и чаша? Какое отношение они могли иметь к образу жизни скифов?

4. Что в характере и образе жизни скифов вызывает уважение греческого историка?

§ 3. КОЧЕВЫЕ ПЛЕМЕНА НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В III–X ВЕКАХ

? Вспомните, что историки называют Великим переселением народов. Когда оно происходило? Какие народы и районы земли были в нём задействованы?

1. Великое переселение народов. Мощное движение различных племён в эпоху Великого переселения народов захватило и южные районы нашей страны.

В начале III века с южного побережья Балтийского моря в Северное Причерноморье пришли племена *готов* и создали здесь своё государство.

Готы занимались скотоводством, земледелием и ремеслом. Особенно развиты у них были гончарное производство и кузнечное дело. Они изготавливали оружие, умели строить осадные машины и корабли.

В конце IV века на земли готов напали гунны. Их кочевые орды пришли с востока. Нашествие гуннов было подобно смерчу. Коренастые, дикого вида воины, вооружённые мечами, тяжёлыми луками и арканами, они неслись верхом на быстроногих лошадях, всё сметая на своём пути.

Огромные пахотные земли Северного Причерноморья превратились в дикие пастбища. Множество поселений и городов, в том числе цветущие античные города, гунны разграбили и сожгли.

В VI веке с востока на Причерноморье двинулись племена, говорившие на тюркских языках, — *тюрки*, *авары*, *болгары*, *хазары*. Их предводители назывались *каганами*. Среди этих племён большой сплочённостью выделялась орда авар. Авары объединили многие кочевые народы и образовали государство *Аварский каганат*.

Главным противником авар была Византийская империя. Нападали авары и на земли славян. В конце VIII века под ударами франков Аварский каганат прекратил своё существование.

Сабли
кочевников



К востоку от Аварского каганата находилось ещё одно государство кочевников — *Тюркский каганат*. Он занимал очень большую территорию Центральной Азии и объединял множество племён, в том числе племена Прикаспия и Приазовья. К середине VII века внутренние распри и внешняя угроза привели Тюркский каганат к распаду.

На обломках степных держав возникли новые государства — *Волжская Булгария* и *Хазария*.

В эпоху Великого переселения народов на юге нашей страны было несколько государств, образованных племенами кочевников. Но все они существовали недолго.



1. Какие племена устремились в Северное Причерноморье с началом Великого переселения народов?

2. Почему ранние государства кочевников существовали недолго? Приведите две-три причины этого явления.

2. Волжская Булгария. В первой половине VII века в приазовских степях сложилась *Великая Болгария*. Это государство создали кочевники — *болгары*. Столицей его была *Фанагория*. Первоначально Болгария была единой, но потом распалась на две части. Во главе них встали два брата — ханы *Батбай* и *Аспарух*.

Теснимый хазарами, Аспарух со своей ордой откочевал за Дунай. Здесь болгары основали *Дунайскую Болгарию*. Кочевники поселились на землях, где жили земледельцы-славяне. Постепенно они смешались с ними, приняли их обычаи и язык. Так из кочевого тюркского государства Болгария превратилась в славянскую страну. Современная Болгария начинает свою историю как раз со времён Аспаруха.

Другая часть болгар откочевала на север — в леса между Камой и Волгой. Там в **IX веке** образовалась *Волжская Булгария*. Коренными жителями этой страны были племена финно-угров. Под их влиянием болгары перешли к оседлому образу жизни. Но в отличие от дунайских собратьев они сохранили тюркские традиции и свой язык.

Столицей Волжской Булгарии был большой и красивый город *Булгар* на Волге. В начале X века Булгария установила дружествен-



Похороны знатного руса в Булгаре. Художник Г.И. Семирадский. 1883 г.

1. Какие признаки говорят о том, что хоронят знатного человека?
2. Какие люди участвуют в похоронном обряде? К каким слоям населения они принадлежат?

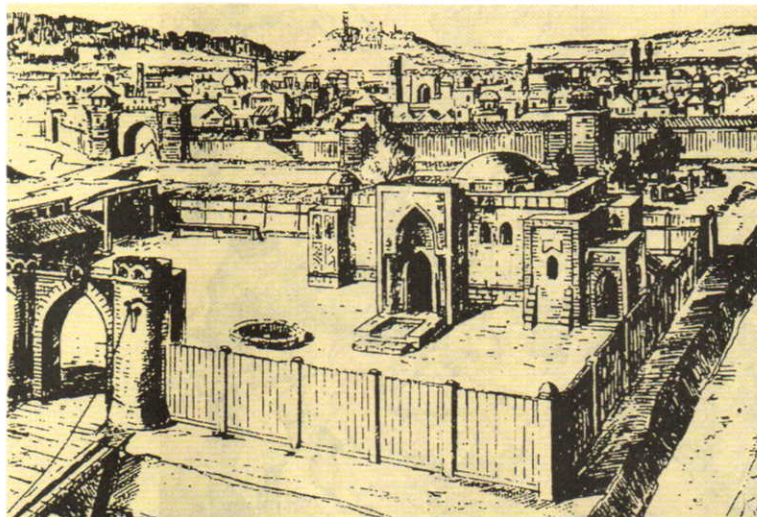
ные связи с Арабским халифатом. Под его влиянием в стране был принят *ислам*. Появились мусульманские священники — *муллы*, распространилась арабская письменность, в городах стали строиться *мечети*. Булгары оказались самым северным мусульманским народом, а их страна — одним из центров исламской веры.

В XII веке булгары из-за угрозы нападений неприятеля перенесли свою столицу подальше, в глубь страны. Теперь главным городом Волжской Булгарии стал город *Биляр*.

Волжская Булгария была уничтожена монголами в начале XIII века.

? Сравните историю развития Дунайской Болгарии и Волжской Булгарии.

3. Хазарский каганат. В середине VII века хазары образовали государство *Хазарский каганат*. Первоначально хазары жили в прикаспийских степях Северного Кавказа, но потом перебра-



Город Биляр.
Реконструкция

1. Влияние какой культуры чувствуется в архитектурном облике города Биляр? Свой ответ подтвердите примерами конкретных зданий и построек.
2. Предположите, на основании каких источников современные учёные выполнили реконструкцию города.

лись в Северное Причерноморье. Каганат объединил многие племена от Волги до Днепра, включая Северный Кавказ и почти весь Крым.

Хазарский воин



Государственный строй каганата был своеобразным. Главой страны считался каган, но реальная власть находилась в руках царя. Он занимался государственным управлением, возглавлял войско, собирал налоги.

Войско хазар состояло из представителей разных народов, им подвластных. Гвардия кагана формировалась из наёмников-арабов. В каганате был разветвлённый чиновничий аппарат. Особенно много было судей и сборщиков налогов. Расцветала торговля, ведь каганат находился на перекрёстке торговых путей — по Волге на Каспий и по Дону — в Азовское и Чёрное моря. Сюда поступали товары из Византии, Ирана,

арабских стран Востока, Северной Европы и других земель. Хазары собирали с проплывавших купеческих караванов большие пошлины, что значительно обогащало каганов. Помимо торговли развивались и ремёсла.

Но всё же основным занятием простых жителей каганата оставались земледелие и скотоводство. Хазарская знать так и не осела на землю. Каждому роду принадлежала своя часть территории государства, по которой они кочевали вместе с табунами лошадей и тучными стадами домашних животных. Свой надел был и у кагана.

Весной хазары отправлялись на длительную кочёвку по степным пастбищам. Осенью возвращались на зимние становища. Постепенно вокруг этих кочевий стали возникать поселения, которые потом превратились в города.

Столицей Хазарии с VIII века был город *Итиль*, находившийся в дельте Волги. Зимой здесь располагалась ставка кагана. Величественный кирпичный замок с высокими стенами и башнями находился на острове. Никто, кроме кагана, не имел права использовать при строительстве обожжённый кирпич. Дворец-крепость соединялся с городом плавучими мостами.

В городе было множество базаров, бань, храмовых зданий. Глинобитные домики и юрты торговцев, ремесленников и прочего люда утопали в зелени садов и виноградников. Итиль тянулся вдоль великой реки на несколько километров.

Население каганата было пёстрым. Здесь можно было встретить тюрков, арабов, славян, евреев и представителей многих других народов, исповедовавших самые разные религии. Государственной религией Хазарского



Хазарская подвеска-амулет, изображающая коня

Раскопки старинной хазарской крепости. Фотография



государства стал иудаизм. Впрочем, сохранялась религиозная свобода. В городах рядом с синагогами стояли мусульманские мечети и христианские церкви, а за пределами крепостных стен можно было встретить языческих идолов.

Хазарский каганат был сильным государством Восточной Европы и играл большую роль в международной жизни того времени. Он прекратил своё существование в середине X века.



1. По тексту учебника составьте развёрнутый план характеристики Хазарского каганата. Подчеркните пункты плана с особенностями управления и жизни в этом государстве.
2. Подготовьте рассказ об одном дне из истории Хазарского каганата в VIII–IX веках.



1. По материалам параграфа составьте хронологическую таблицу «Государства кочевников в III–X веках».

Время существования	Народы и государства	Особенности

2. Обобщите данные этой таблицы и сделайте вывод о роли государств кочевников в истории южных районов нашей страны.
3. Узнайте, какие памятники истории и культуры III–X веков сохранились на территориях, где располагались государства кочевников.



ИЗ ЗАПИСКИ ПОСЛА БАГДАДСКОГО ХАЛИФА АХМЕДА ИБН ФАДЛАНА

Едят болгары в основном просо с кониной, но у них много и пшеницы и ячменя. Каждый сеет для себя и пользуется своим урожаем сам. Царь не имеет права отбирать урожай.

Царю они платят каждый год по одной собольей шкуре от дома. Если же царь совершит с отрядом набег на соседей, то ему выделяется его доля.

Каждый, кто устраивает у себя свадьбу или созывает пир, в зависимости от размеров пиршества должен выделить часть царю.

Все они носят шапки. Царь их едет верхом без сопровождения, совершенно один. Когда он едет по базару, все встают, снимают шапку и кладут её себе под мышку. Когда же он проедет мимо, они опять надевают шапки. Точно так же происходит и на приёме у царя.

Булгары живут в юртах. Юрта царя очень большая, вмещает более тысячи человек и устлана армянскими коврами. В середине её стоит трон, покрытый византийской парчой.

- ?
1. Предположите, для кого и с какой целью Ахмед ибн Фадлан составил это донесение.
 2. В этом тексте выделите признаки раннего государства у булгар.
 3. Какие факты свидетельствуют о широких торговых связях булгар с другими странами?

§ 4. ВОСТОЧНЫЕ СЛАВЯНЕ В VI–VIII ВЕКАХ

1. Расселение восточных славян. Кочевые народы на южных землях нашей страны сменяли друг друга. В это же время началась история ещё одного большого сообщества племён — *славян*. Именно славяне основали Древнерусское государство, ставшее общей родиной трёх народов — русских, украинцев и белорусов.

О ранней истории славян известно мало. Они появились в Восточной Европе примерно в середине I тысячелетия и жили на землях, расположенных между реками Одером, Вислой и Днестром, а оттуда из-за вторжений гуннов и авар двинулись на юг, запад и восток. Византийские писатели называли славян *склави́нами* (склавами) и *а́нтами* (см. , с. 33).

Эти племена были очень воинственны и часто вторгались в пределы Византии. Быстрые в натиске, подвижные в бою, внезапными ударами они сокрушали чётко организованные отряды противника.

В VII веке некоторые славянские племена подчинили себе кочевники. Нередко славяне нападали на западноевропейские земли.

Расселившись по территории Европы, славяне разделились на три ветви — западную, южную и восточную. Западные славяне — это предки поляков, чехов и словаков. Южные — болгар, сербов, македонцев и словенцев. Восточные — русских, украинцев и белорусов.

Территория, на которой жили восточнославянские племена, была очень большой. На севере она простиралась до реки Невы и Ладожского озера, на юге — до среднего течения Днепра. Западной границей восточнославянских земель стали Карпатские горы, восточной — глухие леса по реке Оке.

Расселяясь, восточные славяне стали соседями финно-угорских племён, которые жили на севере и северо-востоке Европы. Это чудь, меря, мурома и другие — предки современных карелов, финнов, марийцев, мордвы. Проникновение славян на их земли происходило мирным путём. Через какое-то время эти племена вошли в состав Древней Руси.

О ранней истории восточных славян, как и вообще об истории Древней Руси, мы знаем благодаря русским *лѣтописям*. Летопись — это изложение исторических событий, в которой сведения

Нестор-летописец.
Художник
В.М. Васнецов.
Фрагмент

о них расположены по годам. Поскольку год в Древней Руси назывался *летом*, то и исторические записи именовались летописями.

Самая первая летопись, дошедшая до нас, условно называется «*Повестью временных лет*». Её написал монах Киево-Печерского монастыря *Нѣстор* в начале XII века.

«Повесть временных лет» называет около полутора десятков восточнославянских племён, живших на территории будущей Руси. Большинство названий этих племён произошло от мест их обитания.

Самым большим славянским племенем было племя *поля́н* (от слова «поле»). Они жили на берегах Днепра. Их главным городом был *Кі́ев*, уже существовавший к IX веку.

К северу от полян, по рекам Десне́ и Сѣ́йму, обитало племя *северя́н*, главным городом которых был *Черни́гов*.

К западу от полян, на правом берегу Днепра, жили *древля́не* (от слова «дерево»). Летописец назвал их «сидевшими в лесах».



К северу от древлян, между реками Припятью и Западной Двиной, находились *дрего́вичи* (от слова дрягва — «болото»).

Их соседями были *полоча́не* (названы по реке Полоте), населявшие земли по Западной Двине, а ещё дальше на север — *кривичи́*.

По рекам Оке и Москве располагались *вя́тичи*.

Южнее от них, по реке Сож, — *ради́мичи*.

Расселение славян в конце VIII — начале IX века



На юго-западе было ещё четыре племени. Между Днепром и Южным Бугом обитали *ти́верцы*, на Буге — *бужа́не* и *во́лыня́не*, между Днепром и Прутом — *у́личи*.

Самым северным славянским племенем были *и́льменские словéне*. Они жили близ озера И́льмень и рек Во́лхова и Мсты. В их земле возник город *Но́вгород*.

? 1. Распределите названия восточнославянских племён, которые упоминаются в «Повести временных лет», по группам в соответствии с принципами их образования:

- по названию реки или озера;
- по особенностям местности.

2. Найдите на карте (с. 27) места расселения славянских племён.

2. Хозяйство восточных славян. Главным занятием восточных славян было земледелие. Выращивали в основном пшеницу, реже — рожь, ячмень, просо, гречиху.

Возделывать землю было сложно. Существовала так называемая *за́лежная система* земледелия. Сначала выжигали траву и золой удобряли почву. Затем почву рыхлили, поле засевали по осени, собирали урожай. Так продолжалось несколько лет, пока земля не истощалась. Потом переходили на другой участок.

В лесной зоне использовалась также и *подсе́чно-огнева́я* система земледелия. Подрубали деревья, оставляя их сохнуть на корню, и ждали до следующего лета. Затем деревья выкорчёвывали, сжигали, удобряли золой землю и рыхлили почву.

Позднее распространилось пашенное земледелие: почву распахивали, а часть поля оставляли незасеянным до следующего сезона.

Хлеб назывался *жи́то*. Это слово того же корня, что и слово жизнь.

Выращивали лён, из которого ткали полотно и шили одежду.

Держали славяне скот и птицу. Разводили коров и свиней, реже — лошадей. Были распространены лесные и речные промыслы.

Вятичка.
Реконструкция
М.М. Герасимова

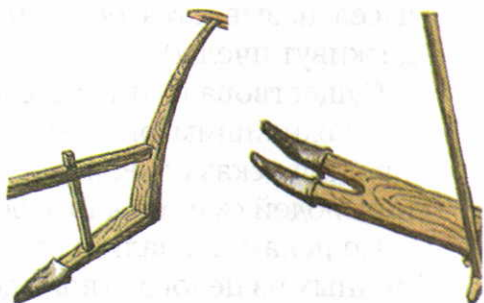


Земледельческие орудия славян —
рало и двузубая соха

Охота давала пушнину, ценившуюся очень высоко. Из шкур медведей, лис и других зверей шили тёплую одежду.

Развитию рыболовства помогало то, что славянские поселения находились по берегам рек и озёр.

В лесах собирали ягоды, грибы и орехи. Добывали мёд диких пчёл — сладкое лакомство и незаменимое лекарство. Этот про-



Жильё восточных славян. Художник С.В. Иванов. 1909 г.

1. Что изображено на картине? Назовите предметы быта и труда восточных славян.
2. На какие группы можно условно разделить людей, изображённых на картине?
3. Как вы думаете, к какому периоду истории восточных славян ближе это изображение: к родовому строю или образованию государства? Свой ответ объясните.



мысел называется *бóртничеством* (от слова «бортъ» — дупло, где живут пчёлы).

Существовало и огородничество. На протяжении многих веков важнейшим овощем славян была репа. Помните русскую народную сказку «Репка»? Только в XIX веке репу в питании русских людей сменил картофель.

По рекам плавали на *долблёнках* — небольших лодках, выдолбленных из целого ствола дерева. Зимой ездили на сани.

Топкие болота давали славянам железную руду. Из неё кузнецы выковывали сохи, мотыги, топоры и оружие — мечи, щиты, копья, кольчуги. Гончары изготавливали глиняную посуду. Была в ходу и деревянная.



1. Как залежная и подсечно-огневая системы земледелия были связаны с природными особенностями местности, где жили восточные славяне?

2. Перечислите основные занятия восточных славян. Каким образом они были связаны с особенностями территории, на которой они расселились в конце I тысячелетия?

3. Переход от родового строя к государству. Восточные славяне жили в полуземлянках и срубах. В посёлке, как правило, обитала родовая община во главе со *старейшиной*. Все члены рода совместно владели пахотой и угодьями, но каждой семье предоставлялся свой надел.

Старейшина решал все спорные вопросы и был хранителем традиций.

Род был единым целым, существовал обычай *крóвной мéсти*. Если кто-либо из другого рода убивал одного из сородичей, остальные обязаны были отомстить убийце, и тогда между родами вспыхивала вражда.

Племя возглавлял князь. Постепенно его власть стала передаваться по наследству. Князь руководил войском, состоявшим из его дружины и ополчения всего племени.

Дружи́ной назывались соратники князя, главным занятием которых стало военное дело. Дружинники ходили вместе с князем на войну, а в мирное время помогали ему управлять подвластными племенами. Они считались товарищами князя, его друзьями, откуда и произошло само слово «дружина».

Полученную в результате военных походов добычу дружинники отдавали князю, а он распределял её между ними. С подвластных племён князь с дружинниками собирали *дань*. Это были зерно, мёд, мясо, рыба, пушнина.

Князья и их дружины составляли высший слой внутри племён.

Формировались и другие слои: выделилась *родовая знать*, в руках которой сосредоточились наибольшие богатства, появились торговцы — *купцы*, обособились *ремесленники*. Самым многочисленным слоем были простые общинники — *земледельцы*.

В IX веке у восточных славян начало складываться государство.

? В жизни восточных славян в VII–VIII веках выделите признаки родового строя и зарождения государства.

4. Язычество восточных славян. Славяне обожествляли силы природы, поклонялись различным духам, которые, как они считали, помогали им или мешали в тех или иных делах. Словом, были *язычниками*.

Главным их богом считался *Перун*, бог грома и молний. Бог солнца именовался *Дажбогом* (Даждьбогом), бог ветра — *Стрибогом*, бог огня — *Сварогом*. Были боги, которым, как думали славяне, подвластны дом и хозяйство человека. Например, *Велес* (*Волос*) был богом скота и скотоводства.

Славяне верили, что в лесах живут косматые *лешие*, в озёрах и реках обитают опутанные тинной *водяные* и коварные *русалки*, а дома охраняют заботливые *домовые*.

Из дерева, а иногда и камня славяне делали фигуры своих богов. Такие изображения назывались *идолами*. К ним обращались за помощью,



1



2

1. Идол из кургана Чёрная могила близ Чернигова.

2. Языческий идол славян.

а чтобы задобрить богов, перед идолами приносили жертвы. Это могли быть пища, домашняя птица, скот, в исключительных случаях даже люди. Волхвы́ и кудёсники следили за правильностью выполнения обрядов и, как думали люди, могли общаться с богами и предсказывать будущее.

В ходу были всевозможные заклинания, заговory, приметы и амулеты-обереги.

Верили славяне и в загробный мир. В могилу умершего человека нередко клали посуду с едой и питьём, воину — оружие. Иногда отправлялась на смерть и жена покойного.

Обычаи славян были тесно связаны с жизнью природы. Многие из них сохранялись очень долго. Например, весной славяне справляли Масленицу — пекли блины, встречая весёлым празднованием солнце. Летом, в день Ивана Купалы, молодёжь тоже веселилась — прыгали через пылающие костры, девушки плели венки и бросали их в воду.



Как языческие верования и обряды восточных славян были связаны с природными условиями их жизни и занятиями? Как эти особенности отразились на именах славянских богов?



Что изменилось в жизни восточных славян во второй половине I тысячелетия, а что осталось по-прежнему? Заполните обобщающую таблицу и сделайте выводы.

	В середине I тыс.	В конце I тыс.
Территория		
Основные занятия и условия жизни		
Общественные отношения		
Религиозные верования		



ИЗ СОЧИНЕНИЯ ВИЗАНТИЙСКОГО ИСТОРИКА ПРОКОПИЯ КЕСАРИЙСКОГО (VI век)

Племена эти, склавы и анты, не управляются одним человеком, но издревле живут в народовластии, и оттого у них выгодные и невыгодные дела всегда ведутся сообща.

Они считают, что один из богов — создатель молнии — именно и есть единый владыка всего, и ему приносят в жертву быков и всяких жертвенных животных. <...>

Вступая в битву, большинство идёт на врагов пешими, имея небольшие щиты и копья в руках, панциря же никогда на себя не надевают.

Есть у них и других единый язык, совершенно варварский.

Да и внешне они друг от друга ничем не отличаются, ибо все они и высоки, и очень сильны, телом же и волосами не слишком светлые и не рыжие, отнюдь не склоняются и к черноте, но все они чуть красноватые.

- ?
1. Предположите, почему о ранней истории славян рассказывает историк из Византии? Вспомните, в каком состоянии находилась Византийская империя во времена Прокопия Кесарийского.
 2. Какие признаки родового строя в жизни славян отмечает византийский историк? Выделите четыре и более признака.
 3. Как Прокопий Кесарийский относится к славянам?

ИЗ «СТРАТЕГИКОНА» ВИЗАНТИЙСКОГО ИМПЕРАТОРА МАВРИКИЯ (конец VI века)

Племена склавов и антов одинаковы и по образу жизни, и по нравам. Свободные, они никоим образом не склонны ни стать рабами, ни повиноваться, особенно в собственной земле.

Они многочисленны и выносливы, легко переносят и зной, и стужу, и дождь, и наготу тела, и нехватку пищи. К прибывающим к ним иноземцам добры и дружелюбны.

У них множество разнообразного скота и злаков, сложенных в скирды.

- ?
1. Что нового о славянах, их занятиях и образе жизни вы узнали из «Стратегикона»?
 2. В чём он повторяет сведения о славянах Прокопия Кесарийского? Почему свидетельства авторов разных документов совпадают?
 3. Предположите, в каких ситуациях византийцы могли познакомиться со славянами.



Вопросы и задания к разделу I

1. Дайте характеристику народам и государствам на территории нашей Родины во второй половине I тысячелетия и заполните таблицу.

В дополнительные строки вы можете внести сведения о народах и государствах, существовавших в это время на территории современной России (возможно, в вашем крае), но не упомянутых в учебнике.

Народы и государства	Население	Языковые семьи	Основные занятия	Религия
Волжская Булгария				
Хазарский каганат				
Восточные славяне				
...				

2. Какое влияние на историю России, по вашему мнению, оказало разнообразие древних народов и культур, существовавших на территории нашей страны в древние времена?

РАЗДЕЛ II

ДРЕВНЯЯ РУСЬ В IX–XII ВЕКАХ

«Откуда пошла Русская земля, кто в Киеве стал первым княжить, и как возникла Русская земля...»?

Какой след IX–XII века оставили в истории и культуре России?

§ 5. ОБРАЗОВАНИЕ ДРЕВНЕРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

Вспомните, какое положение занимал князь у восточных славян.

1. Первые русские князья. К середине IX века посёлки восточных славян, являвшиеся центрами племён, стали превращаться в города. Они располагались обычно на берегах рек, на высоких холмах. Их центр обносили деревянными стенами для защиты от нападений врагов. Рядом с крепостью возникал *посад*, где стояли избы ремесленников и дворы купцов.

Вокруг городов кипела жизнь. Они были центрами княжеской власти, а значит, и нарождавшейся русской государственности.

Мы мало знаем о первых русских князьях. По легенде,

Памятник основателям Киева.
Скульптор В.З. Бородай,
архитектор Н.М. Фещенко. 1982 г.

Кто изображён на памятнике основателям Киева?



город Киев, стоявший в земле полян, был основан неким *Ки́ем*, его братьями — *Щёком* и *Хорівом* и сестрой — *Лы́бедью*.

О Кии сохранились противоречивые сведения. По одной версии, он был перевозчиком на Днепре. По другой — отважным славянским князем, ходившим походом на византийскую столицу Константинополь (у славян — Царьград).

Названия некоторых других городов и племён тоже произошли от имён князей. Летопись сохранила имена некоторых родоначальников. У вятичей это был *Вя́тко*, у радимичей — *Раді́м*.

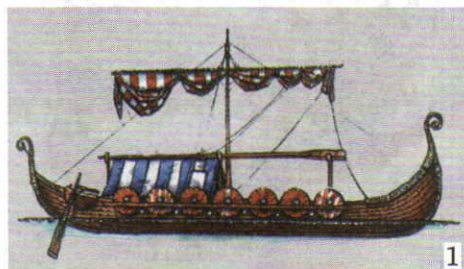
Конечно, всё это сведения легендарного характера. Но они показывают, что уже в IX веке на территории некоторых восточнославянских племён существовали княжества. Постепенно эти княжества объединились в Древнерусское государство.

- ?** 1. Назовите отличительные признаки славянских городов от обычных племенных поселений. Где возникали города?
2. По карте (с. 40) назовите города, ставшие центрами первых русских княжеств.

2. Варяги на Руси. На юге соседом восточных славян была Византийская империя. На востоке, в Среднем Поволжье, — Волжская Булгария. Южнее располагались земли Хазарского каганата. А на севере в середине VIII века у славян появились новые соседи — *варя́ги*.

Так на Руси называли жителей Скандинавии — предков нынешних шведов, датчан и норвежцев. В Западной Европе их на-

1. Ладья варягов. 2. Вооружение варягов.
3. Инструменты торговца эпохи варягов





Торг в стране восточных славян. Художник С.В. Иванов. 1909 г.

1. Укажите на картине восточных славян.
2. Какие товары предлагают славянам иностранные купцы? Чем славяне торгуют с «заморскими гостями»?

зывали норманнами, а сами себя они именовали викингами. Варяги занимались морским разбоем и торговлей. Плавали они и по рекам, продвигаясь в глубь незнакомых земель.

По Неве, Волхову, Ловати и Днепру варягам удалось пройти через славянские земли к Чёрному морю. Путь, который шёл по русским землям, стал называться путём «из варяг в греки». И хотя путь этот был нелёгок и опасен, на всём его протяжении шла бойкая торговля. Купеческие суда шли «из варяг в греки» и «из грек в варяги». Из Руси везли меха, воск и мёд. Из Византии — ткани и золото. Этот торговый путь объединял разрозненные славянские племена.



1. Что общего между терминами «викинги», «норманны» и «варяги»? Вспомните, что вы узнали о варягах из курса истории Средних веков.
2. По карте (с. 40) и документу (с. 43) проследите путь «из варяг в греки». С какими трудностями могли столкнуться купцы на этом пути?



Памятник «1000-летие России» в Новгороде.

Скульптор М.О. Микешин. 1862 г.

Обратите внимание на дату установления этого памятника. От какого события, согласно ей, Россия начала отсчёт своей истории?

3. Призвание варяжских князей. «Повесть временных лет» так рассказывает о начале Древнерусского государства (см. , с. 43). В середине IX века славянские и финно-угорские племена

на севера Руси изгнали за море варягов, которым они платили дань. И тут между ними началась вражда, род восстал на род. Решили они искать себе князя, чтобы правил и судил по правде. Направили послов к одному из варяжских племён и в **862 году** призвали править ими князя *Рюрика* с братьями *Синеусом* и *Трувором*. Братья Рюрика вскоре умерли. Сам Рюрик стал князем сначала в Ладоге, а затем в *Новгороде*. В 879 году он умер, и новым князем стал его родственник *Олég*, потому что сын Рюрика *Игорь* был ещё совсем мал.

Потомки Рюрика — *Рюриковичи* — правили нашей страной почти семь с половиной столетий.

Летописный рассказ о Рюрике вызывал острые споры среди учёных. Дело в том, что долгое время считали, будто основание княжеской династии и образование государства — одно и то же. Раз княжеский род был варяжским по происхождению, раз северные русские племена призвали на княжение именно варягов, то и основателями Русского государства надо считать не славян, а пришлых иноземцев — норманнов.

Но потом учёные пришли к выводу, что от происхождения династии образование государства не зависит. Его формирование происходит



Рюрик. Фрагмент памятника «1000-летие России». 1862 г.

Каким скульптор М.О. Микешин изобразил Рюрика? Какими источниками он мог пользоваться в своей работе?



Призвание варяжских князей. Художник В.М. Васнецов. 1909 г.

Опишите варягов и славян, изображённых на картине. Какие детали их внешнего облика и вооружения можно проверить по находкам археологов?

не по чьему-либо желанию, а в результате долгого исторического развития.

Древнерусское государство возникло у восточнославянских племён в IX веке. Двумя центрами, откуда началось государство, были Новгородская земля — на севере и Киев — на юге.

Древнейшими городами на севере Руси были *Лáдога* и так называемое *Рю́риково городи́ще* под Новгородом. (Современный Новгород возник в начале X века из посёлков трёх местных племён — славянских и финно-угорских.)

Братья Рюрика Синеус и Трувор правили в городах *Бело́зере* и *Избо́рске*.

Власть Рюрика распространилась и на другие племена, например на мерю, столицей которой был город *Росто́в*, и на полочан с центром в *По́лоцке*. Так на севере возник один из очагов русской государственности.

? Какие точки зрения о происхождении Древнерусского государства высказывались историками?

Древняя Русь в IX—XI веках



Памятник первым русским князьям — Рюрику, Олегу и Игорю. Швеция

Как вы думаете, почему в Швеции был установлен памятник первым русским князьям? Узнайте, когда он был установлен.

4. Русское княжество в Киеве. В Киеве также начало складываться государство во главе с киевскими князьями. Среди них «Повесть временных лет» называет варягов *Аскольда* и *Дира* — дружинников Рюрика.

В 882 году князь Олег вместе с малолетним Игорем двинулся из Новгорода на юг. По пути он захватывал города, облагал данью славянские племена, всюду устанавливал свою власть. Наконец добрался до Киева.

Отряд князя был небольшим, и, чтобы захватить город, Олег пошёл на хитрость. Он спрятал воинов за бортами кораблей, а сам назвался купцом, направляющимся в Византию. Олег пригласил к себе Аскольда и Дира, а когда они пришли, воины выскочили из ладей и по приказу Олега убили их.

Став князем в Киеве, Олег сказал: «Да будет это мать городам русским!» Государство русов стало называться *Русью*.

? Когда возникло Древнерусское государство? Назовите два центра, откуда началось Древнерусское государство.

5. Происхождение названия «Русь». Что означает слово «Русь»? На этот счёт существует много предположений. Одни историки ищут в этом слове славянские корни, другие — скандинавские, третьи — иранские. Где только не искали истоки этого слова: и на территории Скандинавии, и в причерноморских степях!

Слово «Русь» известно с первой половины IX века. Впервые оно упоминается в 839 году в латинской хронике, где рассказывается о русском посольстве, прибывшем ко двору императора франков.

На Западе нашу страну называли Рутенией, Русцией. Византийские писатели говорили о народе *росов*, арабские — о народе *ар-рус*. В IX–X веках слово «Русь» было известно во многих странах.





О чём говорит тот факт, что слово «Русь» употреблялось в различных зарубежных источниках уже в IX–X веках?



1. Какие признаки свидетельствуют о том, что на территории расселения восточнославянских племён в IX веке начало складываться государство?
2. Как вы думаете, почему вопрос о происхождении государства очень важен для истории Отечества?
3. Какое значение для русской истории имели события 862 и 882 годов? Почему эти даты образования Древнерусского государства считаются условными?

Династия Рюриковичей в IX — начале XI века



ИЗ «ПОВЕСТИ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»

Когда же поляне жили отдельно по горам этим, тут был путь из Варяг в Греки и из Греков по Днепру, а в верховьях Днепра — волок до Ловоти, а по Ловоти

можно войти в Ильмень, озеро великое; из этого же озера вытекает Волхов и впадает в озеро великое Нево, и устье того озера впадает в море Варяжское. И по тому морю можно плыть до Рима, а от Рима можно приплыть по тому же морю к Царьграду, а от Царьграда можно приплыть в Понт-море, в которое впадает Днепр-река. <...>

В лето 862. Изгнали варяг за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом. И сказали себе:

— Поищем себе князя, который бы владел нами и судил по праву.

И пошли за море к варягам, к руси.

Сказали руси чудь, словене, кривичи и весь:

— Земля наша велика и обильна, а наряда в ней нет. Приходите княжить и владеть нами!

И избрались трое братьев со своими родами, и пришли, и сел старший, Рюрик, в Новгороде, а другой, Синеус, — на Белоозере, а третий, Трувор, — в Изборске.

И от тех варягов прозвалась Русская земля.

- ?** 1. О каких народах рассказывает летописец? Кто такие русь, с одной стороны, чудь, словене, кривичи и весь — с другой?
2. Что, по вашему мнению, означали слова: «Земля наша велика и обильна, а наряда в ней нет»?
3. Как вы думаете, почему местные жители обратились за помощью к варягам, а не к соседним славянским и финно-угорским племенам?



В 860 году русы на двухстах кораблях двинулись к Константинополю. Осадив город, они свирепствовали на берегу, грабили жителей великой империи. Ещё немного, и Константинополь пал бы под их мощным натиском.

Византийский император в это время воевал с арабами далеко от столицы, но, узнав о нападении русов, ночью, переодевшись бедняком, поспешил вернуться в город.

Всю ночь молились византийцы в главном храме города — Софийском соборе. Вдруг внезапно налетел страшный ураган. Буря разметала корабли русов, и лишь немногим из них удалось спастись. Поход окончился неудачей, но русы ещё не раз подходили к стенам византийской столицы.

Поход русов на Константинополь.
Миниатюра. XV в.



§ 6. ПЕРВЫЕ РУССКИЕ КНЯЗЬЯ

1. Правление Олега. Олег был первым правителем объединённого Русского государства. Его власть простиралась на многие восточнославянские племена, ему подчинились северяне, радимичи, древляне. Русь стала сильной державой, и Олег решил напасть на Византию.

В 907 году он собрал большое войско из подвластных ему племён и двинулся в поход. Русы приплыли к Константинополю и начали разорять его окрестности.

Греки преградили путь русским воинам. Константинополь находился на берегу залива Золотой Рог, а при входе в него от одного берега на другой была протянута массивная цепь. В минуту опасности византийцы поднимали её со дна моря и переголаживали проход в залив. Так они сделали и на этот раз.

Корабли Олега не могли подойти близко к городу. Тогда князь приказал вытащить корабли на берег и поставить их на большие деревянные колёса. Подул сильный попутный ветер, на кораблях подняли паруса, и ладьи якобы по суше, как по морю, подошли к стенам византийской столицы. На самом деле корабли, вероятно, перетаскивали волоком по земле.

Поход Олега на Константинополь. Миниатюра. XV в.

Какие эпизоды похода князя Олега на Константинополь художник совместил на этой миниатюре?



Греки были поражены случившимся. Видя, что военным путём русов не одолеть, они отправили Олегу, как бы в знак мира, отравленные яства и вино. Но князь разгадал их коварные замыслы и отказался от даров.

Он заключил мир с византийцами, взяв с них большую дань, а в знак победы, по легенде, прибил свой щит к городским воротам Константинополя.

В 907 и 911 годах были заключены договоры между Византией и Русью. Их тексты сохранились в «Повести временных лет» (см. , с. 51). Это первые дошедшие до нас международные договоры молодого Русского государства.

В 912 году князь Олег скончался.

Русские летописи называют князя Олега *Вещим*, то есть провидцем, мудрецом (см. , с. 51).

-
-  1. Вспомните, как в 860 году проходил поход русов на Византию.
2. Какое значение для Руси имело заключение договоров с Византией?
-

2. Княжение Игоря. Князь Игорь, как и Олег, много воевал, но не слишком удачно. В это время в южных степях появились пришедшие из Центральной Азии *печенёги*. Они занимались скотоводством, вели кочевую жизнь, часто нападали на соседние страны. Игорь и другие русские князья нередко воевали с печенегами.

В 941 году Игорь отправился походом на Византию. Войско русов вышло в море и двинулось к Константинополю. Поначалу всё предвещало быструю победу, но потом греки применили военную хитрость. Они стали разливать по поверхности моря горящую смесь смолы и других горючих веществ — так называемый «греческий огонь». Огонь расплзался по морской глади и жёг русские корабли. Ладьи вспыхивали одна за другой, русичи бросались за борт, пытаясь спас-

Печенежская кружка



Предметы из погребения печенега





Византийцы
сжигают корабли
русов. Миниатюра.
XV в.

тись. Разгром был страшным, и лишь немногие воины вернулись на Русь.

Через несколько лет Игорь вновь двинул войска на Константинополь. Сила Руси была огромна. Византийский двор всполошился, а императоры (тогда в Византии царствовали два брата) послали князю богатые дары и запросили мира.

Сбор дани. Полюдь.
Художник К.В. Лебедев. 1903 г.



Игорь согласился, взял с греков большую дань и повернул войско назад. Осенью **944 года** Русь и Византия заключили новый договор.

Ежегодно по осени киевские князья объезжали подвластные им племена и собирали дань.

Это называлось *полюдьем*. В **945 году** князь Игорь собрал с древлян очень богатую дань — в два раза больше обычной. По дороге в Киев Игорь решил, что добыча могла бы быть ещё большей. Он отправил обоз с данью вперёд, а сам с небольшой дружиной вернулся к древлянам и снова потребовал дань.

Древляне со своим князем Мálom стали решать, как быть.

— Когда повадится волк к овцам, — сказали они, — то перетаскает всё стадо, если его не убить.

К Игорю пришли послы и заявили, что древляне отказываются платить новую дань. Игорь стоял на своём. Тогда древляне вышли из своего города *Искóростеня* и внезапно напали на князя. Дружинников перебили, а Игоря, захватив в плен, жестоко казнили. Отныне древляне перестали подчиняться Киеву. Таким образом, единство государства оказалось под угрозой.

- ?** 1. Сопоставьте походы Олега и Игоря на Византию по самостоятельно сформулированным вопросам (3–5 вопросов).
2. Какие пережитки родоплеменных отношений можно выделить в конфликте киевского князя с древлянами? Почему расправа древлян с Игорем угрожала единству Древнерусского государства?

3. Княгиня Ольга. После смерти князя Игоря управление страной взяла в свои руки его вдова *Ольга*. Она была родом из северного русского города Пскова и славилась умом и красотой.

По легенде, княгиня жестоко отомстила убийцам мужа. Послов князя Мала, который хотел жениться на Ольге, приказала убить, а город *Искóростень* сжечь дотла.

Для каждого племени княгиня определила точные размеры дани — *уро́ки* и места её сбора — *пого́сты*.

Ольга пыталась установить добрые отношения с соседними странами, и прежде всего — с Византией. В сопровождении большой свиты княгиня отправилась в Константинополь.

Император *Константин Багрянорóдный* долго беседовал с Ольгой и восхищался её умом. Самое главное, Ольга приняла крещение и новое христианское имя *Елена*. Она стала первой христианкой в княжеской семье.

Ольга понимала, что если Русь останется языческой страной, христианские государства будут

Княгиня Ольга.
Художник
В.М. Васнецов





Крещение Ольги в Константинополе. Миниатюра. XV в.

1. На какие две части можно условно разделить изображение на этой миниатюре? Придумайте им названия.
2. Что, по вашему мнению, хотел сказать художник такой композицией миниатюры?

относиться к ней как к «варварской», «дикой». Христианство могло бы укрепить княжескую власть, повысить международный авторитет Руси, приобщить к высокой духовной культуре христианской цивилизации.

Но Ольге не удалось распространить христианство на Руси. Когда она предложила креститься своему сыну *Святославу*, он лишь презрительно усмехнулся. Против крещения была настроена княжеская дружина. Языческие традиции оказались сильнее.

Месть Ольги древлянам. Сожжение послов. Миниатюра. XV в.



Русская православная церковь причислила первую русскую княгиню-христианку к лику святых.

- ?** 1. Как между собой связаны убийство князя Игоря и введение уроков и погостов княжной Ольгой?
2. Что нового внесла Ольга в отношения Руси с Византией?

4. Походы Святослава. Сына Игоря и Ольги *Святослава* летопись рисует отважным и доблестным витязем, делившим со своими дружинниками все трудности и лишения. Враги боялись смелого и талантливого полководца. «Иду на вы!» («иду на вас») — предупреждал он противника перед началом войны.

Всю свою жизнь Святослав провёл в войнах с соседними государствами. В 964–966 годах он разгромил Хазарский каганат, разорил земли Волжской Булгарии, подчинил вятичей, плативших дань хазарам. Теперь путь по Волге был для русов свободен.

В 967 году воинство Святослава обрушилось на южные болгарские земли.

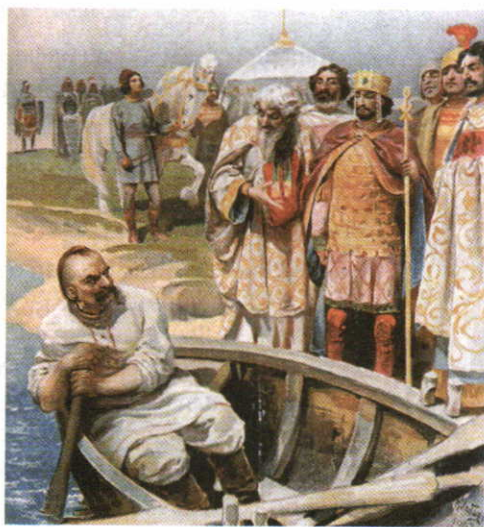
Поначалу князь был союзником Византии. Но после того как он сам захотел править на Дунае, началась война с византийским императором *Иоанном Цимисхием*.

Перед одним из сражений Святослав обратился к воинам с призывом:

— Не посраим землю Русскую, но ляжем костью! Мёртвые срама не имут. Станем крепко, я впереди вас пойду!

В 971 году в городе *Доростоле* на Дунае русичей окружила сто-тысячная византийская армия.

Встреча Святослава с Иоанном Цимисхием. Художник К.В. Лебедев. 1916 г.





Древнерусские мечи. Найдены на предполагаемом месте гибели князя Святослава и его дружины

Русичи не дрогнули, они мужественно и стойко отбивали все атаки врагов.

Но силы были неравны, и Святослав заключил с византийцами мир.

Ему пришлось покинуть придунайские земли. Весной 972 года князь с малой дружиной возвращался в Киев. На днепровских порогах, где суда приходилось перетаскивать волоком, на русов напали печенеги. Святослав погиб в бою.

Печенежский хан Куря приказал сделать из черепа князя чашу и оковать её золотом. Из неё он пил вино, надеясь, что к нему перейдут ум и мужество бесстрашного русского полководца.

Походы Святослава принесли славу русскому оружию далеко за пределами Древней Руси.

1. По карте (с. 40) покажите направления походов Святослава.
2. Как постоянные военные походы Святослава в далекие земли отражались на внутреннем положении Руси и её безопасности?

1. По материалам параграфа и дополнительным источникам заполните таблицу «Первые русские князья».

Князь, годы правления	Основные дела	Значение для Древнерусского государства

2. На основе таблицы сделайте выводы о вкладе князей, правивших в конце IX–X века, в укрепление Древнерусского государства и его международного положения.

3. Подумайте, политика какого правителя конца IX–X века принесла наибольшую пользу Руси. Обоснуйте свой ответ.

4. Выясните, какие произведения литературы и искусства посвящены первым русским князьям. Кто из них вызвал к себе особый интерес у деятелей искусства?



ИЗ «ПОВЕСТИ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»

Олег же, немного отойдя от столицы, начал переговоры о мире с греческими царями и послал к ним в столицу со словами:

— Платите мне дань!

И сказали греки:

— Что хочешь дадим тебе.

И приказал Олег дать воинам своим дань, а затем дать дань для русских городов. <...>

— Когда приходят русские, пусть берут содержание для послов, сколько хотят; а если придут купцы, пусть берут месячное на шесть месяцев — хлеб, вино, мясо, рыбу и плоды. И пусть устраивают им баню — сколько захотят. Когда же русские отправятся домой, пусть берут у царя на дорогу еду, якоря, канаты, паруса и что им нужно. И обязались греки, и сказали цари и все бояре:

— Если русские явятся не для торговли, то пусть не берут месячное; пусть запретит русский князь указом своим приходящим сюда русским творить бесчинства в сёлах и в стране нашей. <...> И пусть входят в город только через одни ворота в сопровождении царского мужа, без оружия, по 50 человек, и торгуют, сколько им нужно, не уплачивая никаких сборов.

Цари же заключили мир с Олегом, обязались уплачивать дань и присягали друг другу: сами целовали крест, а Олега с мужами его водили присягать закону русскому, и клялись те своим оружием и Перуном, своим богом, и Волосом, богом скота, и утвердили мир.



1. Какие условия, согласно договору, византийцы предоставили русским послам и купцам? Как они могли повлиять на развитие отношений между Русью и Византией? Чем этот договор мог быть выгоден обеим странам?

2. Почему в договоре есть ограничительные условия для русских? Чем они могли быть вызваны?



«Повесть временных лет» так рассказывает смерти князя Олега. Однажды Олег спросил у волхвов и кудесников:

— От чего я умру?

— Умрёшь ты, князь, от коня своего, — отвечал один из волхвов.

Тогда князь поневоле расстался с конём и взял себе другого.

Прошло после этого много лет. Вспомнил однажды Олег предсказание и спросил конюхов, где тот конь.

— Давно уж издох, — ответили ему.

Олег рассмеялся: пророчество не сбылось — конь умер, а сам он жив. Решил князь взглянуть на кости любимого коня.



Встреча Вещего Олега с волхвом.
Художник В.М. Васнецов

Приехав на то место, князь увидел среди груды костей конский череп и с усмешкой сказал:

— От этого ли черепа смерть мне принять? — и ступил ногой на него.

Вдруг из черепа выползла ядовитая змея. Она ужалила Олега в ногу, и через некоторое время князь умер.

По одним сведениям, это произошло в Киеве, по другим — в Ладоге или даже за морем, то есть на родине Олега — в Скандинавии.

§ 7. КНЯЗЬ ВЛАДИМИР И КРЕЩЕНИЕ РУСИ

1. Война Святославичей. Трое сыновей Святослава были правителями русских земель. *Ярополк* наследовал отцу в Киеве, *Олег* княжил в Древлянской земле, *Владимир* — в Новгороде.

В конце 970-х годов между Святославичами началась *усобица*, то есть вражда. Ярополк двинулся в поход на Древлянское княжество. Олег бежал в город *Овруч*.

Как и многие русские города, Овруч был окружён рвом, через который к городским воротам был перекинут мост. На этом мосту столпилось множество людей, желавших укрыться от приближавшихся дружин Ярополка. В эту давку попал и Олег. Его сбросили с коня прямо в ров.

Захватив Овруч, Ярополк нашёл бездыханное тело брата. Князь сокрушался, что пошёл войной на брата, но остановить её уже было нельзя.

Княживший в Новгороде Владимир узнал о случившемся и бежал за море, а через некоторое время вернулся на Русь с большой варяжской дружиной и двинулся к Киеву.

По пути князь решил захватить большой и богатый город Полоцк, где правил *Рогволод*. У Рогволода было два сына и красавица



Гибель Ярополка
Святославича.
Миниатюра. XV в.

дочь, Рогне́да. Владимир посватался к Рогнеде, но гордая княжна отказала ему, поскольку на ней соби́рался же́ниться Ярополк. Тогда Владимир взял приступом Полоцк и сжёг его.

Рогволод и его сыновья погибли, а Рогнеде поневоле пришлось стать женой победителя. Она родила Владимиру четырёх сыновей, одним из которых был будущий киевский князь Яросла́в Мудрый.

Ярополк бежал из Киева, бросив город на произвол судьбы. Киевляне даже не сопротивлялись надвигавшемуся войску. Они открыли ворота Киева, и Владимир в **980 году** торжественно сел на княжеском престоле своего отца.

Ярополк укрылся в городке Родень, но силы его были истощены.

Когда Владимир подошёл к городу, приближённые Ярополка посоветовали князю сдаться без боя. С тяжёлым сердцем отправился Ярополк в ставку брата. Только вошёл он в сени дома Владимира, как два стражника-варяга пронзили его мечами.



Какую цель преследовал князь Святослав, «сажая» сыновей в разные города, и что стало причиной уособиц между ними?

2. Выбор веры и принятие Владимиром христианства. Князь Владимир расширил Древнерусскую державу, но она оставалась языческой. Каждое славянское племя поклонялось своим богам, и таких богов было много.

Владимир хотел скрепить единство этих племён. Он приказал поставить в Киеве идолов шести богов во главе с Перуном и объ-



Византии и из Западной Европы, мусульманские муллы из Волжской Булгарии, иудейские раввины из Хазарской земли. Все они держали речь перед князем, и каждый расхваливал свою веру. После этого Владимир отправил послов в разные страны — пусть посмотрят там богослужения. Вернулись послы и с восторгом стали рассказывать о византийской православной службе.

Князь
Владимир.
Новгородская
икона. XV в.



Так князь Владимир остановил свой выбор на православии.

Конечно, объяснялся выбор несколькими причинами. Христианство вводило Русь в круг более развитых, цивилизованных стран. Оставаться «варварской» страной на окраинах христианского мира Древнерусское государство больше не могло.

Новая вера способствовала укреплению княжеской власти, объединению различных племён в державе Рюриковичей.

Христианство приобщало Русь к высокой духовности, важнейшим достижениям культуры. Оно вводило новые правила жизни людей, запрещало многожёнство и кровавые жертвоприношения. Укреплялись семьи, смягчались нравы.



Христиане и язычники. Художник С.В. Иванов

1. На картине найдите и опишите две группы людей, относящихся к христианам и язычникам.
2. Какова цель их встречи? Какие слова в этой ситуации мог произносить князь? Как могли реагировать на них язычники?

Христианство же византийской, православной традиции Владимир выбрал потому, что именно с Византийской империей Русь издавна связывали наиболее тесные отношения. А Византия в те времена была одной из самых высокоразвитых мировых держав.

Принял крещение князь Владимир в Херсонесе в **988** году (см. , с. 58). Вернувшись в Киев, он приказал крушить идолов, стоявших на холме над Днепром. Их повалили, разрубили в щепки, а самого главного идола, изображавшего златоусого Перуна, сбросили в реку.

Греческие священники, приехавшие с Владимиром, принялись проповедовать новую веру.

Потом Владимир приказал собрать всех киевлян у Днепра — для крещения. Оно длилось несколько дней. Так началось распространение христианства по Русской земле.

Владимир отправил священников ко всем подвластным ему славянским племенам. Покорные княжеской воле, люди принима-

ли христианство, но в душе ещё долго оставались язычниками. Те, кто не хотел креститься, бежали в отдалённые места и глухие леса. Долго ещё ходили по русским городам и сёлам волхвы и кудесники, призывая народ исполнять древние религиозные обряды.

Но постепенно жители Руси приобщились к христианской вере. В городах стали строиться красивые храмы и монастыри, при них создавались школы, распространялась грамотность. Креститель Руси князь Владимир почитается Русской православной церковью одним из главных христианских святых.

? Сформулируйте три и более причины, которые склонили выбор князя Владимира в пользу христианства византийской, православной традиции. Вспомните, с какой целью незадолго до этого крещение приняла бабушка Владимира — княгиня Ольга.

3. Древнерусское государство при князе Владимире. В памяти народа князь Владимир остался славным и мудрым правителем. В преданиях его называли Владимиром Красное Солнышко.

1



Предания сохранили красочные истории о пирях Владимира. Каждое воскресенье на княжеском дворе собирались бояре, дружинники и знатные горожане. Не забывал князь и бедняков. Всякий неимущий человек мог прийти к нему и получить пищу, питьё, деньги. Нередко по Киеву развозили на телегах различную снедь и раздавали немощным и убогим.

Владимир любил книги. Он приказал строить по всей Русской земле церкви и стремился к распространению на Руси христианства. Разбойников и грабителей сурово наказывал. На Руси установились порядок и покой. Недаром народная молва донесла до нас сказания о подвигах легендарного богатыря Ильи Муромца,



2

1. Золотая монета времён князя Владимира.
2. Памятник князю Владимиру в Киеве. Скульпторы В.И. Демут-Малиновский и П.К. Клодт. 1853 г.

избавившего Русь от Соловья-разбойника и прочей нечисти.

Став христианским государем, Владимир установил добрососедские отношения с королями Чехии, Польши, Венгрии. А вот воинственные печенеги представляли для Руси большую опасность.

Владимир решил укрепить южные рубежи страны. Возводили земляные валы, строили крепости, устанавливали пограничные заставы. Владимир основал немало городов, в том числе — Переяславль.

По легенде, Переяславль построили на месте схватки молодого киевлянина с печенежским воином-богатырём. Русский юноша одолел противника, «перейл» (перенял, захватил) славу печенега, поэтому Владимир и назвал новый город Переяславлем.

Объединив Русь, князь Владимир создал новую систему управления страной. В разные города и земли Руси Владимир направил княжить своих сыновей. *Вышеслав* правил в Новгороде, *Изяслав* — в Полоцке, *Святополк* — в Турове, *Ярослав* — в Ростове. Сыновья проводили политику отца, следили за сбором дани для княжеской казны, обеспечивали порядок и покой русских людей, защищали родную землю от врагов, распространяли среди населения учение об Иисусе Христе.

При князе Владимире сложилось Древнерусское государство с единой территорией, системой власти, единой верой и православной культурой.



Богатыри. Художник В.М. Васнецов.
1898 г.

- ?** 1. Какими делами во благо Отечества Владимир заслужил о себе добрую память? Как вы думаете, почему источники связывают перемены в нраве князя с принятием христианства?
2. Предположите, к каким отрицательным последствиям могло привести решение Владимира посадить на княжение в разных городах и землях Древнерусского государства своих сыновей?



1. Сравните языческий и христианский периоды княжения Владимира. Какие цели были для него главными? Какими способами князь достигал желаемого? Какое значение его деятельность имела для Древнерусского государства и общества до и после 988 года?

2. Узнайте, в каких ещё городах, кроме Киева, поставлены памятники князю Владимиру.



Крещению русского князя помог случай. В то время византийскими императорами были братья — Василий II и Константин VIII. Их военачальник Варда Фока поднял мятеж и провозгласил себя императором. Войско братьев никак не могло справиться с самозванцем. Тогда они обратились за помощью к русскому князю. Владимир согласился, но поставил условие. Он хотел жениться на сестре императоров — принцессе Анне. Это не могло случиться без крещения князя, ведь Владимир был язычником, а Анна — христианкой.

С большим войском подошёл Владимир к крымскому городу Херсонесу (по-славянски Корсунь), входившему во владения Византии. Здесь греческий священник крестил князя и его дружинников. Владимира нарекли христианским именем Василий.

§ 8. ДРЕВНЯЯ РУСЬ ПРИ ЯРОСЛАВЕ МУДРОМ

1. Усобица сыновей Владимира. После смерти князя Владимира в 1015 году киевским князем стал его старший сын, *Святополк*. Однако он стремился к единовластию на Руси и опасался младших братьев — *Бориса* и *Глеба*. Борис княжил в Ростове, а Глеб — в Муроме. Святополк решил расправиться с братьями.

Летопись рассказывает, что, возвращаясь из похода на печенегов, Борис с воинами остановился на реке *Альте*. Ночью, когда Борис молился в своём шатре, люди Святополка ворвались к нему и пронзили князя копьями и мечами.

Другие приспешники Святополка тем временем добрались до речки *Смядыни*. Здесь стояла ладья, на которой плыл в Киев князь Глеб. Дружинников Глеба перебили, князя зарезали.

Ещё один сын Владимира, *Святослав*, также пал жертвой братоубийственной войны. Узнав о судьбе братьев, он бежал в Венгрию, но был убит на границе.

1. Борис и Глеб. Икона. XIV в.
2. Борис и Глеб. Миниатюра. XV в.

Какие чувства вызывают изображения братьев Бориса и Глеба на иконах и средневековых миниатюрах?

Так Святополк избавлялся от претендентов на киевский престол.

— Вот перебью всех братьев и буду один править Русью! — говорил он.

Осенью 1015 года гонец привёз брату Святополка *Ярославу*, княжившему тогда в Новгороде, письмо с сообщением о смерти отца и гибели братьев.

Ярослав собрал более трёх тысяч новгородцев и варягов и пошёл на Киев войной. На берегу Днепра войска братьев встретились. Святополк был разбит и бежал в Польшу, к своему тестю Болеславу Храброму (Святополк был женат на его дочери).

Ярослав вступил в Киев и стал князем. Святополк же уговорил Болеслава Храброго начать войну с Русью.

В 1018 году поляки переправились через реку Буг, разбили полки Ярослава и через несколько недель оказались у стен русской столицы. Радости Святополка не было предела. Он снова великий князь! Но это продолжалось недолго. Отягощённые громадной добычей, поляки ушли, а близ Киева появились дружины Ярослава. Не дожидаясь битвы, Святополк бежал в печенежские степи.

С помощью печенегов он в 1019 году ещё раз попытался вернуть себе престол, был разбит и, обезумев от горя, отправился на запад. Где-то там он и окончил свои дни.

Русская церковь предала Святополка проклятию, а Бориса и Глеба причислила к лику святых мучеников. Они стали первыми по времени прославления русскими святыми.



После жестокой братоубийственной войны киевским князем стал Ярослав Владимирович.

? Как вы думаете, почему именно Борис и Глеб, а не ранее погибшие в междоусобной войне князья Олег и Ярополк были первыми причислены к лику святых мучеников?

2. Ярослав Мудрый — киевский князь. Князь Ярослав был умён, хитёр, осторожен. Несмотря на хромоту, сам вставал во главе дружины. Очень любил книжную премудрость и православное богослужение. Покровительствовал Церкви, стремился к просвещению народа.

За свою взвешенную и дальновидную политику, за создание новых законов и за любовь к книжному учению Ярослав остался в истории с прозвищем *Мудрый*.

В период его правления (1019–1054) Древняя Русь расширила и укрепила свои пределы. Князь неоднократно совершал успешные военные походы на западные племена — литву, чудь и ятвягов. В земле чуди он заложил город Юрьев — по христианскому имени князя. В Ростовской земле основал город Ярославль.

Со многими странами Ярослав установил мирные отношения, подкрепляя их родственными связями. Сам князь женился на дочери шведского короля Олафа — Ингигёрде, которая приняла православное крещение и получила новое имя — Ирина. Сестру свою Ярослав выдал замуж за польского короля, дочерей — за правителей других европейских государств: Елизавету — за Хåральда Сурового норвежского, Анну — за Генриха I французского, а Анастасию — за Андрея I венгерского.



1



2

1. Ярослав Мудрый. Реконструкция М.М. Герасимова.
2. Памятник Ярославу Мудрому у Золотых ворот в Киеве. 1997 г.

Софийский собор в Киеве.

Реконструкция.

Опираясь на знания из истории Средних веков, предположите, почему главный храм Древнерусского государства получил имя Святой Софии?



Сыновья Ярослава тоже женились на иностранных принцессах: Изяслав — на польской, Святослав — на немецкой, а женой Всеволода стала дочь византийского императора.

Так династия Рюриковичей вошла в семью королевских династий. О Руси знали теперь по всей Европе, вплоть до далёкой Франции.

Ярославу удалось установить мир на южных рубежах Русского государства. Когда в 1036 году к Киеву внезапно подступило большое печенежское войско, Ярослав отстоял столицу и обратил врага в бегство. Печенеги больше не решались нападать на Русь.

На месте победы над печенегами Ярослав в 1037 году заложил храм Святой Софии — главный храм Древнерусского государства.

В эпоху Ярослава Мудрого Киев стал одним из крупнейших городов Европы. В нём было много церквей, активно шло каменное строительство, развивались ремёсла и торговля. Велась работа по переписке книг. Священники обучали людей грамоте.

Укрепление Древнерусской державы позволило Ярославу сделать русским митрополитом соотечественника — *Илариона*. Его избрали на этот пост русские епископы, что было исключением из правила, потому что русских митрополитов назначал константинопольский патриарх.

На Руси Ярослава именовали также *царём*, то есть императорским титулом, подчёркивая его равное положение с византийскими императорами.



1. По карте (с. 40) покажите границы Древнерусского государства к концу княжения Ярослава Мудрого. В результате чего расширилась территория Руси в IX–XI веках?

2. Какие факты политической, религиозной и культурной жизни свидетельствовали о том, что в годы правления Ярослава Мудрого Древнерусское государство достигло наивысшего расцвета?

3. Начало русского законодательства. С именем Ярослава Мудрого связано создание первого русского свода (собрания) законов — *Русской Правды* (см. , с. 76). Первая её часть была разработана по инициативе Ярослава, потому и называется *Правдой Ярослава*. Позднее сыновья Ярослава дополнили её. Эта часть Русской Правды именуется *Правдой Ярославичей*. Позднее Русская Правда дополнялась при Владимире Мономахе.

Согласно Русской Правде, все спорные вопросы должны решаться на княжеском суде. Дело разбирал сам князь или его наместник в присутствии свидетелей. Если возникали сложности, прибегали к «Божьему суду». Обвиняемый давал клятву, что не совершал преступления, взявшись рукой за кусок раскалённого железа. Или шёл на единоборство с обвинителем. Считалось, что, если обвиняемый не виновен, Господь поможет ему, — рука от раскалённого железа не повредится, в поединке он окажется победителем.

Монета времён
Ярослава Мудрого



Серебряная гривна



С языческих времён на Руси существовал обычай кровной мести за убийство. Правда Ярослава кровную месть ограничила, а Правда Ярославичей — отменила. Убийце полагалось заплатить денежный штраф, который назывался *ви́ра*. Размер штрафа зависел от имущественного и должностного положения убитого. За убийство знатных людей, княжеских и боярских приближённых, вира равнялась 80 *гривнам*. Гривна была самой крупной денежной единицей Древней Руси и представляла собой слиток серебра весом 200 граммов. За 80 гривен можно было купить большое стадо скота. Две-три гривны стоила лошадь.

Размер виры за убийство свободного человека составлял 40 гривен, а за убийство лично зависимого от князя смерда — всего 5 гривен.



Суд во времена Русской Правды. Художник И.Я. Билибин. 1907 г.

Опишите, как проходил суд во времена Русской Правды:

1. Кто принимал участие в судебном разбирательстве? Покажите на картине судей и обвиняемых. Какие слои древнерусского общества они представляют?
2. Почему мужчина в центре картины изображён на коленях? Что он держит в руке и почему протягивает её к костру?
3. Насколько справедливыми и обоснованными, по вашему мнению, были решения, вынесенные на основе «Божьего суда»?

Штрафами облагались и другие преступления, например нанесение увечий, кража и т.д. Если же убийца скрывался, виру платила та крестьянская община, на чьей земле находили убитого.



1. Чьи интересы защищала Русская Правда? Докажите это на конкретных примерах.
2. В каких положениях Русской Правды видны следы родовых обычаев?



1. Какому из судебныхников раннего Средневековья ближе «Русская Правда» — «Кодексу Юстиниана» или «Салической правде» Хлодвига? Свой ответ объясните.

2. Составьте исторический портрет князя Ярослава Мудрого, используя текст учебника, иллюстрации и дополнительные материалы. Узнайте, в каких городах есть памятники этому князю.

§ 9. ПРЕЕМНИКИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО И БОРЬБА ЗА КИЕВСКИЙ ПРЕСТОЛ

1. Ярославичи. Пятеро сыновей Ярослава Мудрого после его смерти получили уделы, то есть стали княжить в разных землях Древней Руси, которая считалась совместным владением княжеского рода. Старший сын, *Изяслав*, обрёл киевский престол, стал наследником отца. *Святослав* начал править в Чернигове, *Всеволод* — в Переяславле. *Игорь* и *Вячеслав* отправились на княжение во Владимир-Волынский и в Смоленск.

После Изяслава киевский престол должен был получить следующий по старшинству брат — Святослав, потом — Всеволод и так до конца поколения, после чего князем будет старший сын Изяслава.



Таким образом, наследование княжеств происходило не от отца к сыну — по вертикальной линии, а от старшего брата — к младшему, и только потом — к племянникам — как бы по горизонтали.

Такая система престолонаследия носит название *лествица* (лестница). Она установила порядок замещения княжеского стола и, казалось, предотвращала недовольство младших членов рода, которым в свой черёд предстояло княжить в Киеве.

Памятник Ярославу Мудрому в Ярославле.
Скульптор О.К. Комов. 1993 г.

Династия Рюриковичей в XI — начале XII века



Умирая, Ярослав Мудрый завещал своим сыновьям:

«Имейте любовь между собой, потому что все вы — братья. И если будете жить в любви между собой, Бог будет в вас и покорит вам врагов, и будете мирно жить. Если же будете в ненависти жить, в распрях и ссорах, то погибнете сами и погубите землю отцов своих и дедов своих, которые добыли её трудом своим великим».

Игорь и Вячеслав через несколько лет умерли, и правителями Руси стали три старших Ярославича — Изяслав, Святослав и Всеволод.

Поначалу наследники действовали сообща, но когда на Русь в 1068 году обрушилось нашествие кочевников — *пóловцев*, Ярославичи не смогли организовать отпор врагам. Киевляне требовали от князя выдать им оружие, но Изяслав не решился это сделать. Тогда киевляне разорили двор Изяслава, а казну разграбили. Князь бежал в Польшу, а на киевский стол горожане возвели полоцкого князя, правнука Владимира — Всеслава. Начался период новых княжеских усобиц.

На следующий год Изяслав вернулся на Русь с польским войском. В страхе Всеслав бежал из Киева, и вновь разгорелась борьба.

В эти годы разрухи и разорения беды и несчастья обрушились на Русь. Половцы постоянно совершали стремительные набеги на русские земли. В Ростове и Новгороде волхвы подстрекали население на смуту.

Желая укрепить православную веру, Ярославичи организовали причисление князей Бориса и Глеба к лику святых. Но успокоения не произошло. Напротив, теперь уже сами Ярославичи начали враждовать друг с другом. Святослав и Всеволод изгнали Изяслава из Киева, и тому вновь пришлось искать счастья на чужбине.

Вернулся он только после смерти Святослава, несколько лет прокняжившего в Киеве, и позднее погиб, сражаясь с родными племянниками, оставшимися без уделов.

Новым киевским князем стал последний к тому времени из Ярославичей — Всеволод.

- ?** 1. На карте (с. 40) найдите города, которые Ярослав Мудрый раздал своим сыновьям для княжения. На землях каких восточнославянских племен они были основаны? Какую цель, по вашему мнению, преследовал князь, выделяя сыновьям уделы?
2. Объясните сущность лестничной системы престолонаследия. Какие проблемы с передачей власти возникли в разрастающемся роду Рюриковичей?
3. Какие уроки Ярослав Мудрый извлёк из собственной борьбы за киевский престол? Что он завещал своим сыновьям? Как вы думаете, почему они не выполнили завещание отца?

2. Новая система княжеской власти на Руси. К концу XI века династия Рюриковичей сильно разрослась. Она разделилась на несколько самостоятельных ветвей, и сохранять прежнюю систему власти сделалось невозможно. Одних князей оттесняли их более опытные и старшие сородичи, другие были недовольны своими уделами. Всё это создавало условия для новых усобиц и распрей.

Памятник съезду князей в Любече.
1997 г.



Кончилось дело тем, что русские князья решили собраться все вместе, чтобы разрешить давние споры. С тех пор такие княжеские съезды стали на Руси традицией. Первый из них имел особое значение. В 1097 году в город Любеч съехались шесть князей во главе со Святополком Изяславичем.

За каждой из ветвей княжеской династии съезд закрепил наследственные владения —



Съезд князей. Художник С.В. Иванов. 1910 г.

1. На карте (с. 40) найдите город Любеч и предположите, почему именно в этом городе в 1097 г. состоялся первый съезд князей.
2. Предположите, кто из князей, изображённых на картине, Святополк Изяславич. Почему вы так думаете?

отчины, то есть отцовские владения. Потомки Святослава Ярославича владели Черниговом и Муромом. Потомки Всеволода Ярославича — Переяславлем и Ростово-Суздальской землёй.

Киевский князь считался *старшим*. Он разбирал споры остальных князей, организовывал совместные военные походы.

Любечский съезд заложил основу для раздела Русской земли между князьями Рюриковичами в соответствии с родовым принципом.



1. Что нового в систему княжеской власти на Руси внёс съезд в Любече?
2. Подумайте, почему впоследствии князья ещё не раз собирались на такие съезды. Какие вопросы они могли или должны были обсуждать вместе?

3. Владимир Мономах. Среди русских князей выделялся внук Ярослава Мудрого — Владимир Всеволодович Мономах (1053–1125). Своё прозвище он получил оттого, что по материнской линии приходился внуком византийскому императору Констан-



Отдых Владимира Мономаха после охоты. Художник В.М. Васнецов. 1895 г.

тину IX Мономаху (родовое прозвание «Мономах» в переводе означает «единоборец»).

Это был очень талантливый, широко образованный человек. С детских лет приученный к суровым условиям походной жизни, он проявил себя отважным и умелым воином. Большое значение князь придавал церковному благочестию. Многие часы проводил с книгами, прекрасно владел словом, сам мог образно и ярко писать (см. , с. 69).

Владимир Мономах пользовался большим авторитетом на Руси. Он прославился как талантливый полководец, защитник Русской земли от врагов. Именно он организовал несколько удачных походов на половцев. Наиболее крупный совместный поход князей в половецкую степь состоялся в 1111 году. Половцы потерпели сокрушительное поражение.

Мономаха считали справедливым, мудрым правителем. За это его в народе уважали.

После смерти Всеволода Ярославича киевский престол по праву занял его старший племянник — *Святополк Изяславич*. Он не блистал особыми талантами и не пользовался народной

любовью. Во время его правления в городе расцвело ростовщичество. Ростовщики давали в долг деньги нуждающимся, а вернуть требовали сумму, гораздо большую, чем взяли. Поэтому горожанам приходилось очень тяжело.

Когда в 1113 году Святополк Изяславич умер, они принялись громить дома богачей и лавки зажиточных купцов, избивать ненавистных ростовщиков.

Четыре дня бушевала народная стихия. Наконец горожане решили пригласить к себе на княжение Владимира Мономаха. Он приехал, успокоил страсти, и порядок был восстановлен. Но очередность престолонаследия оказалась нарушена. Ведь в соответствии с лестницей киевским князем должен был стать старший из сыновей Святослава Ярославича, а не Владимир Мономах.

За годы правления Владимира Мономаха (1113–1125) на Руси установились порядок и покой.

Владимир Мономах старался жить в мире с другими князьями, стоял за единство Руси, но после смерти его сына Мстислава распад Древнерусского государства стал необратимым.

Во второй половине XI — начале XII века начался распад Древней Руси на отдельные княжества.



1. Сколько лет продолжалась борьба за киевский престол после смерти Ярослава Мудрого?

2. Предположите, какие черты характера и качества личности Владимира Мономаха обеспечили порядок и покой в государстве во время его правления? При ответе используйте отрывок из «Поучения» князя.



1. Какие опасные явления стали проявляться в жизни Древнерусского государства с конца 970-х годов в связи с несовершенством лестничной системы престолонаследия?

2. Почему князья Владимир Святославич, Ярослав Мудрый и Владимир Мономах не смогли остановить распад Древней Руси на отдельные княжества?



ИЗ «ПОУЧЕНИЯ» ВЛАДИМИРА МОНОМАХА СВОИМ ДЕТЯМ

Прежде всего, Бога ради и души своей, страх имейте Божий в сердце своём и милостыню подавайте нескудную, это ведь начало всякого добра. <...>

Бога ради, не ленитесь, молю вас; ...ни затворничеством, ни монашеством, ни голоданием, которые иные добродетельные претерпевают, но малым делом можно получить милость Божию. <...>

Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека.

Ни правого, ни виновного не убивайте и не повелевайте убить его; если и будет повинен смерти, то не губите никакой христианской души. <...>

Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь — как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран. Лениность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не научится.

Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее, прежде всего к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели. <...>

Прочитав эту грамотку, постарайтесь на всякие добрые дела, славя Бога со святыми его. Смерти, дети, не боясь, ни войны, ни зверя, дело исполняйте мужское, как вам Бог пошлёт.

- ?
1. Что нового о князе Владимире Мономахе вы узнали из его «Поучения»?
 2. Какие сведения о его родителях и порядках в княжеском доме можно получить из этого документа?
 3. Какие заветы даёт Владимир Мономах своим детям? Какие наставления связаны с княжеским званием адресатов «Поучения», а какие, наоборот, уравнивают их с другими людьми?

§ 10. ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОЙ ДРЕВНЕЙ РУСИ

1. Возникновение древнерусской народности. Постепенно различные племена, населявшие Восточно-Европейскую равнину, оказались под властью киевских князей. Их объединяли славянский язык и единые законы. Сходными были и образ жизни, и способ ведения хозяйства. Племена перемешивались, люди разных племён заключали между собой браки, вместе строили города.

Постепенно стирались прежние племенные границы, сглаживались характерные особенности. В результате вместо разных племён — кривичей, словен, полян, древлян и многих других — образовалась единая народность, которую историки называют

древнерусской. Жители Древней Руси теперь осознавали себя прежде всего русскими людьми — жителями единого государства.

Формирование древнерусской народности произошло в X–XI веках. Она дала жизнь трём восточнославянским народам — русским, украинцам и белорусам.



1. Какие признаки отличают народность?

2. Какие черты объединяли различные племена, населявшие Восточно-Европейскую равнину?

2. Социальные слои русского населения. Основной массой жителей Древней Руси были свободные земледельцы-общинники. Их звали *людьми*. (Отсюда — простолюди́н.) Они составляли общины — *вёрги* (от древнерусского слова «вервь» — верёвка; первоначально с её помощью определялись границы между землями общин). Общинники вместе владели землёй, платили князю дань, наблюдали за порядком на своей территории, ополченцами участвовали в военных походах. Управляли общинами выборные *ста́росты*. Общину составляли теперь не члены одного рода, а просто соседи. Такая община называется *соседской*.

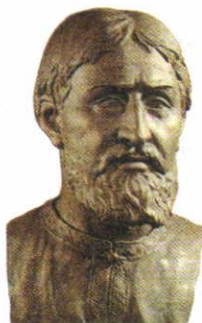
Правившие со своей общиной люди именовались *изгоями*, то есть изгнанными. Некоторые общинники были лично зависимы от князя, выполняли для него различные, в том числе и военную, повинности. Таких называли *смердами*.

Со второй половины XI века формируется *боя́рское землевладение*. Первоначально *боярами* называли старших княжеских дружинников. За службу князь жаловал им право сбора дани с определённых земель. Постепенно эти земли становились их собственностью. Так возникали *вотчины* (от слова «отчина»),

Крестьянка



Крестьянин-смерд.
Реконструкция
М.М. Герасимова





Русский
воин. X в.

которые, как правило, передавались по наследству. Земельными собственниками становились также церковные иерархи и монастыри. Значительная часть земель находилась в руках князей.

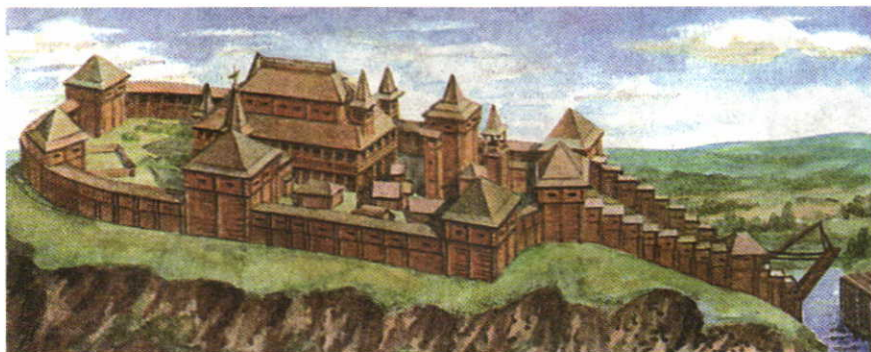
Для ведения хозяйства вотчинники использовали труд несвободных земледельцев, которые делились на несколько категорий. *За́купы*, разорившиеся общинники, за определённую ссуду (*кúпу*) работали на хозяйском поле или прислуживали. *Рядóвичи*, нанимаясь к землевладельцу на работу, заключали с ним договор (*ряд*). И закупы, и рядовичи лишались личной свободы, но могли вести собственное хозяйство. А вот *холóпы* и *чéлядь* были совершенно бесправными рабами. Холопами становились попавшие в плен, женившиеся на рабе или продавшие в холопство самого себя. Холопы работали в поле и в усадьбе землевладельца и находились в полной зависимости от своего хозяина.

Вотчиной управлял *огнищанин* (от слова «огнище» — очаг). Ему помогали *тиуны* и *ключники*. Они нередко были холопами. Хозяин вотчины зачастую предпочитал жить в городе, а в свои владения наведывался лишь временами — для сбора доходов, отдыха и охоты.

Князей и знатных бояр сопровождали младшие дружинники — *óтроки*, *гріди*. Дружинники составляли основу древнерусского войска.

- ?** 1. Как вы думаете, почему изгнание из общины было одним из самых страшных наказаний для большинства жителей Древней Руси?
2. Составьте схему «Древнерусское общество»: укажите на ней названия основных слоёв и групп населения Древней Руси, сложившихся в X–XI веках.

3. Развитие городов, ремёсел и торговли. В XI–XII веках на Руси происходил бурный рост городов. Если в IX–X веках их было около 30, то в XI веке это число увеличивается до 100, а в XII — до 240. Старейшими русскими городами являются Киев, Новгород, Муром, Полоцк, Ростов, Смоленск, Псков, Чернигов и некоторые другие.



Замок в Любече. Реконструкция Б.А. Рыбакова

1. На рисунке покажите основные постройки внутри крепостных стен.
2. Подумайте, на основании каких источников историк Б.А. Рыбаков смог сделать реконструкцию замка в Любече.

Центром города была крепость, или, как её называли, *детинец*, впоследствии — *крёмль*. Строили её обычно на высоком холме над рекой и со всех сторон окружали водой, для чего выкапывали ров. В детинце располагались собор, княжеский терем и дворы знати. За стенами крепости горожане укрывались от неприятеля.

Вокруг детинца располагался *посад*. Здесь жили бояре, ремесленники, купцы. Улицы и городские постройки перемежались садами и огородами.

На городской площади, *торге*, шла оживлённая торговля. В определённое время звонили колокола городских церквей, созывавших горожан на службу.

На центральной площади города собиралось *вече* — народное собрание, решавшее важные для городской жизни вопросы.

В военное время жители городов собирали *тысячу* (ополчение), которой командовал *тысяцкий*.

В городах развивались ремёсла и торговля. Кузнецы, гончары, оружейники, ювелиры создавали добротные и красивые вещи, многие из которых хранятся теперь в музеях и радуют глаз посетителя.

Купцы доставляли в города различные товары, нередко из далёких заморских стран. Таких богатых торговцев именовали *гостями*. Русь вывозила за рубеж хлеб, мёд, воск, меха, льняные



Вече во Пскове. Художник А.М. Васнецов

1. Какие постройки окружают центральную площадь?
2. Какие группы людей вы можете выделить среди изображённых на картине участников вече? По каким признакам вы отнесли их к различным слоям древнерусского общества?
3. Как вы считаете, могли ли все жители на равных участвовать в решении важных вопросов жизни города? Свой ответ аргументируйте.

ткани и многое другое. В качестве денег на Руси использовалась иностранная монета, а в первой половине XII века и собственная.

«Деньгами» становились и шкурки зверей. Название денежной единицы *куна* произошло от слова «куница».

В XI–XII веках в Древней Руси расцвели города. В них сохранялось народное самоуправление, развивались ремёсла и торговля.

? Предположите, какие причины вызвали в X–XII веках рост городов на Руси. Что в этом процессе было общим с причинами и способами образования городов в Западной Европе?

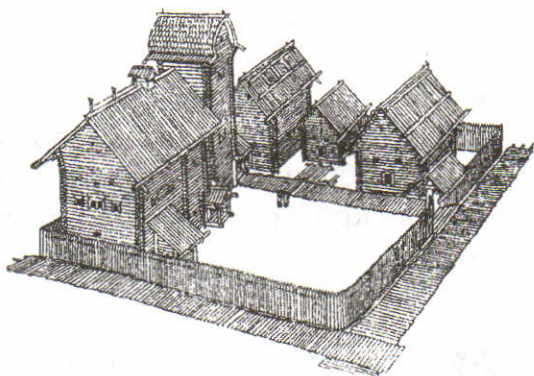
4. Быт жителей Древней Руси. Основным занятием общинников было земледелие. Держали домашний скот, промышляли охотой и рыболовством. Жили землепашцы в небольших домах. На юге были распространены полуземлянки — жилища, в которых земляной пол находился ниже уровня почвы. На севере обустраивались в срубах — деревянных избах. Печи в избе топились по-чёр-

Усадьба знатного новгородца.

Реконструкция

1. Предположите назначение построек этой усадьбы.

2. Какие признаки говорят о знатности и состоятельности владельца усадьбы?



ному (дым от огня выходил в само жилое помещение). Окна затягивали бычьим пузырём. Спали на лавках, а дети — на полатях под потолком.

Дома городских жителей отличались большей благоустроенностью. Часто они были в два этажа, с несколькими комнатами. Внизу располагались мастерские, а верхний этаж был жилым.

Знать селилась в просторных, срубных хоромах, нередко к ним примыкал деревянный терем. Князья строили себе каменные дворцы.

Одежда также говорила об общественном положении владельца. Земледельцы облачались в простые рубáхи и узкие длинные штаны — *порты*. Зимой надевали *кожухи*



Женское украшение.
Киев. XII в.



Игрища и пляски
у восточных славян.
Миниатюра. XV в.

(шубы). Самой распространённой обувью в деревнях были *ла́пти*. Зажиточные люди носили кожаные сапоги, надевали *ко́рзно* (плащи), а в стужу — меховые шубы. Одежда бояр и князей нередко украшалась золотой вышивкой.

Излюбленными развлечениями знати были охота и пиры. Более скромно выглядели застолья горожан и крестьян-общинников. *Скоморо́хи* на пирах песнями и плясками веселили народ.

? С помощью репродукций картин А.М. и В.М. Васнецовых, С.В. Иванова, И.Я. Билибина, опубликованных в учебнике, опишите одежду, занятия и досуг жителей Древней Руси.



1. Назовите время возникновения древнерусской народности.
2. В чём главные отличия древнерусской народности от племенных союзов восточных славян?
3. Чем система землевладения на Руси была похожа на систему землевладения в Западной Европе?
4. Что общего и какие различия можно выделить в структуре и жизни общества Древней Руси и стран Западной Европы в X–XII веках? Самостоятельно сформулируйте вопросы для сравнения и сделайте выводы.
5. Подготовьте рассказ о городе Древней Руси, возникшем в X–XII веках, обратив внимание на способ его образования, значение в жизни Древнерусского государства и сооружения, сохранившиеся до наших дней.



ИЗ РУССКОЙ ПРАВДЫ

Если убьют огнищанина или тиуна, то платить за убийство 80 гривен.

Если убьют княжеского приближённого в разбой, а убийцу не ищут, то виру платить той верви, в чьей голова лежит, 80 гривен.

За убитого сельского тиуна платить 12 гривен.

А за рядовича княжеского и боярского — 5 гривен.

А за ремесленника — 12 гривен.

А за смерда или холопа — 5 гривен, а за робу — 6 гривен. <...>

Если холоп ударит свободного человека и убежит в хоромы своего господина, а господин его не выдаст, то платит господин 12 гривен. <...>

Если кто убьёт жену и будет признан в том виновным, то платит полвиры — 20 гривен.

Если смерд умрёт, то его имущество переходит к князю.

Если же у него остаются дочери, то им даётся часть имущества; если дочери замужем, то ничего не давать.

- ? 1. Какие статьи Русской Правды говорят о неравенстве людей в древнерусском обществе?
2. Какие группы свободного и зависимого населения можно выделить на основе этого фрагмента? Расположите их на схеме в порядке убывания от высших к низшим.
3. Каким, судя по статьям Русской Правды, в XI — начале XII века было положение женщин?

§ 11. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В ДРЕВНЕЙ РУСИ

? Вспомните, когда и почему в Древнерусском государстве было принято христианство.

1. Православие и язычество на Руси. Постепенно Древняя Русь превратилась в *православное* государство. Однако языческие верования и обряды ещё долго сохранялись в сознании людей.

Чтобы укрепить свои позиции, Православная церковь восприняла и приспособила многие дохристианские праздники и традиции. Так, например, на Масленицу по-прежнему было принято печь блины, но этот обычай потерял давний языческий смысл.

Церковь не противилась и тому, что многие люди имели два имени: одно языческое, которым пользовались в обыденной жизни, другое — христианское, для церковного обихода.

Многие русские князья известны нам именно под своими языческими именами. К примеру, Владимир Святославич и Владимир Мономах, в крещении носившие имя Василий, или Ярослав Мудрый, христианским именем которого было Георгий.

? Вспомните, что праздновали славяне-язычники, отмечая Масленицу? Какие новые смыслы привнесло в этот праздник православие?

Крест-складень.
Новгород. XII в.



Медальон
с изображением
ангела





Десятинная церковь в Киеве.
Реконструкция П.П. Толочко
и В.А. Харламова

1. Назовите примерное время строительства Десятинной церкви.
2. Предположите, какие доходы приносил налог на строительство и содержание церквей, если на него можно было построить церкви, подобные этой.

2. Организация Православной церкви. Главой Православной церкви являлся киевский митрополит. Русская

православная церковь считалась частью, *митрополией*, православной церкви Византии, поэтому большинство митрополитов Древней Руси были по своему происхождению греками. Русская православная церковь подчинялась Константинопольской. Такое положение сохранялось до середины XV века.

Киевский митрополит направлял деятельность *епископов*, возглавлявших большие церковные области — *епископии*. Центрами епископий были крупные города — Полоцк, Новгород, Чернигов, Переяславль, Ростов и другие.

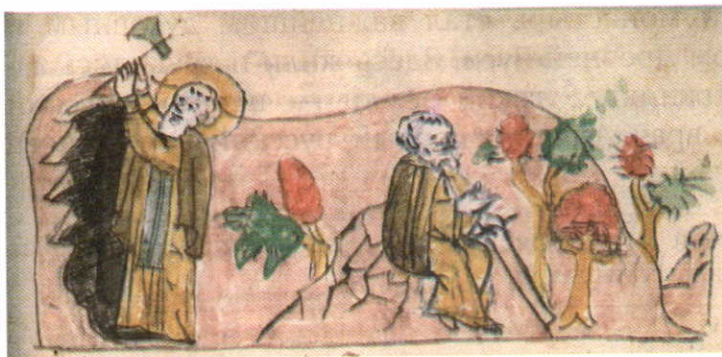
Приходское духовенство состояло из *священников*, в народе называвшихся *попами* и стоявших во главе *приходов*. В каждом приходе был свой храм, освящённый в честь какого-либо православного праздника.

На Руси возводилось много церквей. Для их строительства и для содержания духовенства государство ввело особый налог. Десятая часть доходов населения, *десятина*, отчислялась Церкви.

Один из древнейших храмов Киева — Пресвятой Богородицы, — построенный при Владимире Святославиче, назывался именно *Десятинной церковью*.



1. Вспомните, кто первым из киевских князей назначил митрополитом русского священнослужителя. О чём свидетельствовало это событие?
2. Составьте в тетради схему «Организация Православной церкви в Древней Руси».



Антоний
Печерский.
Миниатюра. XV в.

3. Древнерусское монашество. В XI веке на Руси появились первые монастыри — общины монахов, решивших посвятить свою жизнь служению Богу. Уходя в монастырь, они принимали *пóстриг* и становились *ýноками*, то есть иными, другими, нежели остальные люди. Монахи не имели ни семьи, ни имущества. Они отказывались от радостей жизни, время проводили в трудах, молитвах и чтении священных книг. Собственным примером они стремились призвать людей жить в соответствии с христианскими установлениями.

Один из первых русских монастырей был основан уроженцем города Любеча Антóнием на берегу Днепра, неподалёку от Киева. Там Антоний вырыл пещеру, в которой и жил. Потом к нему присоединились и другие монахи. Монастыри называют также *обíтелями* (от слова «обитать»). Среди соратников Антония выделялся своей праведностью Феодóсий, ставший *игúменом* (настоятелем — начальником) основанного Антонием монастыря.

Поскольку монахи этой обители жили в пещерах, монастырь получил название *Кúево-Печёрского*.

Антоний и Феодосий, положившие начало русскому монашеству, были причислены Русской православной церковью к лику святых.

Св. Алипий.
Художник
В.М. Васнецов



Киево-Печерский монастырь стал важнейшим духовным и культурным центром Древней Руси. Здесь жили и трудились замечательные подвижники Русской земли — первый русский летописец *Нѣстор*, врач *Агапѣт*, первый русский иконописец *Аліпій* (Алимпий).

? Какое значение имели монастыри в распространении христианства на Руси и в жизни древнерусских людей?



1. Узнайте, какие имена, распространённые в современной России, имеют древнеславянское, а какие христианское происхождение. К какому виду имён относится ваше имя и что оно означает?

2. Узнайте, какие дохристианские праздники и традиции были приспособлены к новой вере.

3. Ранее (с. 54) был сделан предварительный вывод о том, что христианство приобщало Русь к высокой духовности, важнейшим достижениям культуры. Приведите три и более конкретных примера этого.



ИЗ ПОСЛАНИЯ ФЕОДОСИЯ ПЕЧЕРСКОГО КИЕВСКОМУ КНЯЗЮ ИЗЯСЛАВУ ЯРОСЛАВИЧУ

Слово мое есть к тебе, княже боголюбивый. Я — Федос, худой раб Пресвятой Троицы Отца и Сына и Святого Духа, в чистой и правоверной вере рожден и воспитан в добре.

Вере же латинской (*католической*) не предавайтесь, их обрядов не придерживайтесь, и причастия избегайте, и нрава их гнушайтесь. И свою веру непрестанно хвали, и подвизайся в своей вере добрыми делами, милостыню милуй не только своей веры, но и чужой.

Если увидишь нагого или голодного или зимою или бедою одержимого, если он будет иудей, или араб, или болгарин, или еретик, или латинянин, или от всех поганых (*язычников*) — всякого помилуй и от беды избавь, если можешь, и милости от Бога не лишен будешь.

? 1. Определите примерное время создания этого послания. Какие сведения помогут вам в этом?

2. Какую веру Феодосий Печерский называет латинской, чужой, а какую — своей?

3. Как вы можете объяснить тот факт, что автор послания выступает против «чужой веры» и также решительно призывает к состраданию всем обездоленным независимо от их веры и происхождения?

§ 12. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

1. Язык и письменность Древней Руси. Тот язык, на котором говорили жители Древнерусского государства, учёные называют *древнерусским*. Впоследствии из древнерусского языка возникли три современных восточнославянских языка — русский, украинский и белорусский.

До принятия христианства древнерусский язык не имел своей письменности. Только с конца X века на Руси появилась азбука, которая называется *кириллицей* (см. , с. 90).

На основе кириллицы возник современный русский алфавит.

В кириллице было более 40 букв. В современном русском алфавите — 33 буквы, причём четырёх из них в кириллице не было. Такая разница в числе букв объясняется тем, что раньше в славянских языках было больше звуков. Со временем часть звуков исчезла, а буквы, их обозначавшие, вышли из употребления. Так постепенно из кириллического алфавита к середине XX века сформировался современный русский.

В основе кириллицы лежит греческий алфавит. Буквы кириллицы имели названия. Буква

Буква	Название	Буква	Название
А	аз	Х	хер
Б	буки	Ѡ	от
В	веди	Ц	цы
Г	глаголь	У	червь
Д	добро	Ш	ша
Є	есть	Щ	шта
Ж	живете	Ъ	ер
З	зело	Ы	еры
З	земля	Ь	ерь
І	и	Ѣ	ять
И	иже	Ю	ю
К	како	Ѧ	йот (я)
Л	люди	Ѧ	йот (е)
М	мыслете	Ѣ	юс малый
Н	наш	Ѣ	юс большой
О	он	Ѣ	йот малый
П	покой	Ѣ	йот большой
Р	рцы	Ѣ	кси
Є	слово	Ѣ	пси
Т	твердо	Ѣ	фита
У	ук	Ѣ	ижица
Ф	ферть		

Кириллица

1. Какие буквы кириллицы сохранились в современном русском языке?
2. Каких букв современного русского языка в кириллице не было?



1



2

1. Буквица. XI в.
2. Буквица. XII в.

А — аз, что означает «я», буква Б — буки, что означает «буква». Отсюда происходит и русское слово азбука. Буквами обозначали и цифры. Например, буква А соответствовала цифре 1.

На Руси появилась письменность, и многие люди овладели грамотой. Вначале умели писать и читать только служители Церкви. При храмах организовывали школы, где обучали грамоте мальчиков и девочек, в основном из знатных семей. Горожане тоже учились письму и чтению, большинство же крестьян оставались неграмотными.

Писали книги на пергамене, прочном материале, делавшемся из кож телят, козлят и ягнят. На Руси пергамен так и называли — *кожей* или *телятиной*.

Пергамен был очень дорогим материалом. Чтобы написать книгу в 300 листов, требовалась кожа 175 телят, то есть целого стада. Поэтому нередко писцы использовали старые листы пергамена. С них смывали или соскабливали прежний текст и писали новый.

В таких случаях учёные с помощью современных технических средств могут прочитать первоначальные тексты.

Писали гусиными или утиными перьями, предварительно обработанными, которые макали в чернила. Написанный текст просушивали речным песком, и листы пергамена складывали несколько раз. Так получалась книга.

Почерк писцов Древней Руси был прямым, правильным. Его называют *уставом*.

Текст на слова не разделялся, между буквами были примерно одинаковые расстояния. Правил орфографии и пунктуации не существовало. Нередко слова сокращались, в таких случаях над ними ставился специальный знак — *титло*.

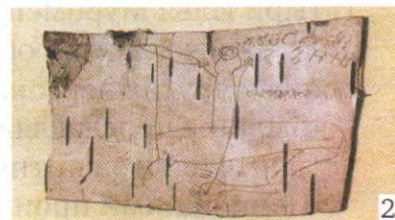
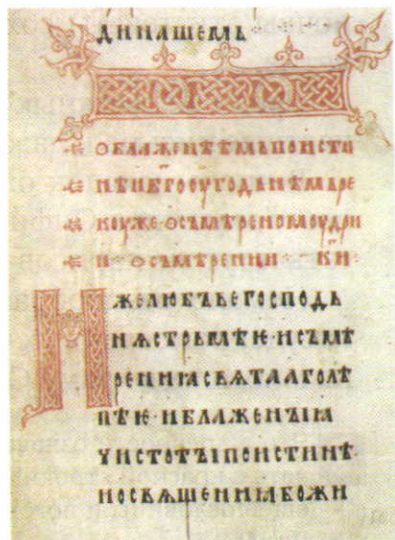
Письмо на пергамене занимало много времени. Чтобы написать книгу, требовались месяцы, а то и годы.

Книги писали священнослужители или монахи. Текст украшали орнаментом (узорами) и миниатюрами (иллюстрациями). Переплёт книг делали из досок. Сверху их обтягивали кожей и украшали металлическими узорами, а иногда даже золотом и драгоценными камнями.

Со времён Древней Руси осталось мало книг. Древнейшей с той поры сохранившейся пергаменной книгой является *Остромирово Евангелие*. В 1056–1057 годах его написал дьякон Григорий. Оно предназначалось для новгородского посадника Остромира (отсюда — название Евангелия).

Грамотными были многие. Археологи обнаружили более 1000 грамот, написанных на бересте купцами, ремесленниками, посадским людом. Самые древние берестяные грамоты созданы в середине XI века. Учёные нашли такие грамоты в Новгороде, Пскове, Смоленске и других городах. В 1988 году достоянием археологов стала первая московская берестяная грамота.

Буквы на бересте писали не чернилами, а процарапывали острым шильцем. Благодаря особенностям сырой



1. Миниатюра из Остромирова Евангелия.
2. Берестяная грамота мальчика Онфима. XIII в.
3. Писало. XI в.

почвы эти тексты сохранились, пролежав в земле не одно столетие.

Среди берестяных грамот можно увидеть деловые записки, частные письма и даже любовные послания.

В числе находок оказались школьные упражнения новгородского мальчика Онфима, жившего 700 лет назад. Он учился писать и тут же нарисовал сражающегося с врагами всадника.

Немало разнообразных надписей сохранилось на глиняной посуде, ремесленных изделиях, даже на стенах храмов. Особенно много их в храме Святой Софии в Киеве.

? Что в древности означали выражения «прочитать от доски до доски», «начать с красной строки», «сперва аз да буки, а там и науки»? Узнайте, какие ещё пословицы и поговорки о грамоте и учении пришли к нам из Древней Руси?

2. Литература Древней Руси. Русский народ слагал песни о своих героях, сочинял сказки и *былины*. В самом слове «былина» как бы содержится указание на то, что событие, о котором рассказывается, было на самом деле. Но это не всегда так. Выявить историческую правду в былинах очень сложно.

Исполнялись былины, как песни, народными сказителями и передавались из уст в уста, от поколения к поколению.

Записаны они были только в XVIII–XIX веках и донесли до нас живые воспоминания народа о временах Древней Руси.

В былинах перед нами предстают князь Владимир Красное Солнышко, в образе которого отразились личности двух русских князей — Владимира Святославича и Владимира Мономаха, богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Злые силы запечатлены в образах Соловья-разбойника, Тугарина Змеевича и других персонажей.

Былины прославляют Русскую землю, мудрость и доблесть её устроителей и защитников.

Ценнейшими произведениями древнерусской литературы являются *летописи*.

Благодаря летописям мы многое узнаём об истории нашей страны. Велись летописи в монастырях или при княжеских дво-

1. Вольга с дружиной. Художник И.Я. Билибин. 1904 г.
2. Повесть временных лет. Начальный лист

рах. Их авторами были преимущественно монахи или священники. Для летописей они использовали и исторические записи былых времён, и народные предания, и иностранные исторические произведения.

Крупнейшим центром Руси, где велись летописи, был Киево-Печерский монастырь. Здесь в начале XII века монах Нестор осуществил свой грандиозный труд «Повесть временных лет».

Со временем центры летописания сложились во многих русских городах.

Древнейший сохранившийся до нашего времени текст «Повести временных лет» находится в составе Лаврентьевской летописи, созданной в 1377 году.

Составлялись также *жития*, то есть жизнеописания святых. «Сказание о Борисе и Глебе» посвящено трагической судьбе русских князей-братьев, их мученической кончине.

Древнейшим памятником древнерусской литературы является «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона. В этой торжественной проповеди Иларион восхваляет православную веру, христианскую Русь и её крестителя — князя Владимира.

В *хожденьях* описывались путешествия в дальние страны. Одно из первых хождений совершил в начале XII века игумен Даниил. Он побывал на Святой Земле, в Иерусалиме. Там в храме Гроба



Нестор-летописец.
Скульптор
М.М. Антокольский.
1889 г.





Памятник первой древнерусской библиотеке в Киеве

Господня Даниил поставил свечу за всех русских людей. В *«Хожении игумена Даниила»* рассказано не только о христианских реликвиях, которым молился Даниил, но и о природе, хозяйстве, образе жизни населения тех мест.

Замечательным памятником древнерусской литературы стало *«Поучение» Владимира Мономаха*. Князь написал его незадолго до смерти, предчувствуя, что вскоре завершит свой жизненный путь. Мономах вспоминает пережитое, советует, что нужно делать, чтобы стать мудрым и справедливым правителем, храбрым воином, любящим отцом семьи.



1. Каким слоем древнерусского общества были адресованы жития, хождения, поучения?
2. Какие произведения древнерусской литературы вас заинтересовали? О чём свидетельствовало разнообразие её жанров?

3. Архитектура, живопись, декоративно-прикладное искусство. Большинство зданий в Древней Руси строилось из дерева. К сожалению, ни одно из них не сохранилось до наших дней.

Были разрушены и многие каменные сооружения во времена разных трагических для нашей страны событий. Каменное строительство на Руси началось после принятия христианства, в конце X века. Собственных традиций каменного зодчества у русских мастеров не было, поэтому первые постройки из камня возводили приглашённые византийские мастера.

Прежде всего строились конечно же церкви — с заимствованной из Византии *крестово-купольной* формой храма. В плане такой храм представлял собой крест. Здание изнутри поддерживалось четырьмя столбами (столпами), а венчал его купол.

Ко многим храмам пристраивали специальные галереи, где хранились книги. Там же велось обучение грамоте, а прихожане обсуждали свои дела. Ведь храм для православного человека той эпохи был местом не только моления, но и общественной жизни.

Постепенно на Руси сложились собственные архитектурные школы. Во второй половине XI века в Киеве работала артель русских мастеров. В начале XII века в Новгороде многие здания возвели строители под руководством мастера *Петра*.

Работая, древнерусские зодчие пользовались точными математическими расчётами, поэтому храмы так гармоничны и пропорциональны. Для строительства использовали кирпич, а на севере в ход шёл известняк. Плиты из него получались белокаменные.

Вы уже знаете, что при Ярославе Мудром византийские архитекторы построили из кирпича *Софийский собор*. Он сохранился до наших дней, но в сильно перестроенном виде. Это был очень большой храм, увенчанный тринадцатью куполами и окружённый просторными галереями. Само его возведение символизировало рождение нового православного государства, ведь главный храм Константинополя тоже назывался Софийским.

Храмы Святой Софии были построены также в Полоцке и Новгороде. Новгородскую Софию возвели из известняка в середине XI века. Она значительно строже Киевской. Здесь всего пять куполов, расположенных в симметричном порядке, да и внутреннее убранство собора было более сдержанным. Этот храм стал символом Великого Новгорода, недаром люди говорили: «Гдевятая София, тут и Новгород».

Каменными строили княжеские дворцы и крепостные башни. Несмотря на то что го-

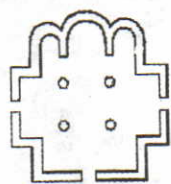


Схема
крестово-
купольного
храма



Софийский собор в Киеве. Первая половина XI в. Современный вид



1



2

1. Храм Святой Софии в Новгороде. Середина XI в. Современный вид.
2. Золотые ворота в Киеве. До 1037 г. Реконструкция

родские стены Киева были сложены из дерева, центральный вход в город охраняли *Золотые ворота* с небольшой надвратной церковью Благовещения. Они были построены в 1030-х годах и частично дошли до наших дней.

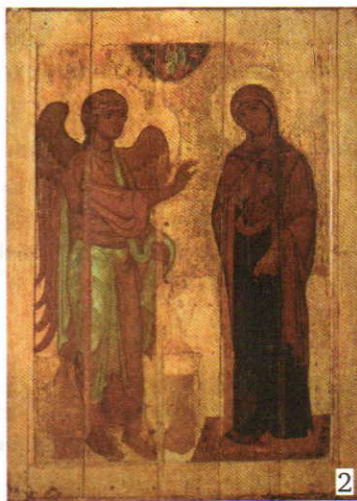
С внутренней стороны стены храмов украшали *мозаикой* и *фресками*. В Киевской Софии есть замечательные мозаичные работы, в том числе изображение Богоматери Оранты (Молящейся, Заступницы Руси). Когда-то в этом соборе мозаичным был и пол.

Ангел. Фреска
Софийского собора в
Киеве. XI в.



Фресковая живопись наносилась на стены красками по сырой штукатурке. Её сюжеты не обязательно носили религиозный характер. В киевском Софийском соборе можно видеть портреты членов семьи Ярослава Мудрого, сцены охоты, исторические картины, изображения скоморохов. Фрески украшали и стены княжеских палат.

Живописцы Древней Руси писали и на досках. Это была исключительно церковная живопись — *иконопись*. Образцами служили иконы византийских мастеров.



1. Богоматерь Оранта. Мозаика Софийского собора в Киеве. XI в.
2. Благовещение. Икона. XII в.
3. Золотая пластина с изображением Богоматери. XII–XIII вв.
4. Ожерелье. X в.

Фигуры Иисуса, Богоматери, святых, ангелов изображались в соответствии со сложившимися правилами — *канонами*. Одухотворённые, просветлённые лики святых воплощали неземную благодать. Они и сейчас смотрят на нас с прекрасных творений древнерусских художников.

Большое развитие на Руси получило *декоративно-прикладное искусство*. Замечательные ювелирные украшения донесли до нас высочайшее мастерство их создателей. Русские златокузницы ковали ожерелья и серьги, кольца и подвески. Часто использовалась очень сложная техника изготовления. Например, применяли *зернь*, когда на поверхность припаивали узор из сотен мельчайших металлических шариков, и *скань*, при которой рисунок наносился тончайшей золотой или серебряной проволокой, а промежутки заполнялись разноцветной эмалью.



1. Назовите архитектурные памятники Древней Руси. Какие сооружения Древней Руси возводились из камня? Почему камень использовали именно для этих построек?

2. Как вы думаете, с какой целью стены Софийского собора в Киеве были расписаны фресками не только религиозного, но и светского характера?



1. С помощью дополнительных источников подготовьте презентации об одном из памятников архитектуры, живописи и литературы X–XII веков (возможно, связанном с вашим краем).

2. На основе иллюстраций учебника и дополнительной литературы подготовьте рассказ о декоративно-прикладном и ювелирном искусстве Древней Руси.



Из курса «История Средних веков» вы уже знаете, что первую славянскую азбуку создали братья *Константин* (в монашестве *Кирилл*) и *Мефодий*. Они были жителями Византийской империи и родились в греческом городе Салоники (по-славянски Солунь), поэтому иногда их называют Солунскими братьями.

В 863 году Константин и Мефодий отправились в славянское государство Моравию, которое находилось на территории современной Чехии. Там они и разработали азбуку для славянского языка. Братья вели христианскую проповедь и церковную службу на славянском языке. Тот язык, для которого они придумали алфавит, именуется старославянским. Вместе с христианством старославянский язык, как язык церковной службы, пришёл и в другие славянские страны — Болгарию, Сербию, на Русь. Так древнерусский язык получил кириллицу в качестве алфавита. А старославянский язык изменился и называется теперь церковнославянским языком. На нём ведётся богослужение в церкви.



Кирилл и Мефодий.
Миниатюра. XV в.



Вопросы и задания к разделу II

1. Подготовьте свои ответы на вопросы летописца Нестора в «Повести временных лет»:

— Откуда пошла Русская земля?

— Кто в Киеве стал первым княжить?

— Как возникла Русская земля?

2. Составьте исторический портрет одного из древнерусских князей IX — начала XII века. Сделайте вывод о его роли в истории Древнерусского государства.

РАЗДЕЛ III

РУССКИЕ ЗЕМЛИ В XII — НАЧАЛЕ XIII ВЕКА



Каковы были причины раздробленности русских земель? На какие княжества распалось Древнерусское государство?



Какими были последствия раздробленности для отдельных княжеств и всего Русского государства?

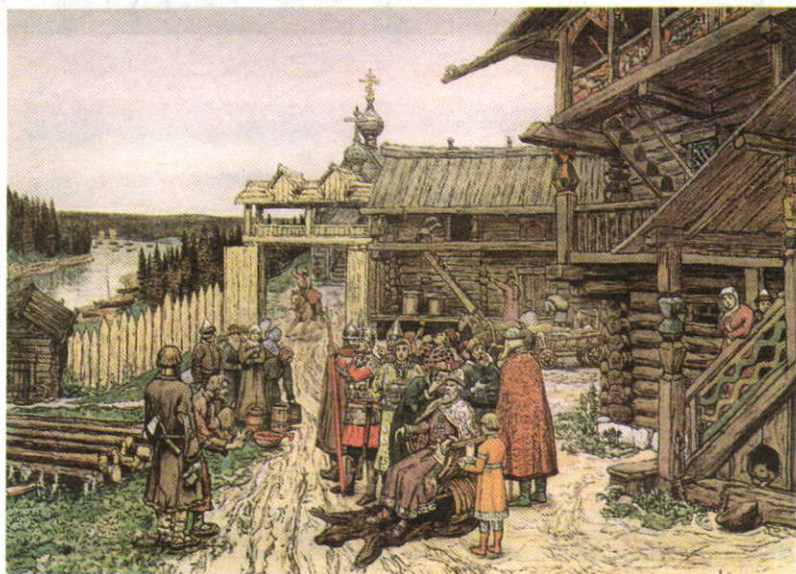
§ 13. УДЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД РУССКОЙ ИСТОРИИ

1. Причины распада Киевской державы. В конце XI века наступил новый этап русской истории — эпоха раздробленности, *удельный период*, когда *удёлы*, то есть те города и земли, которые выделялись во владения русским князьям династии Рюриковичей, стали обособляться от единого Киевского государства. То же самое (деление государства на несколько самостоятельных частей) происходило тогда и в европейских странах, и на Востоке.

Киевская держава включала земли различных племён. Они объединились, подчинились единому центру — Киеву, но сохранили свои местные особенности. Прочных хозяйственных связей между ними не было. Скрепляли эти земли важные торговые магистрали — путь «из варяг в греки» и Каспийско-Волжский путь. Зависимость русских земель от Киева выражалась в уплате дани Киеву и пополнении великокняжеского войска в период военной опасности.

По мере экономического развития на Руси ширилось крупное землевладение, возрастало число городов. Княжеские дружинники становились вотчинниками. Теперь уже не дань, а доходы со своих земельных владений были основой их благополучия.

Боярские вотчины, где господствовало *натуральное хозяйство*, где всё необходимое для жизни производилось здесь же, могли уже обходиться и без единого центра.



Двор удельного князя. Художник А.М. Васнецов

1. Опишите местность, в которой находится дворец удельного князя.
2. Какие группы людей вы можете выделить на картине? К каким слоям древнерусского общества они относятся?
3. Что происходит на дворе удельного князя? Чем занят князь?

Князья, стоявшие во главе городов, чувствовали себя там полноправными хозяевами и не нуждались в поддержке Киева.

Развитие хозяйственной жизни на местах было одной из причин распада единого государства. В то же время активно развивалась торговля. Старые торговые пути теряли прежнее значение. Теперь каждое княжество могло самостоятельно торговать с соседями. И в отношениях с другими государствами русские князья действовали без оглядки на Киев.

Любечский съезд закрепил государственную раздробленность на Руси. Отныне каждая ветвь княжеского рода владела своими наследственными землями. Династия Рюриковичей к тому времени сильно разрослась, и это предопределило дальнейший распад государства (см. , 97).

К середине XII века на территории Древнерусского государства образовалось более десяти самостоятельных княжеств.



1. Сравните карты Руси в IX–XI веках (с. 40) и в конце XII–XIII века (с. 93) и назовите главное отличие между ними. Своими словами объясните выражение «удельный период русской истории».
2. В тексте пункта выделите пять и более причин распада Древнерусского государства.

2. Особенности удельной системы. Означала ли эта раздробленность конец существования Древнерусского государства? Нет. Было нечто общее, что сохраняло единство русских земель.

Главным среди русских княжеств считалось Киевское. Его правитель носил титул *великого князя* и верховенствовал над другими князьями. Вот почему вплоть до монгольского нашествия между Рюриковичами не утихала жесткая борьба за киевский стол. Правда, со временем значение Киевского княжества всё более уменьшалось.



Князь и княгиня

Население русских княжеств говорило на одном, древнерусском, языке, хотя и с местными особенностями. Но распада языка не произошло. Единой для всей Руси оставалась Православная церковь. Киевскому митрополиту подчинялись епископы всех русских княжеств.

На всей территории Руси действовали единые законы Русской Правды. Вероятно, её отдельные положения имели местные различия, но в целом основной свод правил оставался неизменен.

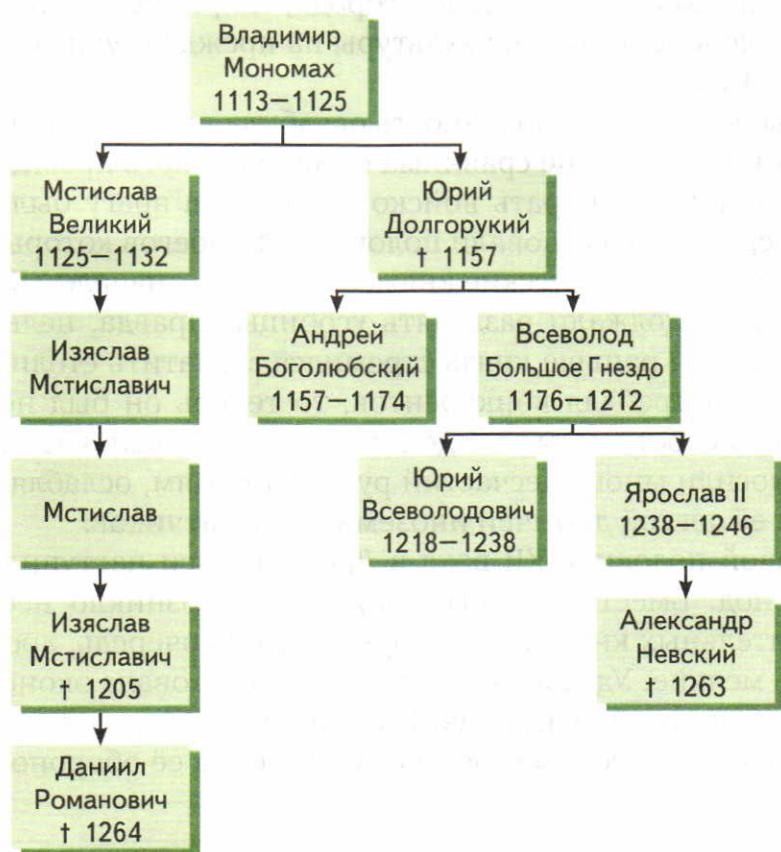
На случай внешней опасности князья объединялись. Существовала единая система обороны русских границ. В народном сознании сохранялась идея единства, особенно ярко проявлявшаяся во времена бедствий, обрушивавшихся на Русскую землю.

Таким образом, в удельный период Древняя Русь не утратила внутренней целостности. Это было сообщество княжеств, сохранявшее многие черты государственного, религиозного и культурного единства.



Что сохраняло единство русских земель в период удельной раздробленности?

Династия Рюриковичей — потомков Владимира Мономаха (XII — середина XIII в.)



3. Последствия раздробленности. Как сказалась раздробленность на развитии русских земель? Удельный период имел и положительные, и отрицательные последствия.

Поскольку в хозяйственном отношении многие русские территории обособились, это привело к росту их экономики. Собранный урожай, ремесленные изделия, природные богатства не надо было отправлять в Киев, всё шло на развитие собственного хозяйства. Доход поступал в собственную казну. Поэтому хозяйственная жизнь в разных русских землях получила мощный импульс для развития.

В каждом княжестве возникали местные школы книжности, архитектуры, иконописи. Велись летописи, слагались былины, возводились храмы, строились города, ширились ремёсла. Всё это привело к обогащению культуры на прежде глухих окраинах Киевской Руси.

В то же время раздробленность ослабила военную мощь Руси. Сила дружины князя не сравнима с силой единого древнерусского войска. Теперь собрать войско для отпора врагу было сложнее. Это сразу почувствовали половцы, от набегов которых сильно пострадали южнорусские княжества в XII — начале XIII века.

Князей продолжали разделять усобицы. Правда, цель их изменилась. Если раньше князь стремился захватить столицу всей Руси Киев, истребляя конкурентов, то теперь он был не прочь прирастить собственные владения за счёт соседей. Стычки князей приносили много несчастий русским людям, ослабляли Русь и делали её лёгкой добычей иноземных захватчиков.

В первой половине XII века в Древней Руси наступил удельный период. Вместо единого государства возникло несколько самостоятельных княжеств, которые, в свою очередь, дробились на более мелкие. Удельная система способствовала экономическому и культурному развитию Руси, но в то же время привела к постоянным княжеским усобицам и ослабила её обороноспособность.



Составьте в тетради таблицу «Последствия раздробленности Руси».

Положительные последствия	Отрицательные последствия



1. Почему в конце XI века наступает новый этап в истории нашей страны? Чем он отличался от этапа формирования Древнерусского государства в IX — первой половине XI века?
2. Сделайте вывод о значении удельного периода в истории России на основе таблицы «Последствия раздробленности Руси».
3. Как вы думаете, если бы в 1097 году не состоялся съезд князей в Любече, избежала бы тогда Русь распада на удельные княжества или нет? Свой ответ объясните.



ИЗ «СЛОВА О ПОГИБЕЛИ РУССКОЙ ЗЕМЛИ»

О светло-светлая и красно украшенная земля Русская!

Многими красотами ты нас дивишь: дивишь озёрами многими, реками и источниками местночтимыми, горами крутыми, холмами высокими, дубравами частыми, полями чудными, зверьми различными и птицами бесчисленными, городами великими, сёлами чудными, садами монастырскими, храмами церковными и князьями грозными, боярами честными, вельможами многими! Всего ты исполнена, земля Русская, о правоверная вера христианская!

Отсюда до венгров, до поляков и чехов; до литвы и до немцев; от немцев до корелы; от корелы до Устюга, и за Белым морем; от моря до болгар и до мордвы, — всё то покорил Бог народу христианскому, все страны — великому князю Всеволоду, отцу его Юрию, князю киевскому, деду его Владимиру Мономаху, которым половцы детей своих пугали в колыбели, а литва из болота на свет не показывалась, а венгры каменные города крепили железными воротами, чтобы на них великий Владимир не напал. А немцы радовались, далеко будучи за синим морем. <...> А в те годы — беда христианам от великого Ярослава и до Владимира, и до нынешнего Ярослава, и до брата его Юрия, князя Владимирского.



1. Определите, в какое примерно время было написано это произведение. Какие слова помогли вам определить время его создания?
2. К какому жанру древнерусской литературы относится это сочинение?
3. Чем восхищается автор «Слова...»? Почему землю Русскую он называет «светло-светлой», «красно украшенной», «всем исполненной»?
4. Как вы думаете, почему автор так назвал своё произведение? С какими бедами он связывает «погибель Русской земли»?



К середине XII века на Руси было несколько ветвей династии Рюриковичей.

Первая ветвь шла от старшего сына Владимира Святославича — Изяслава, князя полоцкого, потомки которого владели Полоцким княжеством.

Остальные ветви происходили от другого сына Владимира, Ярослава Мудрого, и пошли от четырёх его сыновей. Это князья галицкие, правившие юго-западной частью Руси с центром в городе Галич. Это турово-пінская династия, правившая в городах Турове и Пинске, находившихся на землях по реке Припять. Это династии Ольговичей, владевших Черніговским и Сѣверским княжествами, и Мономашичей, правивших в Смоленском княжестве и в Волынском (его центром был город Владимир-Волынский). Это также династия владими́ро-суздальских князей, начало которой положил сын Владимира Мономаха — Юрий Долгорукий.

Нетрудно заметить, что все эти княжества располагались на землях прежних славянских племён.

1. Киевское княжество. Одна за другой отпадали русские земли от Киевского княжества. В результате его территория сильно сократилась. Но князья продолжали упорно бороться за киевский престол, желая быть первыми среди Рюриковичей.

Из далёкой Ростово-Суздальской земли на Киев нацеливался младший сын Владимира Мономаха — *Юрий Долгорукий*. Он трижды захватывал Киев, при этом не гнушался просить помощи у половцев.

После третьего восшествия на киевский стол Юрия отравили на боярском пиру. Вновь начались мятежи и усобицы.

Вражда *Ольговичей* (потомков сына Святослава Ярославича — Олега) и *Мономашичей* (потомков Владимира Мономаха) привела к тому, что киевляне создали интересную систему княжеского управления в городе. Правили сразу двое князей из разных ветвей Рюрикова рода. Один князь, считавшийся старшим, жил в Киеве, а другой — в Вышгороде или Белгороде, неподалёку от столицы. В военные походы князья ходили вместе, вместе вели и внешнюю политику.

1. Памятник Юрию Долгорукому в Переславле-Залесском.

2. Киев. X–XIII вв. Реконструкция



Таким образом, возникало пусть недолгое, но всё же прочное равновесие. И убоицы прекращались.

Князь *Святослав Всеволодович* (1180–1194), из рода Ольговичей, остался в памяти народа как мудрый и справедливый правитель, стремившийся объединить силы князей для защиты от половецких набегов.

Совсем другим рисует летопись князя *Рюрика Ростиславича* — потомка Владимира Мономаха. Шесть раз изгоняли его из Киева. Однажды неугомонный Рюрик с огромным половецким войском захватил город.

«И сотворилось великое зло в Русской земле, и такого зла не было над Киевом от крещения, город сожгли, и Святую Софию, и Десятинную церковь разграбили, и монастыри все, и иконы одрали, и в полон всё взяли!» — восклицал летописец.

В начале XIII века князья в Киеве менялись с невероятной быстротой. Город так притягивал к себе взоры Рюриковичей, что даже угроза монгольского нашествия не остановила борьбу за него.

- ?** 1. Почему в удельный период Киевская земля превратилась в арену борьбы между князьями? Вспомните, какими правами и привилегиями по решению Любечского съезда обладал киевский князь.
2. На карте (с. 93) покажите территорию Киевского княжества в удельный период. Сравните положение Киева в Древнерусском государстве в IX–XI веках (карта на с. 40) и в XII–XIII веках.

2. Древняя Русь и Половецкая степь. В середине XI века бескрайние просторы от Прута и Днестра на западе до Поволжья на востоке заняли *половцы* (см. , с. 102).

От частых половецких нападений страдали сопредельные страны. Половцы захватывали богатую добычу, а пленников или оставляли у себя, или продавали на невольничьих рынках.

На Русь половцы устремлялись летом, в земледельческую страдную пору. А зимой или ранней весной, в самое тяжёлое для половцев время года, русские князья шли на них войной.

Половецкая каменная баба. Фотография





Половецкий
всадник

Войны с половцами велись с переменным успехом. Половцы наголову разгромили войска Ярославичей. А Владимир Мономах, напротив, успешно воевал со степняками. Ему удалось на несколько десятилетий прекратить их опустошительные набеги.

Отношения Руси с половецким миром были не только воинственными. Многие русские князья заключали с половцами миры, использовали их отряды в усобных стычках. В летописях об этом сказано так: «Наводили поганых на Русь».

Случалось, что русские князья женились на половчанках. Например, первой женой Юрия Долгорукого была дочь половецкого хана.

Половцы торговали с русскими княжествами. Продавали скот, покупали хлеб и ремесленные изделия. Своё ремесло у половцев было развито слабо. Русские воины перенимали у половцев военные навыки, приёмы конного боя.

Соседство с половцами существенно влияло на политическое развитие и хозяйственную жизнь Древней Руси. Отношения с половцами были то враждебными, то мирными.

- ?** 1. Сравните территории, которые занимали половцы в XI веке (карта на с. 40) и в XII–XIII веках (карта на с. 93). Вспомните, кто из древнерусских князей воевал с половцами и чьим именем «половцы детей своих пугали в колыбели».
2. Как вы думаете, почему зима и ранняя весна были для половцев самым тяжёлым временем?
3. Вспомните, какой князь заключил союз с половцами, чтобы отвоевать для себя киевский престол. Как к таким соглашениям относились жители русских земель? Как об этом писали летописцы?

3. «Слово о полку Игореве». С русско-половецкими отношениями связано создание замечательного литературного произведения Древней Руси — «Слова о полку *Игореве*», то есть о походе князя Игоря (см. , с. 102).

В конце XII века над Русью вновь нависла половецкая угроза. Могущественный хан *Кончак* постоянно терзал южные княжества разорительными набегами. Киевский князь Святослав Всеволодович решил объединить силы русских князей и организовать



После побоища Игоря Святославича с половцами.
Художник В.М. Васнецов. 1880 г.

1. В отрывке из «Слова о полку Игореве» (см. , с. 102) найдите и зачитайте слова, которые могут быть другим названием картины В.М. Васнецова.
2. С помощью каких художественных средств художник сумел передать основную идею «Слова...»?

совместный большой поход в степь. Но двоюродный брат Святослава, князь *Игорь Святославич*, правивший в Новгороде-Северском, в 1185 году поспешил один отправиться в такой поход и тем самым сорвал планы Святослава.

Игоря постигла неудача. Его войско было разгромлено, князь попал в плен. Игорь бежал от Кончака и приехал в Киев за помощью. Об этих событиях и рассказывает нам «Слово о полку Игореве», созданное, вероятно, в конце 1180-х годов.

«Слово о полку Игореве» — не историческая хроника, а прекрасное литературное произведение. Автор призывает русских князей объединиться для защиты Родины. Горько



Половецкий стан. Эскиз декорации к опере «Князь Игорь».
Художник Н.К. Рерих. 1909 г.

сетует он по поводу княжеских усобиц, осуждает безрассудный поступок Игоря.

? На карте (с. 93) найдите город, в котором княжил Игорь Святославич, и покажите поход его дружины против половцев в 1185 году.

? Подготовьте рассказ о Киевском княжестве в удельный период по примерному плану:

- 1) Географическое и политическое положение княжества.
- 2) Соседи и внешняя политика князей.
- 3) Особенности управления княжеством.
- 4) Особенности хозяйства и основные занятия жителей.
- 5) Яркие исторические личности.
- 6) Памятники истории и культуры.

Сделайте вывод о развитии княжества во второй половине XI — начале XIII века.

? ИЗ «СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

Прошли времена благоденствия, миновали брани князей на неверных. Брат сказал брату: «То моё, а это моё же!»

И стали князья про малое спорить, как о великом, и сами на себя крамолу ковать, а неверные со всех сторон набежали с победами на землю Русскую!

О! Далеко залетел ты, сокол, сбивая птиц, к морю! А бесстрашному полку Игореву уже не воскреснуть! Жёны русские всплакали, приговаривая: «Уж нам своих милых лад ни мыслию смыслить, ни думою сдумать, ни очами сглядеть, а злата-серебра много потратить!»

И застонал, друзья, Киев печалию, Чернигов — напастию, тоска разлилась по Русской земле.

Обильна печаль потекла среди земли Русской. Князья сами на себя крамолу ковали, а неверные сами с победами набегали на Русскую землю, в дань собирая по белке со двора.

- ?** 1. Как вы думаете, что имел в виду автор «Слова...», говоря: «И стали князья про малое спорить, как о великом...»? В чём он упрекает князей?
2. Кого автор «Слова...» называет неверными? Как описывает последствия их набегов на землю Русскую?
3. Какова главная идея «Слова о погибели Русской земли» и «Слова о полку Игореве»?

? Основой половецкого общества была семья — кош. В неё входили не только ближайшие родственники, но и челядь — рабы. Во главе семьи стоял кошевой, на Руси их также именовали кощёями. От этого слова, вероятно,

и произошло имя известного сказочного персонажа — Кощея Бессмертного.

Отдельные семьи объединялись в роды — курени. Несколько куреней составляли орду. Обычно в одной орде могло быть от 20 до 40 тысяч человек. Во главе орды стоял хан.

Половцы придерживались языческих верований, поэтому русские летописцы называли их погаными, то есть язычниками. Шаманы занимались не только ритуальными жертвоприношениями, но и гаданием и врачеванием. У половцев был сильно развит культ предков. В святилищах они ставили каменные изваяния прародителей — каменные бабы. Некоторые из них сохранились до наших дней. Среди них встречаются статуи не только мужчин, но и женщин, ведь женщина играла очень значительную роль в жизни половецкого общества — она вела хозяйство, воспитывала детей. Основным занятием мужчин было военное дело. С двухлетнего возраста мальчиков обучали верховой езде и стрельбе из лука. Так вырастали бесстрашные воины.

На время военных походов всё мужское население и даже молодые женщины становились в строй.

§ 15. ЮГО-ЗАПАДНАЯ РУСЬ

1. Территория, природа и население. Юго-Запад русских земель занимали два княжества — *Галицкое* и *Волынское*. Галицкое княжество находилось в Приднестровье и граничило с Карпатскими горами. Его соседями были католические Польское и Венгерское королевства. Главный город княжества *Галич* стоял на берегу *Днестра*.

К северу и востоку от Галицкого княжества простиралась Волынская земля. Важнейший водный путь проходил здесь по реке *Южный Буг*. Столицу Волыни, город *Владимир-Волынский*, основал креститель Руси Владимир Святославич. С запада Волынь соседствовала с Польшей, а с востока — с Киевским княжеством.

Географическое положение Галицкого и Волынского княжеств определило их внешнюю политику. Галицкие и волынские правители не раз вступали в борьбу за киевский стол. В то же время Волынь и Галич привлекали внимание правителей Венгрии и Польши.

Юго-Западная Русь отличалась плодородными почвами и природным изобилием. Основным занятием её жителей было



Ярослав Осмомысл. Миниатюра. XV в.

земледелие. Здесь раньше, чем в других русских землях, возникло боярское землевладение. Крупные вотчины обеспечивали сытую жизнь их владельцам. Немалого развития достигли ремёсла. Богатые природные ресурсы сулили успешную охоту, рыбную ловлю, бортничество. Важную роль играла добыча соли в Галицком княжестве. Торговые пути,

проходившие по территории этого края, связывали Русь со странами Европы.

Выгодное положение и благоприятные природные условия способствовали росту населения этих княжеств, увеличению числа сёл и городов.

Экономически независимое, сильное боярство стремилось влиять на государственную жизнь. Этому противились желавшие единовластия князья. Особенностью Галицко-Волынской земли была жестокая борьба между князьями и боярством.

- ?** 1. На карте (с. 93) найдите территории Галицкого и Волынского княжеств в удельный период. Опишите их географическое и политическое положение.
2. Вспомните основные признаки боярского землевладения. Как вы думаете, почему именно в Галицком и Волынском княжествах раньше других возникли боярские вотчины?

2. Галицкое княжество. В 1152–1187 годах Галицким княжеством управлял потомок Ярослава Мудрого князь *Ярослав Владимирович Осмомысл*. Своё прозвище Осмомысл (Восьмимысленный) он, возможно, получил от того, что знал восемь языков.

Галицкие бояре пытались влиять на политику Ярослава, но он сумел одолеть их и добиться самостоятельности.

Ярослав пользовался большим авторитетом среди других русских князей. На Руси его считали могущественным правителем.

- ?** Предположите, какими языками мог владеть Ярослав Осмомысл.

3. Галицко-Волынская земля. Объединителем Галицкого и Волынского княжеств стал потомок Владимира Мономаха Роман Мстиславич. Талантливый полководец, мудрый правитель, он достиг большого могущества и сумел распространить свою власть и на Волынь, и на Галич. Роман Мстиславич даже ненадолго захватил Киев, стал великим князем и объединил таким образом почти всю Южную Русь.

Князь установил добрые отношения с Византией и Венгрией. Но в 1205 году, на свою беду, он вмешался в усобицу польских князей и погиб.

Вновь начались заговоры и мятежи. Один из бояр, в нарушение всех прав, на некоторое время стал галицким князем. Это единственный случай вокняжения боярина на Руси.

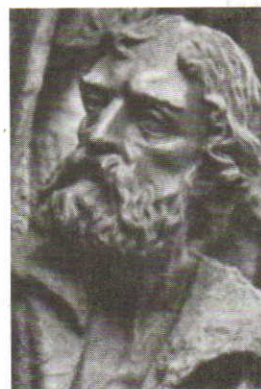
Усобицы привели к развалу Галицко-Волынского княжества. Непрекращавшиеся внутренние войны, нападения поляков, половцев и венгров, вмешательство других русских князей истерзали этот богатый и плодородный край. Только к 1238 году сын Романа Мстиславича, князь Даниил, смог расправиться с боярством и вновь начать собирание Юго-Западной Руси.



1. В чём, по вашему мнению, были преимущества единого Галицко-Волынского княжества? Назовите два и более положения.
2. Почему в начале XIII века княжество распалось?

4. Культура Галицко-Волынской Руси. При князе Данииле Романовиче подлинного расцвета достигло летописание. В летописях князь представлен дерзким и храбрым воином, идеальным правителем. Галицко-Волынская летопись отличается особой яркостью, красочностью рассказа. Иной раз изложение событий превращается в увлекательную повесть, поскольку бурной и насыщенной была история этой земли.

Архитектура Волыни и Галича продолжала киевские традиции, но близость к западным



Даниил Романович. Фрагмент памятника «1000-летие России». 1862 г.

странам наложила на неё свой отпечаток. В немногих сохранившихся до нашего времени каменных храмах чувствуется влияние романской архитектуры. Подобно Успенскому храму Киево-Печерского монастыря, в Галиче и Владимире-Волынском создаются *Успенские соборы*. Зодчие богато украшали здания снаружи и внутри. Полы устилались цветными плитками. Рельефные изображения фигур покрывались позолотой. Применялись и разноцветные *витражи* — красочные композиции из стекла, пропускающего свет.

? Какая культура оказала влияние на архитектуру Волыни и Галича? Чем это объясняется?

? Подготовьте рассказ о Галицком и Волынском княжествах в удельный период по примерному плану:

- 1) Географическое и политическое положение княжества.
- 2) Соседи и внешняя политика князей.
- 3) Особенности управления княжеством.
- 4) Особенности хозяйства и основные занятия жителей.
- 5) Яркие исторические личности.
- 6) Памятники истории и культуры.

Сделайте вывод о развитии княжеств в конце XI — начале XIII века.

§ 16. НОВГОРОДСКОЕ ГОСУДАРСТВО

? Вспомните, какие славянские и финно-угорские народы населяли этот край с древности (см. карту, с. 40). Какие события в истории Древнерусского государства связаны с ними?

1. Территория, природные условия и хозяйственная жизнь. Новгородское государство по территории было самым большим среди русских земель. Оно простиралось от Балтики до предгорий Урала, от верховий Волги до Северного Ледовитого океана. Весь север европейской части современной России охватывало Новгородское государство.

Природные условия Новгородской земли не способствовали развитию земледелия. Холодное и дождливое лето, суровая зима, скуд-

ная почва — всё это не могло обеспечить полноценной хозяйственной жизни земледельца. Поэтому здесь получили развитие животноводство, огородничество, охота (в особенности на пушных зверей), рыболовство, бортничество и собирательство.

Новгород стоял у истоков торговых путей по Волге, связывал страны Северной Европы и Балтики с Византией, арабским Востоком, Кавказом. Новгородское государство имело непосредственный выход к морю. Новгород вывозил пушнину, воск, мёд, оружие, гончарные и кузнечные изделия, а ввозил сукно, янтарь, ювелирные украшения.

Новгородские купцы, *гости*, осваивали и морские пути. Их суда ходили по Балтике в немецкие государства, в Данию и Швецию. Очень активно торговал Новгород с Ганзейским союзом северных немецких городов. В самом городе были дворы иностранных купцов, а торговые отношения регулировались договорами.

Новгородцы осваивали дальние северные территории, глухие, таёжные края, расположенные по рекам Онега, Печора, Северная Двина, Вятка. Там они ставили небольшие городки, подчиняли себе местные племена, захватывали их земли, собирали с них дань, в основном пушниной.

Всё это обогащало Новгородское государство.

Географические и природные условия Новгородской земли благоприятствовали развитию ремесла и торговли. Ремесленники и купцы составляли значительную часть населения Новгородского государства.



Новгородский сторожевой воин XIII в.



Купец

Кузнец

? 1. На карте (с. 93) покажите территорию Новгородской земли и опишите её положение в удельный период.



Новгородский торг.
Миниатюра. XVI в.

2. Как назывался самый знаменитый торговый путь, проходивший по Новгородским землям? С помощью карты (с. 93) определите, с какими странами Европы и Азии могли торговать новгородцы?

2. Государственное устройство Новгорода. Как и во всех остальных русских землях, главой Новгородского государства был князь. Однако его власть не была наследственной. Князей приглашало вече — главный орган государственной власти Новгорода. В состав веча входило несколько сот человек из богатого и знатного боярства.

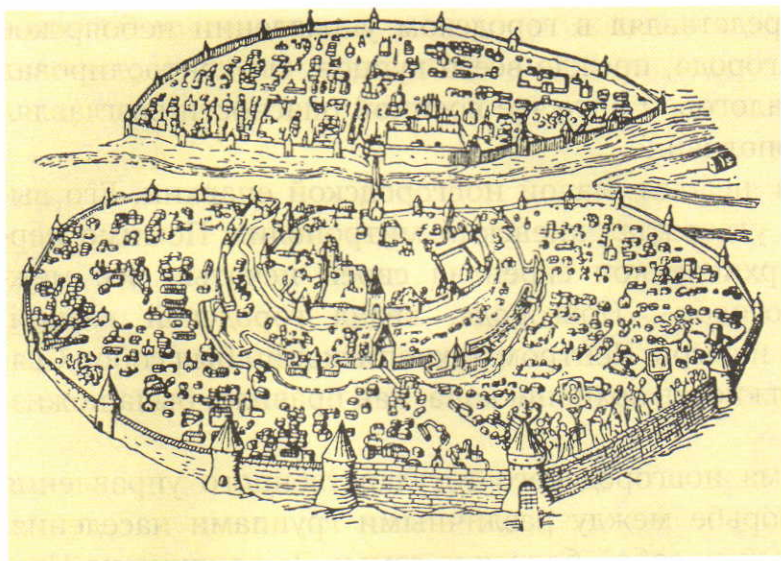
Обычно князьями становились ближайшие родственники киевских князей. Иногда князья других земель добивались призвания на новгородское княжение именно своих ставленников.

Вече могло изгнать неугодного князя. Такое случалось нередко, поэтому князья менялись в Новгороде с большой быстротой.

С прибывшим князем вече заключало договор (ряд), которым определялись княжеские права и обязанности. Князь не мог вмешиваться во внутренние дела городского управления и смещать должностных лиц. В нём видели прежде всего защитника госу-



Новгородское вече.
Художник
А.П. Рябушкин



План древнего Новгорода. Изображение на иконе XVII в.

дарственной независимости Новгорода, он возглавлял войско, ядром которого была княжеская дружина. На имя князя поступала дань, которую получало Новгородское государство. Князь являлся и высшим судебным арбитром.

Жил князь с дружиной не в самом городе, где у него не было собственного дворца, а за городом. Кроме боярства, видное место в городской жизни принадлежало купцам. Ремесленники и земледельцы-общинники составляли чёрный люд.

Рекой Волховом Новгород делился на две стороны — Софийскую и Торговую. Стороны, в свою очередь, подразделялись на концы (районы), а концы — на улицы. В Новгороде было пять концов — Славенский, Неревский, Людин, Загородский и Плотницкий. Концы собирали свои вече, там выбирали кончанского старосту. Улицами управляли уличанские старосты.

Общегородское вече избирало руководителей города — посадника, тысяцкого и архиепископа.

Посадник возглавлял городскую власть и войско, заключал договор с князем, вёл дипломатические переговоры. Посадников выбирали из наиболее знатных боярских семей.

Ты́сяцкий представлял в городском управлении небоярское население Новгорода, прежде всего купцов. Он контролировал поступление налогов, а в случае военной опасности возглавлял новгородское ополчение.

Архиепі́скоп являлся главой новгородской епархии. Его выбирало вече и утверждал киевский митрополит. Помимо церковных дел, архиепископ скреплял своей печатью все международные договоры Новгорода, ведал городской казной, эталонами мер и весов. Центром архиепископии был собор Святой Софии. Должность архиепископа, как правило, была пожизненной.

Такая система новгородского государственного управления приводила к борьбе между различными группами населения. Соперничали между собой боярские семьи. За влияние на Новгород боролись русские князья. Временами город сотрясали восстания чёрного люда. Всё это вело к частой смене управляющих городом.

Оставаясь княжеством, Новгородское государство, по сути, представляло собой боярскую республику с устоявшейся системой городского самоуправления.

- ?** 1. Найдите не менее пяти отличий в положении новгородских и, к примеру, киевских князей. Как вы поняли, почему князья Новгорода обладали меньшими правами, чем их родственники в других удельных княжествах? Какие обязанности несли все удельные князья?
2. Приведите факты, конкретизирующие вывод автора о своеобразии государственного устройства Новгорода. В чём были сильные и слабые стороны такой системы управления?

3. Культура Новгородской Руси. Господин Великий Новгород был одним из крупнейших городов того времени. Вокруг величественного Софийского собора располагался детинец (кремль), обнесённый каменной стеной. По обеим сторонам Волхова гудел огромный посад. Город окружали деревянные стены на земляном валу. Мощённые брёвнами улицы расходились во все пять новгородских концов. Мостовые постоянно обновлялись. За го-

1. Глиняный светильник. Новгород. XII в.
2. Смычковый музыкальный инструмент — гудок. Новгород. XII в.
3. Кожаная туфля. Новгород. XII в.
4. Берестяная грамота



родским порядком следили специальные службы. Просторные деревянные усадьбы соседствовали с палатами купцов и домами ремесленников. В мастерских и на торгу не стихала жизнь.

Не только деревянное, но и каменное строительство широко развернулось в городе. Купеческие и ремесленные объединения возводили храмы. Зачастую эти здания были местом не только молитв, но и людных собраний, где решались хозяйственные вопросы. Торговая жилка новгородцев брала своё: в каменных церковных подвалах хранились и деньги, и ценные товары.

Высокого уровня достигло новгородское ремесло. Изделия котельников и стеклодувов, щитников и гвоздочников пользовались известностью не только на Руси, но и за её пределами.

Новгородские летописцы были особенно внимательны к местной истории. Год за годом отмечали они все важные события в жизни города. Грамотными были не только бояре, священники и монахи, но и другие слои населения. Свидетельство тому — новгородские берестяные грамоты, первую из которых археологи обнаружили в 1951 году. Большинство из них — записи хозяйственного содержания. Берестяные грамотки писали не только мужчины, но и женщины. Новгородцы надписывали также предметы быта. Плотники нумеровали брёвна при строительстве.

Архитектура Новгорода отличалась особой строгостью линий. Среди её памятников наиболее значительными являются



1. Георгиевский собор Юрьева монастыря. XII в.
2. Церковь Спаса на Нередице. XII в.

Георгиевский собор Юрьева монастыря и небольшая церковь Спаса на Нередице.

Фресковая живопись Новгорода своей простотой и выразительностью была понятна любому человеку. В ней сквозят суровость, лаконичность и внутренняя энергия.

Новгородская иконопись лирична. Её прекрасным образцом служит икона «Ангел златые власы», хранящаяся сейчас в Русском музее в Петербурге.

Новгородцы создавали былины, слагали песни, сочиняли сказки. Их герои — и купцы и горожане. Богатый гость *Садко* и лихой молодец *Василий Буслаев* стали любимыми персонажами устного творчества новгородцев.

Новгородское государство имело своеобразное политическое устройство с сильным республиканским началом. Новгород являлся одним из крупнейших экономических центров Руси, где



Голосник. XII в. При строительстве храмов такие глиняные сосуды закладывали в стены для улучшения акустики



1. Ангел златые власы. Икона. XII в.
2. Святой Николай. Икона. XIII—XIV вв.
3. Святой Георгий. Икона из Юрьева монастыря. XII в.

большое развитие получили торговля и ремесло. Создали новгородцы и свою оригинальную культуру.

- ?** 1. Как вы думаете, с чем был связан высокий уровень грамотности в Новгороде?
2. Почему Садко (гость), а не князь или богатырь стал любимым персонажем устного творчества новгородцев?

? Подготовьте рассказ о Новгородском государстве в удельный период по примерному плану:

- 1) Географическое и политическое положение Новгорода.
- 2) Соседи и внешняя политика Новгорода.
- 3) Особенности хозяйства и основные занятия его жителей.
- 4) Государственное устройство.
- 5) Памятники истории и культуры.

Сделайте вывод о развитии Новгорода во второй половине XI — начале XIII века.



ИЗ НОВГОРОДСКИХ БЕРЕСТЯНЫХ ГРАМОТ

Поклон госпоже матери. <...> А в Торжок приехав, коней корми добрым сеном. К житнице свой замок приложи. А на гумне стой, если молотят. А коней корми овсом при себе. А сказывай, кому нужны рожь или овёс. <...>

От Бориса к Настасии. Как придёт эта грамота, то пришли ко мне человека на жеребце, так как у меня здесь дел много. Да пришли сорочицу (*рубашку*), сорочицу забыл. <...>

От Микиты к Ульянице. Пойди за меня. Я за тебя хочу, а ты за меня. А на то послух (*свидетель*) Игнато. <...>

Поклон Юрию и Максиму. Что ты дал нам за ключника? За нас не стоит, обременяет поборами, и мы им ограблены. Если он будет и дальше сидеть, нам оставаться нет сил. Дай нам смиренного человека. А мы тебе челом бьём.

1. Определите, кем могли быть авторы и адресаты этих берестяных писем. К каким слоям общества они относились?
2. Какие сведения о жизни новгородцев могут почерпнуть современные историки, изучая эти грамоты?

§ 17. ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКАЯ РУСЬ

1. Природа, население и хозяйство Северо-Восточной Руси. Северо-Восток русских земель занимало Владимиро-Суздальское княжество. Именно ему предстояло стать одним из главных центров объединения Руси. Это был глухой, лесистый край, отделённый от южнорусских областей дремучими чащобами и топкими болотами. В Киеве его называли *Залёсской землёй*, то есть расположенной за лесами.

Здесь, в междуречье Волги и Оки, издавна жили финно-угорские племена — *мёря, мурома, мордв́а, весь*. Позже сюда пришло славянское племя вятичей. Эти земли вошли в состав Древней Руси в IX–X веках, и всё же они сохраняли заметную обособленность.

Защищённые от вражеских вторжений лесами, вятичи долго не подчинялись киевским князьям, которые опасались забирать в такую глухомань.

Природные условия этого края были суровыми. Долгая зима, дождливая осень, холодное лето затрудняли земледелие.

Плодородные почвы находились в районе, называвшемся *Опóльем*. На этом большом чернозёмном участке жители Владимиро-Суздальской Руси выращивали злаковые культуры, прежде

всего рожь и пшеницу. Кроме того, занимались охотой, собирали дары леса, ловили в реках рыбу. По Волге проходил важный торговый путь — из Новгородской земли в Волжскую Булгарию и на Каспий.

В XI–XII веках на северо-восток Руси переселялись, спасаясь от усобиц и половецких набегов, многие жители южных княжеств. Они основывали здесь новые деревни и сёла, строили города.

Старейшим городом и первоначальной столицей Северо-Восточной Руси был *Ростов Великий*. Вероятно, чуть позже началась история *Суздаля*, известного по летописям с 1024 года. Ярослав Мудрый основал на Волге *Ярославль*, а Владимир Мономах — город *Владимир* на Клязьме. Сначала князья жили в Суздале, позже сделали своей столицей Владимир.

Особенности природы и хозяйства края привели к тому, что боярские вотчины стали появляться здесь лишь во второй половине XII века. Бояре зависели от князя, и поэтому власть ростово-суздальских князей была сильной.



Головной убор
москвички. XII в.
Реконструкция

- ?** 1. На карте (с. 93) покажите территорию Владимиро-Суздальского княжества и опишите его положение в составе Русского государства в удельный период.
2. В тексте пункта найдите ответ на вопрос, почему Владимиро-Суздальское княжество, в противоположность южным и юго-западным землям, в удельный период окрепло и со временем стало центром объединения Руси.

2. Основание Владимиро-Суздальского княжества. По решению Любечского съезда Ростово-Суздальская земля являлась владением рода Владимира Мономаха. В начале XII века здесь начал править сын Мономаха — *Юрий Долгорукий*. Он много сделал для освоения края. Построил города *Дмитров*, *Звенигород*, *Юрьев-Польский*, перенёс на новое место *Переяславль* (с XV века — *Переславль*)-Залесский.

В княжение Юрия Долгорукого впервые в летописях упоминается *Москва*. В 1147 году Юрий пригласил в этот городок своего



Основание Кремля. Постройка новых стен Кремля Юрием Долгоруким в 1156 году. Художник А.М. Васнецов. 1917 г.

1. Опишите место, выбранное князем для строительства Московского Кремля. Чем оно похоже на места, с которых начиналось строительство Киева (рис. с. 98) и других городов в эпоху Средневековья?
2. Какие постройки были возведены в первую очередь?

союзника — черниговского князя Святослава Ольговича. Князья обменялись дарами и отметили встречу богатым пиром. Юрий построил первый деревянный Московский Кремль.

Внешняя политика Юрия была бурной. Он воевал с Волжской Булгарией, пытался влиять на Новгород, трижды завладевал киевским престолом.

Наследником Юрия стал его старший сын — Андрей Боголюбский (княжил в 1157–1174 годах) (см. , с. 121). В отличие от отца, он не стремился стать киевским князем. Напротив, своей родиной и вотчиной Андрей считал Ростово-Суздальскую Русь. Андрей отличался незаурядным умом и безудержной храбростью.



Памятник Юрию Долгорукому в Москве. Скульпторы С.М. Орлов, А.П. Антропов, Н.Л. Штамм. 1954 г.

Став князем, Андрей перенёс столицу княжества во *Владимир*. Князь совершил несколько успешных походов на Волжскую Булгарию и русские княжества. Когда его войска в 1169 году захватили Киев, Андрей отправил туда своего младшего брата Глеба, но горожане отравили его и призвали нового князя, враждовавшего с Андреем.



Более успешной была борьба Андрея Боголюбского за Новгород. Дважды разгромленный новгородцами, князь перекрыл им ввоз хлеба и заставил подчиниться своей воле.

Самовластие Андрея раздражало бояр. Боясь заговора, князь перебрался в Боголюбово, окружил себя, как он надеялся, преданными людьми. Однако именно они в 1174 году и убили князя.



1. В чём, на ваш взгляд, заключаются отличительные особенности княжеской власти во Владимиро-Суздальской земле по сравнению с другими русскими землями?

2. Какой след в истории России оставили Юрий Долгорукий и Андрей Боголюбский?

3. Всеволод Большое Гнездо и его преемники. В русской истории князь *Всеволод Юрьевич*, младший сын Юрия Долгорукого, получил прозвище *Большое Гнездо*, потому что к концу XIII века во всей Владимиро-Суздальской Руси правили его потомки.

Правление Всеволода Юрьевича (1176–1212) стало временем расцвета Владимирского княжества. Сильный правитель, он обуздал бояр, установил единоличную власть. Успешной была и его внешняя политика. Победой закончились походы на Волжскую Булгарию, попало в зависимость от Владимира соседнее Рязанское княжество. При Всеволоде Владимирское княжество стало называться Великим.



Дмитрий Солунский. Икона. XIII в. (Предполагаемое изображение Всеволода Большое Гнездо)

В результате деятельности Всеволода Большое Гнездо во Владимирском княжестве укрепилась единая власть. Княжество стало основой будущего объединения Северо-Восточной Руси.

? В чём проявился расцвет Владимирского княжества при Всеволоде Большое Гнездо?

4. Культура Владимиро-Суздальской Руси. Подлинного расцвета достигло летописание. Во *Владимирском летописном своде* проводилась мысль о ведущей роли Ростово-Суздальской земли в истории Древней Руси. Всячески подчёркивалось значение города Владимира как столицы этого княжества.

Владимирская земля обогатила русскую архитектуру. Зодчие здесь широко использовали белый камень-известняк. Стены сооружений нередко украшали причудливой резьбой. Большого размаха достигло строительство при Андрее Боголюбском и Всеволоде Большое Гнездо.

Во Владимире, помимо городской стены с белокаменными *Золотыми воротами*, был возведён величественный *Успенский*

1. Успенский собор во Владимире. XII в.

2. Золотые ворота во Владимире. XII в.

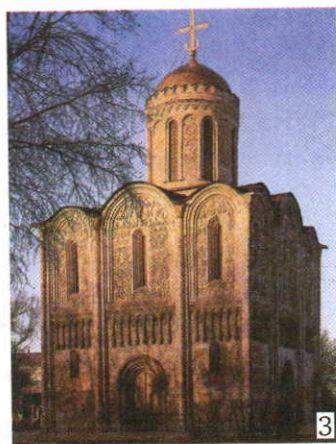
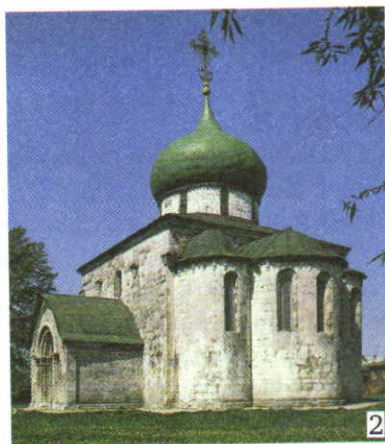


собор — главный храм Владимирской земли. Здесь находился церковный центр княжества. Храм хранил важнейшие святыни Владимирской Руси. Пятиглавый собор с золотыми куполами был призван олицетворять мощь и величие новой русской столицы, а Золотые ворота города — напоминать о Золотых воротах Киева.

В Боголюбове был возведён ансамбль княжеского замка. Неподалёку, на берегу реки Нерль, русские зодчие создали истинный шедевр — *церковь Покрова на Нерли*. Чудесный одноглавый храм словно вознёсся над голубой гладью реки. Красота линий, чёткость пропорций и удивительная одухотворённость завораживают при взгляде на него. Церковь Покрова на Нерли — одна из жемчужин древнерусского искусства.

При Всеволоде Большое Гнездо во Владимире возвели роскошный *Дмитриевский собор*. Его стены покрыты затейливой, искусно выполненной каменной резьбой. Здесь причудливые фигуры зверей и птиц, сказочные растения и фантастические животные, сцены охоты и даже иллюстрации к литературным произведениям. Есть здесь и скульптурное изображение князя Всеволода Юрьевича с сыновьями.

1. Церковь Покрова на Нерли. XII в.
2. Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. XIII в.
3. Дмитриевский собор во Владимире. XII в.





Каменная резьба Дмитриевского собора
во Владимире

Георгиевский собор в Юрьеве-Польском также богато украшен каменной резьбой. Ею покрыты все стены храма — от подножия до купола. Изображения насыщены как библейскими, так и чисто русскими мотивами.

Под статью владимирской архитектуры была и живопись. Фрески Успенского и Дмитриевского соборов отличаются особой изысканностью.



1. Составьте план на тему «Памятники культуры Владимиро-Суздальской земли».
2. Как вы думаете, почему город Владимир в начале XIII века, по отзывам современников, стал соперником Киева в красоте своих соборов?



Подготовьте рассказ о Владимиро-Суздальском княжестве в удельный период по примерному плану:

- 1) Географическое и политическое положение княжества.
- 2) Особенности хозяйства и основные занятия его жителей.
- 3) Государственное устройство, отношения между князем и боярами.
- 4) Соседи и внешняя политика владимирских князей.
- 5) Яркие исторические личности.
- 6) Памятники истории и культуры.

Сделайте вывод о развитии Владимиро-Суздальского княжества во второй половине XI — начале XIII века.



ИЗ ЛАВРЕНТЬЕВСКОЙ ЛЕТОПИСИ

В лето 1212 месяца апреля в 13 день... преставился великий князь Всеволод, именуемый во святом крещении Дмитрий, сын Юрьев, благочестивого князя всея Руси, внук Владимира Мономаха, княжил в Суздальской земле 36 лет. Много мужества и храбрости на поле брани показал, украшен всеми добрыми нравами, злых казня, а добромысленных милуя. Князь ведь не зря меч носит, а в месть злодеям и в похвалу добро творящим.

От его имени трепетали все страны, и по всей земле шёл слух о нём. И все злоумышления против него отдал Бог в его руки, поскольку не возносился, не величал себя, но на Бога возлагал все свои надежды. И Бог покарал всех его врагов.

Многие церкви создал властью своей. <...>

И монастырь создал, и в нём церковь каменную Рождества Святой Богородицы. Имея страх Божий в сердце своём, подавал требующим милостыню, судя суд истинный и нелицемерный, не боясь сильных бояр своих, обижавших меньших и насилие творивших. Потому и даровал ему Бог детей добромысленных. И когда приспел конец его временной и многмятежной жизни, тихо и безмолвно преставился, и плакала по нём плачем великим вся земля.



1. Какое событие фиксирует автор Лаврентьевской летописи?
2. Какие заслуги князя Всеволода он вспоминает?
3. Какие качества личности и черты характера отмечает летописец?
4. Как, по словам летописца, встретили весть о кончине Всеволода его современники и подданные?



Когда Юрий Долгорукий занял Киев, Андрей не захотел остаться на юге Руси и самовольно вернулся в Суздаль. С собой из Киева он взял икону Богородицы.

Согласно легенде XVI века, вёзшие её лошади неподалёку от Владимира вдруг встали как вкопанные. Князь счёл это добрым предзнаменованием и на этом месте основал свою резиденцию — *Боголюбово*. Здесь же возвели храм Рождества Богородицы. От названия города произошло и прозвище самого князя.

Икону поместили во владимирском Успенском соборе. С тех пор она называется *Владимирской*. Богоматерь Владимирская — одна из самых почитаемых икон на Руси.



Богоматерь
Владимирская.
Икона. XII в.



Вопросы и задания к разделу III

1. Сравните причины распада Древнерусского государства с причинами раздробленности государств Западной Европы и мусульманского Востока в раннем Средневековье.
2. Какие последствия раздробленности Русского государства вы можете проиллюстрировать примерами из истории отдельных княжеств?
3. Подготовьте презентацию о сохранившихся до наших дней памятниках архитектуры удельного периода в вашем городе/крае (или любом другом).

РАЗДЕЛ IV

РУСЬ МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ

 Что угрожало независимости Русского государства в XIII столетии?

 Как князья и жители Руси защищали свои земли от завоевателей с Востока и Запада?

§ 18. МОНГОЛЬСКОЕ НАШЕСТВИЕ НА РУСЬ

1. Образование империи Чингисхана. В первой половине XIII века на русские земли обрушилось новое нашествие восточных народов — *монго́лов*. Они пришли из Центральной Азии, где на рубеже XII–XIII веков создали своё государство.

Чингисхан.
Китайский
рисунок.
XIII в.



Монголы издавна занимались кочевым скотоводством. Оно требовало больших территорий, поэтому монголы стремились захватить земли соседних народов.

Разрозненные монгольские племена объединил вождь одного из них — *Темучжін*, провозглашённый в начале XIII века *ханом* с почётным именем *Чингисхán* (в переводе, вероятно, «великий хан»). Так образовалось Монгольское государство.

Чингисхан сразу же начал проводить завоевательную политику. Покоряя другие народы, монголы грабили их, опустошали цветущие города, уводили в плен жителей. Оказавших сопротивление монголы нещадно уничтожали, убивая всех, вплоть до грудных младенцев.

Чингисхан на троне в кругу своих советников.
Миниатюра. XIV в.



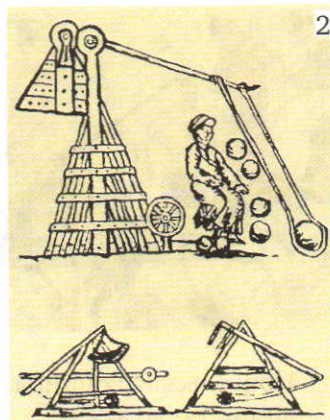
Монгольские завоевания начались с соседних племён — уйгуров, якутов, эвенков, бурят. В числе прочих оказалось и небольшое племя *татár*, почти полностью истреблённое захватчиками. Однако название этого племени не исчезло. Позже им стали именовать самих монголов.

Жестокие всадники с раскосыми глазами воспринимались европейцами как пришельцы из подземного мифического царства — Тартара (вспомним русскую поговорку «Провалиться в тартарары»). Поэтому название татар и закрепилось за монголами, а в исторических трудах их обычно называют монголо-татарами.

Монголы вторглись в Китай и в 1215 году взяли Пекин. От китайцев монголы переняли многие технические новшества в военном деле: стенобитные орудия, катапульти и другие приспособления.

Вслед за Китаем была захвачена Корея. Позже монголы высаживались даже на островах Индонезии. А во второй половине XIII века монголы предприняли попытки достичь берегов Японии. Однако внезапно налетевший тайфун потопил корабли. Нескольким отрядам удалось высадиться на побережье, но их быстро уничтожили японские войска.

Летом 1219 года монголы начали завоевание Средней Азии. В то время там на-



1. Монгольский серебряный топорик. XIII–XIV вв.
2. Метательная машина монголов. Персидский рисунок

ходило богатое и могущественное государство *Хорéзм*. Его правителем был хорезмшах *Мухáммед*. Воспользовавшись как предлогом случайным убийством нескольких монгольских купцов, монголы ворвались на земли Хорезма. Захватчики встретили упорное сопротивление, и всё же после кровопролитных осад *Ходжéнт*, *Бухарá* и многие другие города пали.

Средняя Азия была завоёвана. Хозяйство пришло в упадок. Строившиеся веками системы ирригации были разрушены. Погибло множество мирных жителей, превратились в руины древние города, запустели поля, прервалось развитие культуры.

Монгольский натиск устремлялся всё дальше на Иран, в Закавказье. Разгромив войско грузинского царя, монголы повернули на восток и через *Дербентский* проход преодолели Кавказские горы.

Дальше лежали северокавказские степи, где жило племя *алáн* — предков современных осетин. Рассеяв их плохо организованные силы, монголы вышли в *Половецкую* степь. Здесь им навстречу вышло половецкое войско, которое также было побеждено. Настал черёд Руси.

? Почему монголы сравнительно легко покорили страны и народы Северного Китая, Средней Азии, Северного Кавказа?

2. Битва на Калке. В панике половецкий хан *Котя́н* устремился на Русь, к своему родственнику — галицкому князю *Мстисла́ву*



Монгольская конница.
Миниатюра. XIV в.

Уда́тному (*Удачливому*). Мстислав обещал хану помощь русских князей. В 1223 году в Киеве состоялся княжеский съезд. Князья южных русских земель решили выйти навстречу монголам и, объединившись с половцами, дать в степи бой врагу.

Во главе русских войск встали три Мстислава — *Мстислав Романович киевский*, *Мстислав*

Святославич черниговский и Мстислав Мстиславич галицкий. А вот владимирский князь Юрий, сын Всеволода Большое Гнездо, не принял участия в походе.

Силы русских князей были разобщены, каждый командовал своей дружиной, а единое управление быстро нарушилось. К тому же долгий переход по Половецкой степи утомил княжеские войска.

Монголы применили военную хитрость. Делая вид, что отступают, они заманивали русских всё дальше и дальше в глубь степей.

31 мая 1223 года на реке *Кálке* произошло решающее сражение. В стремительной схватке монгольская конница опрокинула половцев, которые расстроили черниговские и галицкие полки, и те обратились в бегство.

В критический момент половцы предали русских и начали грабить своих бывших союзников. А киевский князь Мстислав Романович, расположившись на холме, безучастно наблюдал за гибелью русских дружин.

Разгромив двух Мстиславов, монголы подошли к лагерю Мстислава киевского. На третий день осады, поверив их обещаниям не проливать крови в случае добровольной сдачи, Мстислав Романович сложил оружие. Но монголы перебили всё киевское войско. Пленных русских князей они связали, повалили на землю и придавили досками, на которых устроили победный пир.

Разгром на Калке был страшным. В битве погибло около 10 тысяч русских воинов.

«И были вопль и печаль по всем городам и волостям», — отмечал летописец.



Кольчуга
и шлем
русского
воина.
XIII в.



1. Как вы думаете, почему в поход против монголов в 1223 году выступили в основном князья южных русских земель?

2. Какие уроки, по вашему мнению, должны были вынести русские князья из первой битвы с монголами? Почему они этого не сделали?



Батый.
Китайский
рисунок.
XIII в.

3. Батыево нашествие на Русь. 1237–1242 годы. После смерти «покорителя Вселенной», как называли монголы Чингисхана, созданное им государство разделилось на улусы (уделы). Все западные области отошли к потомкам старшего сына Чингиса — Джучи. Сам Джучи умер ещё при жизни отца. Поэтому во главе этих земель встал сын Джучи — Батый. На Руси его называли Батый. Во владения Бату входили те территории на западе, «куда ступит нога монгольского коня».

В 1235 году монголы отправились походом на запад.

Первой их жертвой стала Волжская Булгария. Полчища Батыев завоевали её. История этого государства прекратилась.

Дорога на Русь была открыта. Перед лицом опасности русские князья не смогли объединиться. Они по-прежнему предпочитали обороняться в одиночку. Но и силы монголов оказались распылены, им пришлось сражаться с каждым русским княжеством по отдельности. Поэтому монгольское завоевание Руси было долгим и кровопролитным.

Взятие Рязани. Диорама Е.И. Дешалыта



На пути монголов встало *Рязанское княжество*. Князь *Юрий Ингваревич* не получил помощи у владимирского и черниговского князей. Монголы отправили к рязанцам посольство, требуя подчиниться и выплатить в качестве дани десятиую долю имущества.

Рязанцы ответили:

— Когда всех нас не будет, то всё ваше будет.

Захватчики ринулись на приступ города. Пять дней длилась героическая оборона Рязани, а на шестой день, 21 декабря 1237 года, враги ворвались в город и сожгли его дотла. Местные жители или погибли, или попали в плен (см. , с. 133).

Из всей рязанской княжеской династии чудом уцелело лишь два человека.

На прежнем месте как столичный город Рязань больше не возродилась. Современная Рязань, называвшаяся ранее Переяславлем-Рязанским, это совсем другой город, расположенный в 60 километрах от старого.

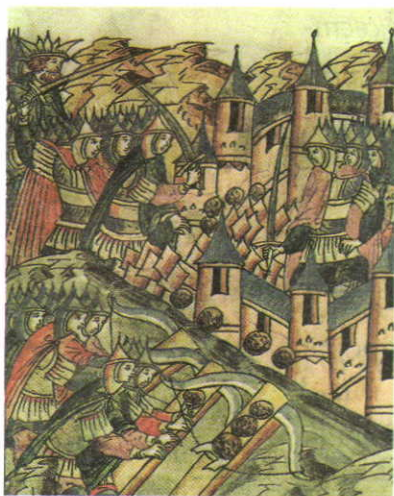
Следующий удар монголы обрушили на *Владимир*. Горящими стрелами они подожгли деревянные постройки города. В огне и дыму погибло множество людей.

Ворвавшись внутрь крепостных стен, завоеватели устроили резню. Часть горожан во главе с епископом и княгиней укрылась в Успенском соборе. Монголы обложили стены храма хворостом и подожгли. Все, находившиеся внутри здания, задохнулись или были убиты при попытке выбраться наружу. Красивейший город Руси пал под ударом диких орд.

Тем временем владимирский князь *Юрий Всеволодович* собрал войско и **4 марта 1238 года** вышел навстречу врагу близ реки *Сити*. В кровопролитной схватке погиб и он сам, и большинство его воинов. Во время похода монголы также захватили и сожгли *Суздаль*, *Коломну*, *Москву* и множество других русских городов.



Женские украшения.
Рязань. XII в.



Оборона Козельска. Миниатюра. XVI в.

Как подвиг защитников русских городов прославлен на миниатюрах XVI века и современных изображениях (с. 126, 128)?

Упорно сопротивлялся врагам *Торжок*. Только голод и мор, начавшиеся в осаждённой крепости, помогли завоевателям взять его. *Торжок* прикрывал дорогу к *Новгороду*. Из-за весенней распутицы обескровленное монгольское войско не решилось идти дальше. Отряды степняков повернули назад, и *Новгород* был спасён.

Бессмертную страницу в историю борьбы с захватчиками вписали жители маленького городка *Козельска*. В течение семи недель крепость сдерживала яростный натиск врага. Во время обороны и стремительных вылазок горожане уничтожили около четырёх тысяч вражеских воинов. Когда неприятель всё-таки ворвался в город, все его жители были убиты, включая малолетнего князя *Василько*. «Злым городом» называли монголы героический *Козельск*.

Крест в память защитников Киева, погибших в 1240 г.

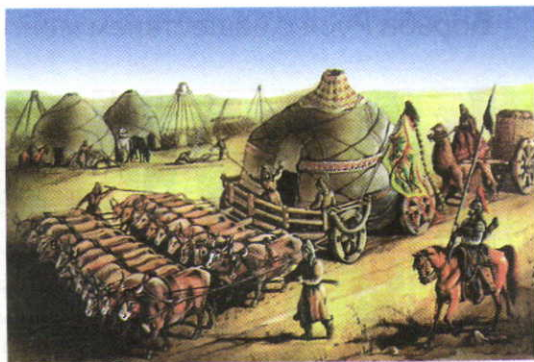


В 1239 году *Батый* с войском двинулся на Южную Русь. Монголы разорили *Переяславль*, *Чернигов*, другие города, в конце 1240 года подступили к *Киеву*.

Обороной *Киева* руководил мужественный и опытный воевода *Дмитр*. Три месяца длилась осада. После ожесточённого противостояния монголам удалось войти в город, но и здесь продолжалась схватка. Последняя группа защитников *Киева* во главе с *Дмитром* собралась у Десятинной церкви и сражалась до тех пор, пока стены горящего храма не обрушились на них (см. , с. 132).

Кровавым смерчем прошли монгольские полчища по Галицко-Волынской земле и ворвались в восточноевропейские страны. Разделившись на два потока, они разгромили польское и венгерское войска, а затем вышли к берегам Адриатического моря.

Западную Европу охватила паника. В отчаянии римский папа призывал к крестовому походу против «пришельцев из Тартара». Но вскоре Батый получил известие о смерти великого хана Угедея и повернул войска назад.



Передвижение юрт



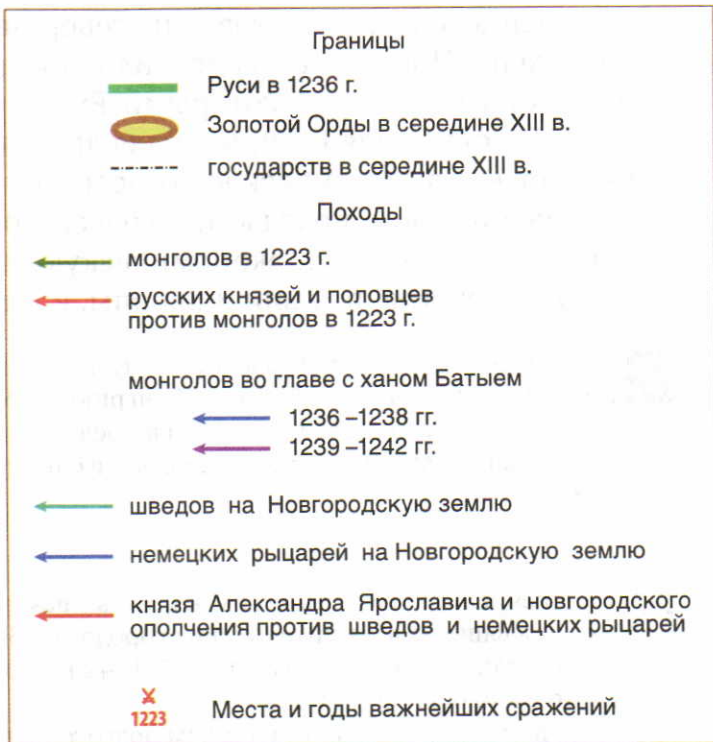
1. Какую тактику применяли монголы, осаждая русские города? Почему их жители не принимали требования завоевателей?
2. Как была организована оборона городов? Почему их защитники могли выдерживать натиск завоевателей от нескольких дней до полутора месяцев?

4. Последствия монгольского нашествия. Батыево нашествие имело для русских земель тяжёлые последствия. Резко сократилось население страны. Были разрушены десятки городов — торгово-ремесленных и административных центров, многие городские мастера были уведены в Орду. Замерла хозяйственная жизнь. Полностью прекратилось каменное строительство.

Непоправимый удар обрушился на культуру. Многие произведения искусства безвозвратно погибли. От домонгольского времени до нас дошла лишь сотая доля созданных тогда книг и икон. Некоторые ремесленные специальности были забыты. Исчезло, например, производство стекла. Ведь ремесленники передавали своё мастерство по цепочке — от мастера к ученику. Теперь же в таких цепочках произошёл разрыв. Талантливые умельцы или гибли, или попадали в плен. Погибло большинство

Борьба Руси с нашествием монголов и натиском крестоносцев





- ?** 1. По карте проследите походы Батыя на Русь в 1237–1242 годах. Какие княжества и города оказались на пути монголов, в каких битвах решалась судьба русских княжеств?
2. Найдите и покажите на карте территорию расселения прибалтийских племён.

профессиональных воинов — княжеских дружинников, бояр и князей. Русь была обескровлена.

Особенно сильно пострадали северо-восточные и южнорусские земли. Пришли в упадок или прекратили существование и некоторые страны, с которыми Русь поддерживала торговые связи. Не только для Руси, но и для других государств нашествие монголов имело трагические последствия.

Захватнические походы Монгольского государства резко изменили политическую, экономическую и культурную обстановку во многих странах Азии и Европы, в том числе и на Руси.



1. Вспомните, какими оказались результаты монгольских нашествий на страны мусульманского Востока, Венгрию и Польшу. Какой образ кочевника сложился у европейцев и арабов в Средневековье?

2. Какими оказались последствия монгольского нашествия для русских земель?



1. Перечислите известные вам картины, памятники, музейные экспозиции, посвящённые защите русских городов от Батыева нашествия. Почему трагические для Руси события 1237–1242 годов в течение столетий сохраняются в народной памяти?

2. По дополнительным источникам подготовьте рассказ о защитниках русских городов от монгольских завоевателей.



ИЗ ИПАТЬЕВСКОЙ ЛЕТОПИСИ

Пришёл Батый к Киеву многим множеством силы своей и окружил град, и ничего не было слышно от скрипения телег его, рёва множества верблюдов его, ржания коней его.

Поставил Батый стенобитные орудия у города, и били они день и ночь, выбили стены, и вышли горожане на разрушенные стены, и ломались тут копьём, и щиты рассекались, стрелы омрачили свет побеждённым.

Горожане же создали новый град около церкви Святой Богородицы. Здесь была брань великая. Люди же забрались на церковные своды на кровле, и от тяжести рухнули стены церкви. Дмитра же нашли израненного и не убили его ради мужества его.



На какие детали, особенности защиты Киева обращает внимание автор Ипатьевской летописи?



ИЗ «ПОВЕСТИ О РАЗОРЕНИИ РЯЗАНИ БАТЫЕМ»

И некий из вельмож рязанских по имени Евпатий Коловрат ... услышал о нашествии зловерного царя Батыя, и выступил из Чернигова с малою дружиною, и помчался быстро. И приехал в землю Рязанскую и увидел её опустевшую, города разорены, церкви пожжены, люди убиты... И воскричал Евпатий в горести души своей, распаяся в сердце своём. И собрал ... тысячу семьсот человек, которых Бог соблюл вне города. И погнались вослед безбожного царя, и едва нагнали его в земле Суздальской, и внезапно напали на станы Батыевы. И начали сечь без милости, и смешались все полки татарские.... И бил их Евпатий так нещадно, что и мечи притуплялись... И ездил среди полков татарских так храбро и мужественно, что и сам царь устранился... И сказал Батый, глядя на тело Евпатыево: «О Коловрат Евпатий! Хорошо ты меня попотчевал с малою своею дружиною, и многих богатырей сильной орды моей побил, и много полков разбил. Если бы такой вот служил у меня, — держал бы его у самого сердца своего». И отдал тело Евпатия оставшимся людям из его дружины, которых похватили на побоище. И велел царь Батый отпустить их и ничем не вредить им.



Почему народная память сохранила имя Евпатия Коловрата? Почему выделила именно его среди защитников русских земель?



В огромное войско Чингисхана на время войны входило почти всё взрослое мужское население страны. Всё войско делилось на десятки, сотни и тысячи. Тысяча называлась тумэн, а на Руси — «тьма» (отсюда выражение «тьма народу»), во главе тысяч стояли тёмники. Воины были хорошо вооружены. Каждый имел два или три лука, колчан со стрелами, топор, аркан и саблю. Прекрасные наездники, монголы легко преодолевали большие расстояния. Натиск монголов был стремителен. Быстротой и манёвренностью они, как правило, превосходили противника.

Порядки в монгольском войске отличались строгостью и даже жестокостью. Так, если один из десятка воинов бежал с поля боя, то весь десяток приговаривали к смертной казни.

§ 19. НАТИСК С ЗАПАДА

1. Крестовый поход в Прибалтику. Почти одновременно с монгольским нашествием древнерусские княжества оказались под угрозой нашествия с Запада. В начале XIII века немецкие, швед-



Католические
монах
и епископ

ские и датские рыцари начали захват земель Восточной Прибалтики (сейчас это территория Эстонии, Латвии и Литвы).

На этих территориях жили финно-угорские и балтские племена: *эсты* (их на Руси называли чудью), *латгáлы*, *ли́вы*, *земгáлы* — жители будущей Латвии, литовские племена *жема́йты* (их на Руси называли жмудью) и некоторые другие.

Эти племена жили родовым строем, у них только-только стали появляться первые зачатки государственности. Они были язычниками. Люди занимались собирательством и охотой, земледелием и скотоводством.

Земли Прибалтики занимали выгодное торговое положение. Здесь проходили пути, связавшие север Европы с Русью и Востоком. Территории, населённые язычниками, привлекли внимание европейского рыцарства. Рыцарскую активность подхлёстывали неудачи крестовых походов в Палестину. Прибалтика казалась им более лёгкой добычей и поэтому в первой половине XIII века стала ареной нового крестового похода.

Крестовый поход в Ливонию объявил римский папа Иннокентий III. Во главе его встал епископ *Альберт*. Весной 1200 года флотилия из 23 кораблей вошла в устье Западной Двины (Даугавы). Здесь в 1201 году, на месте торгового селения ливов, рыцари основали крепость *Ригу* — форпост их продвижения на Восток.

Для того чтобы крестовый поход проходил успешно, рыцари объединились в *Орден меченосцев*. Свою задачу орден видел в христианизации многочисленных прибалтийских племён. Начался захват их земель. Один за другим появлялись здесь укреплённые рыцарские замки.

Через несколько десятилетий почти вся территория современных Эстонии и Латвии была захвачена меченосцами.

С севера в Прибалтику стали проникать датчане, считавшие эти земли своими. Они построили на месте древнего эстонского укрепления крепость *Рёвель* (позднее *Тáллин*), но вскоре датчан вытеснили шведы.

Продвижение рыцарей в глубь Ливонии встретило сопротивление как местных племён, так и соседнего литовского и русского населения. Положение обострилось, когда меченосцам удалось взять русский город Юрьев.

Крепнущее Литовское государство также боролось с захватчиками. Литовские войска разгромили меченосцев в **1236 году** в битве при *Шяуляе*. После этого Орден меченосцев, называемый также *Ливонским*, в 1237 году примкнул к более крупному рыцарскому ордену — *Тевтонскому*, действовавшему в это время в Северной Европе.

Объединением орденов крестоносцы укрепили свои позиции в Прибалтике. В Ливонию стали прибывать новые подкрепления из западноевропейских стран. В ордене царила жёсткая дисциплина. Его возглавлял Великий магистр, которого утверждал римский папа. По сути дела, Ливонский орден был государством со своей территорией и своей системой управления.

В Прибалтике образовалось сильное государство — Ливонский орден, который угрожал независимости русских земель.



Рыцарь
Тевтонского
ордена

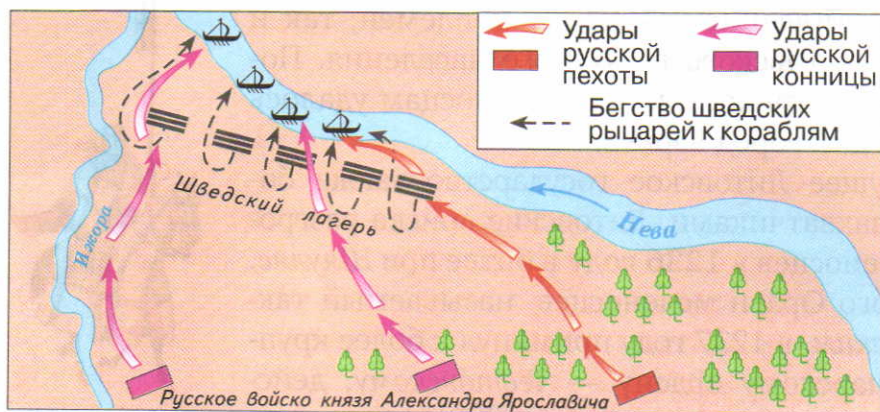
- ?** 1. Почему военные походы германских и скандинавских рыцарей в Прибалтику в XIII–XIV веках тоже назывались крестовыми?
2. Для чего создан и как был устроен Ливонский орден?

2. Невская битва. Одновременно с крестоносцами на север Руси начали продвигаться шведы. Ещё в середине XII века они покорили финнов и направили удар на Приладожье, но были отброшены новгородцами.

Летом 1240 года шведские суда вошли в Неву и остановились у устья её притока — реки *Ижоры*. Шведы намеревались захватить сначала Ладогу, а потом и Новгород.

Новгородское вече обратилось за помощью к внуку Всеволода Большое Гнездо — князю *Александру Ярославичу*. Девятнадцатилетний князь со своей дружиной спешно прибыл в Новгород,

Невская битва



собрал ополчение и двинулся навстречу врагу. Перед сражением Александр сказал воинам:

— Нас немного, но не в силе Бог, а в правде!

15 июля 1240 года Александр Ярославич ударил по шведскому лагерю. Шведы не успели даже выстроиться боевым порядком, как началась битва (см. , с. 139).

Новгородцы уничтожили три корабля, и разгромленные захватчики бежали с поля боя.

Поражение шведов в *Невской битве* остановило их натиск на русские земли. Победа Александра Ярославича принесла ему славу и прозвище *Невский*.

1. Невская битва. Художник Н.К. Рерих.

2. Шлем отца Александра Невского Ярослава Всеволодовича



? Проследите по карте (с. 130) путь шведских военных кораблей к реке Ижоре в 1240 году. В каком состоянии в это время находилась Русь и, в частности, Новгородская земля?

3. Ледовое побоище. В том же 1240 году на Русь двинулись немецкие рыцари-крестоносцы. Они заняли пограничную крепость *Избóрск*, вошли во Псков. Ворота города открыли изменники-бояре вместе с посадником Твердилой. Опасность нависла над Новгородом.

Александра Невского в это время не было в Новгороде. Бояре, испугавшиеся популярности князя, потребовали от него покинуть Новгород, вернуться в Переяславль-Залесский. Впрочем, вскоре новгородское вече вновь призвало князя. Александр Ярославич забыл прежние обиды ради спасения Русской земли.

Собрав войско, зимой 1242 года он освободил Псков и двинулся на запад, навстречу основным силам неприятеля.

Решающее сражение между крестоносцами и русскими воинами, названное *Ледóвым побоищем*, произошло на Чудско́м озере **5 апреля 1242 года**.

Рыцари расположились по бокам, а в центре — пешие воины. Таким клином, или «свиньёй», как называли этот боевой порядок на Руси, обычно глубоко врезались в войско противника и, внося панику и смятение, прорывались в тыл.

Александр не счёл нужным особо укреплять свой центр. Там стояли пешие ополченцы, а сзади них — повозки. Когда «свинья» своим «рылом» двинулась в середину русского воинства, она натолкнулась на это заграждение и рассыпалась. И тут с флангов ринулись на врага конники и зажали рыцарей в тиски. Завязалась жестокая битва.

Александр Невский.
Художник П.Д. Корин.
1942–1943 гг.



Ледовое побоище



Рыцари дрогнули и побежали. Хрупкий весенний лёд ломался, и рыцари в своих тяжёлых доспехах один за другим шли на дно.

Победа была полной. Орден был вынужден заключить с Новгородом мирный договор.

Значение побед, одержанных Александром Невским, велико. Северные русские земли отстояли свою независимость в борьбе с западными захватчиками.

- ?** 1. На карте (с. 130) покажите путь дружины Александра Невского к месту Ледового побоища.
2. Как вы думаете, благодаря чему войску Александра Невского удалось одержать блестящие победы над западными захватчиками?

- ?** 1. Какое значение имели победы князя Александра Невского над шведами и немецкими крестоносцами в той исторической ситуации? Почему имя князя, по свидетельству его современников, «прославилось по всем странам и до моря Египетского, и до гор Араратских, и по обе стороны моря Варяжского и до великого Рима»?
2. Какие памятники, картины, романы, художественные фильмы посвящены Александру Невскому?
3. Подготовьте рассказ о полководце Александре Невском.



ИЗ ЖИТИЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

И была сеча великая с латинянами, и перебил [Александр] их бесчисленное множество, и самому королю возложил печать на лицо острым своим копьём. Здесь же в полку Александровом отличились шесть мужей храбрых, которые крепко бились с ним.

Один — по имени Гаврило Олексич. Этот напал на судно и, увидев королевича, которого тащили под руки, въехал по мосткам, по которым всходили, до самого корабля. И побежали все перед ним на корабль, затем обернулись и сбросили его с мостков с конём в Неву. Он же с Божьей помощью оттуда выбрался невредимым и снова напал на них, и бился крепко с самим воеводою, окружённым воинами. Другой — новгородец, по имени Сбыслав Якунович, не раз нападал на войско их и бился одним топором, не имея страха в сердце своём. <...> Третий — Иаков, полочанин, был ловчим у князя. Этот напал на врагов с мечом и мужественно бился, и похвалил его князь. Четвёртый — новгородец, по имени Миша. Этот пеший с дружиною своею напал на корабли и потопил три корабля латинян. Пятый — из младшей дружины, по имени Савва. Этот напал на большой златоверхий шатёр и подрубил столб шатёрный. <...> Шестой — из слуг его, по имени Ратмир. Этот бился пешим, и окружило его много врагов. Он же от многих ран упал и скончался.

- ?
1. К какому жанру древнерусской литературы относится это произведение? Какова главная задача автора такого текста?
 2. Как в Невской битве, согласно источнику, отличился князь Александр?
 3. Как вы думаете, почему наравне с подвигами князя автор жития выделяет подвиги дружинников? Из каких источников автор мог узнать о них?
 4. Обратите внимание на имена героев Невской битвы, их происхождение и положение. Кто из них был в дружине князя, а кто — в ополчении?

§ 20. РУССКИЕ ЗЕМЛИ ПОД ВЛАСТЬЮ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ

1. Золотая Орда. В результате монгольских завоеваний возникла огромная империя, которой управляли потомки Чингисхана — *Чингисиды*.

Столицей Монгольского государства был город *Каракорум*, находившийся в монгольских степях. Здесь жил великий хан, глава всей империи.



1. Золотое монгольское украшение. XIII в.
2. Ковш из морской раковины. Золотая Орда. XIII–XIV вв.



Позже внук Чингисхана, Хубила́й, перенёс столицу в Пекин. Монгольский хан стал одновременно и китайским императором. Династию, которую основали Чингисиды в Китае, китайцы называли Юа́нь.

На землях к востоку от Руси располагалась Золотая Орда́, которую возглавлял внук Чингисхана Бату (Батый). Золотая Орда включала в себя Половецкую степь, земли Волжской Булгарии, Поволжье, Крым, Западную Сибирь и Приуралье. Земли Орды простирались от Дуная до Средней Азии. Её столицей был город Сара́й (дворец), расположенный в низовьях Волги недалеко от современной Астрахани. Позже столицей Золотой Орды стал город Новый Сарай, раскинувшийся близ теперешнего Волгограда.

При хане действовал курулта́й — высший совет из знати и военачальников. Большую роль в ордынском государстве играло войско, с помощью которого удерживались в повиновении подвластные народы.

Государственной религии в Орде не было. Монголы в большинстве своём оставались язычниками, но в Орде жили люди разных вероисповеданий. Хань допускали религиозную свободу, каждый был волен сам выбирать для себя веру. По мере укрепления ордынского государства понадобилась единая религия. Поскольку Орда располагалась на землях, населённых тюркскими племенами, а многие из них исповедовали ислам, мусульманство в XIV веке и стало государственной религией Золотой Орды.

Основным хозяйственным занятием ордынцев оставалось кочевое скотоводство. Развивались ремёсла, возникали города — Казань, Астрахань и другие. Золотая Орда стала колыбелью многих современных российских народов — татар, башкир, ногайцев и других.

? На карте (с. 145) покажите территорию Золотой Орды и её первую столицу. На землях каких государств и народов она была образована?

2. Ордынская власть на Руси. Русь не входила в состав Золотой Орды. Но большая часть русских княжеств подчинялась ордынским ханам. Эта зависимость проявлялась по-разному.

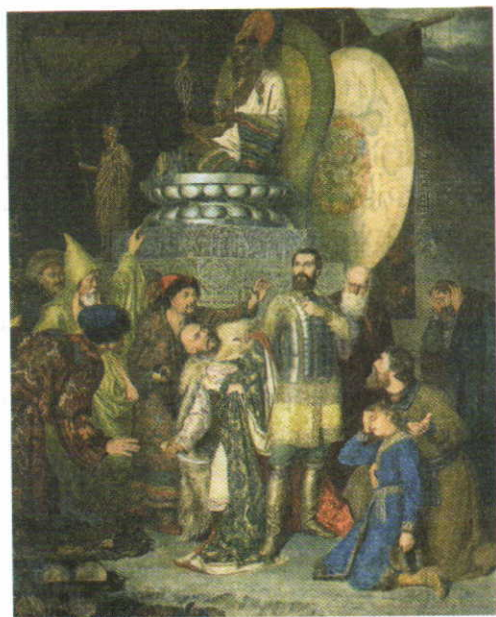
Золотоордынский хан считался верховным правителем подчинённых ему русских земель. На Руси ханов называли *царями*, а своих правителей — только *князьями*. Русские князья были вынуждены ездить к хану на поклон, иногда не только в Сарай, но и в Каракорум.

Хан выдавал князьям *ярлыки*. Так назывались документы, которыми подтверждалось право князя управлять княжеством. Для русских князей такое положение было очень унижительным. Они выпрашивали разрешение на то, чем и так бы владели по праву рождения.

Ханы срамливали князей между собой, заставляли их соперничать друг с другом из-за ярлыка. Чтобы получить ярлык, в Орду приходилось везти богатые подарки. Русских князей даже заставляли выполнять монгольские религиозные обряды.

Некоторые решительно отказывались это делать. Так, черниговский князь *Михаил Всеволодович*, приехав к Батю, не пожелал пройти языческое «очищение» огнём, за что был зверски убит. И рязанского князя *Романа Ольговича*, также не предавшего своей веры, ордынцы жестоко казнили. Эти князья-мученики, в тяжелейшие годы не покорившиеся завоевателям, почитаются Русской православной церковью как святые.

С русских земель ордынцы собирали ежегодную дань. Дань платил даже Великий Новгород, не затронутый нашествием. Размер дани был весьма велик. Для



Князь Михаил Черниговский в ставке Батю. Художник В.С. Смирнов. 1883 г.



Баскаки. Художник С.В. Иванов. 1909 г.

1. Опишите место, где происходит действие на картине С.В. Иванова?
2. Кто такие баскаки? Почему их сопровождал отряд вооружённых людей?
3. Что за список в руках человека в кафтани?
4. Как вы думаете, что могли жители русских городов и деревень принести монголам в качестве дани?

наблюдения над сбором дани Орда направляла в русские города военные отряды, которые возглавляли *баскаки*. Это были одновременно и чиновники, и военные представители Орды на Руси.

Тех, кто выказывал непокорность ордынской власти, жестоко карали. Орда периодически отправляла на Русь войска для усмирения и устрашения людей. Разорялись города и сёла, многих жителей уводили в плен. Летописи сохранили немало рассказов о страшных ордынских ратях, хозяйничавших на Руси.

Правда, ордынцы проявляли и веротерпимость. Русская православная церковь была освобождена от дани. В Орде даже создали особую епархию для православного населения. Зависи-

мость русских земель от Золотой Орды проявлялась по-разному. Князья были вынуждены получать ярлыки на своё княжение, население платило дань. Для поддержания ордынской власти на Русь нередко отправлялись карательные войска.



- ?** 1. Какое влияние оказывала борьба между русскими князьями на степень господства Орды над русскими землями?
2. Как вы думаете, почему монголы терпимо относились к разным религиям, а духовенству завоёванных стран предоставляли особые льготы и охранные ярлыки?

3. Орда и Русь во второй половине XIII века. Русские князья по-разному восприняли установление ордынской власти. Одни пытались сопротивляться и искать союзников в этой борьбе. Другие, наоборот, считали разумным на время подчиниться Орде.

Среди первых был галицкий князь *Даниил Романович*. Монгольское нашествие razорило его земли. Ему, одному из самых могущественных русских князей, пришлось ехать к Батю за ярлыком на свои владения, которые с таким трудом удалось собрать воедино (см. , с. 146).

Географическое положение Галицко-Волынского княжества было выгоднее, чем у Северо-Восточной или даже Киевской Руси. Чтобы противостоять Орде, Даниил решил объединиться с соседями — Венгрией, Польшей и молодым Литовским княжеством.

Верховной силой, которая могла бы освятить этот союз, являлся папа римский. Католичество казалось галицкому князю менее опасно, чем ордынцы.

Посланцы папы предложили Даниилу короноваться. В 1253 году он венчался в качестве «короля Руси», однако сохранил верность православию.

Памятник
Даниилу
Галицкому
в Галиче.
1993 г.





1. Александр Невский. Фреска Архангельского собора Московского Кремля.
2. Кончина Александра Невского. Художник М.В. Нестеров

На какое-то время Юго-Западная Русь освободилась от ордынской власти.

На северо-востоке сопротивление ордынцам возглавил младший брат Александра Невского — *Андрей Ярославич*. Но его постигла неудача. Малыми силами в разорённой стране ему не удалось успешно противостоять мощному ордынскому вторжению. В 1252 году отряды князя Андрея потерпели поражение от войска ордынца *Неврюя* (*Неврюева рать*). Князь бежал в Новгород, а оттуда — в Швецию. Лишь через несколько лет он вернулся на Русь.

Александр Невский, напротив, считал, что враждовать с Ордой опасно. Во что бы то ни стало он стремился сохранять мир, чтобы уберечь родную землю от новых разорений. В 1252 году Александр стал великим князем владимирским. Он несколько раз ездил в Орду с богатыми дарами, стремясь умиловить Батю и его наследников. По настоянию Александра Новгород, отказывавшийся платить татарам дань, пустил на свои зем-

Русь и Золотая Орда



ли ордынских *численников*, проводивших перепись населения. В ханской ставке Александр Ярославич заболел и, возвращаясь на Русь, скончался в 1263 году.

Русская церковь причислила князя Александра Невского к лику святых.

В конце XIII века разгорелось соперничество за владимирское княжение старших сыновей Александра Невского — Дмитрия

и Андрея. Не гнушаясь никакими средствами, каждый из них в борьбе с родным братом шёл на сговор с ордынцами.

Возглавляемое ордынцем Тудёнем войско (Дюдёнева рать) разорило 14 русских городов, в том числе Владимир, Суздаль, Переяславль (ныне Переславль)-Залесский, Москву.

Новгород смог откупиться и таким образом спастись от разгрома.

Татары «всю землю пусту сотвориша», — свидетельствует летопись.



Попробуйте от имени князей Даниила Галицкого, Андрея Ярославича, Александра Невского объяснить их разную политику в отношении Орды и её правителей. Обратите внимание на следующие обстоятельства: состояние княжества после монгольского нашествия; близость или удалённость княжества от границ Орды; вероятные союзники князя в борьбе с монгольским владычеством; силы самого князя для защиты княжества от ордынских ратей.



1. По тексту параграфа выделите и сформулируйте основные признаки зависимости Руси от Золотой Орды во второй половине XIII века.
2. Объясните следующие термины: курултай, ярлык, баскак.



ИЗ ИПАТЬЕВСКОЙ ЛЕТОПИСИ

О, злее зла честь татарская! Даниил Романович, великий князь, владел вместе со своим братом всею Русской землёй: Киевом, Владимиром и Галичем и другими областями, а ныне стоит на коленях и называет себя холопом! Татары хотят дани, а он на жизнь не надеется. Надвигаются грозы.

О, злая честь татарская! Его отец был царь в Русской земле, он покорил Половецкую землю и воевал в иных областях. Сын его не удостоился чести. Кто же иной может принять её?

Их злобе и коварству нет конца. Ярослава, великого князя Суздальского, умили отравой, Михаил Черниговский и его боярин Фёдор, не поклонившись кусту, были зарезаны ножом, как мы прежде об убиении их рассказывали, и приняли мученический венец. И иные многие князья и бояре были убиты. Пробыл князь у них двадцать пять дней, был отпущен, и поручена была ему земля, которая у него была. Он пришёл в землю свою, и встретили его брат и сыновья его, и был плач об обиде его и большая радость о здравии его.



О какой «честь татарской» говорится в летописи?

§ 21. ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕСТВО ЛИТОВСКОЕ И РУССКИЕ ЗЕМЛИ

1. Образование Литовского государства. Литовское государство ведёт своё начало с первой половины XIII века. Его основателем считается князь *Миндóвг*. Ему подчинялись Восточная Литва и земли современной Западной Белоруссии. Своей столицей Миндовг сделал русский город *Новгородок*, ставший называться *Новогрудок*.

Так изначально некоторые русские территории вошли в состав Литовского государства. В дальнейшем литовские князья стремились расширить свои владения не только за счёт исконно литовских земель, но и присоединяя древнерусские княжества.

Значительно усилилось Литовское государство при князе *Гедиміне*, чьё правление пришлось на 1316–1341 годы.

? На карте (с. 149) покажите территорию Литовского государства в середине XIII века и земли, входившие в его состав на протяжении двух столетий: со второй половины XIII — до середины XV века. В каком направлении прирастало новыми землями Литовское княжество? Какие удельные княжества Руси оказались в его составе?

2. Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Во времена правления сына Гедимина, князя *Ольгёрда* (1341–1377), в состав Литовской державы, столицей которой был город *Вільно* (ныне Вильнюс), вошла огромная территория Киевского, Черниговского, Брянского, Новгород-Северского, Переяславского и Волынского княжеств.

Таким образом, почти вся Южная и Западная Русь оказалась в составе Великого княжества Литовского, правитель которого титуловался *Великим князем Литовским, Русским и Жемайтским*.

В пору его наивысшего могущества собственно Литва составляла лишь десятую часть от общей территории.

Башня Гедимина в Вильнюсе. Первая половина XIV в.





1



2



3

Это государство способствовало объединению русских земель. Зачастую русские князья добровольно признавали власть литовских правителей. Местное население воспринимало это, как правило, спокойно, а русские князья видели в присоединении русских земель к Литовскому княжеству даже возрождение Древнерусского государства.

Велико было желание избавиться от ордынской зависимости. Русские земли, присоединявшиеся к Великому княжеству Литовскому, от карательных набегов защищало молодое и сильное государство. Орда несколько раз пыталась воевать с Литвой, но безуспешно.

В сложившемся государстве большинство населения было русским. Государственным языком считался русский язык местного звучания, так называемая *русская мова*. На нём составлялись официальные документы, велось делопроизводство. На территории Великого княжества Литовского действовали законы Русской Правды. Позднее они были положены в основу собственно литовского законодательства.

Существовала свобода вероисповедания. Часть населения оставалась язычниками, но большинство придерживалось православия. Князь Ольгерд стремился добиться образования самостоятельной православной митрополии. Значительная часть княжеской администрации состояла из русских. Да и сами великие князья Гедиминовичи охотно заключали браки с Рюриковичами.

Во главе Литовского государства стоял великий князь из династии Гедиминовичей. Высший слой аристократии составляли князья — потомки местных правителей, Рюриковичей и даже знатных ордынцев.

1. Князь Ольгерд.
2. Герб Великого княжества Литовского.
3. Литовский воевода.

Великое княжество Литовское



Следующую ступень в обществе занимали богатые землевладельцы — *паны*. Тех же, кто владел меньшими земельными угодьями или получал их за службу великому князю, называли *шляхтой*. Шляхта была весьма многочисленной и впоследствии играла большую роль в политической жизни государства.

Земледельцы в Великом княжестве Литовском долгое время оставались свободными. Крепостного права не было, подчинённость князю выражалась лишь в уплате налогов.

Великий князь управлял державой с помощью *рады* — совета знати и высших должностных лиц. Аппарат управления возглавлял *канцлер*. Во главе армии стоял *гётман*. Территория страны делилась на *воеводства* с княжескими наместниками — *воеводами*.

Так сложилась общественная и государственная системы Великого княжества Литовского.

В XIV–XV веках на землях княжества произошло формирование новых восточнославянских народов. Древнерусская народность распалась. В Поднепровье, на окраине (украине) Великого княжества Литовского, началось образование *украинского* народа, а севернее, в междуречье Припяти и Западной Двины, на территории Белой Руси, — *белорусского*. В то же время на северных и северо-восточных землях Древней Руси формировался современный *русский* народ. Таким образом *Литовская Русь* стала колыбелью украинцев и белорусов.



1. Как вы думаете, почему русские князья воспринимали объединение русских земель под властью Литвы как возрождение Древней Руси? Какие выгоды они получали, добровольно признавая власть литовских правителей?

2. В чём общественное и государственное устройство Великого княжества Литовского было похожим, а чем отличалось от Древнерусского государства? С чем эти различия, по вашему мнению, могли быть связаны?

3. Союз Великого княжества Литовского с Польским королевством. После смерти князя Ольгерда началась борьба за престол между Гедиминовичами. Сын Ольгерда *Ягайло* женился на польской королеве *Ядвиге*, принял католичество и стал польским королём *Владиславом II*.

Союз Польши и Литвы скрепила *Крѣвская уния* (союз), заключѣнная в селении Крѣво под Вильной в **1385 году**. Теперь великий князь литовский стал одновременно и польским королѣм. Католичество было провозглашено официальной религией Великого княжества.

Против унии выступил двоюродный брат Ягайло — *Витовт*. Он добился автономии Литвы в составе нового государства, а потом и независимости.

Уния не спасла ни Литву, ни Польшу от агрессии крестоносцев. Тевтонский орден продолжал своё наступление на польские и литовские земли. **15 июля 1410 года** у местечка *Грюнвальд* произошла решающая битва между польско-литовским войском и рыцарями ордена. Объединѣнную армию возглавлял сам Владислав II. Литовскими силами командовал Витовт. В полках Витовта сражались и русские подразделения. Два смоленских полка сыграли в Грюнвальдской битве важную роль.

Это была поистине битва народов. Сражение при Грюнвальде закончилось разгромом крестоносцев. Рыцарской агрессии пришѣл конец.

Великое княжество Литовское установило контроль над Смоленском, присоединило волынские земли. Границы владений Витовта достигли Чѣрного моря. Честолюбивый князь начал готовиться к коронации, но его внезапная смерть сорвала этот план.

Замок князя Витовта в Троках
(ныне Тракай, Литва)



Ягайло



Витовт



Битва при Грюнвальде



- Расположение войск:
- Тевтонского ордена
 - союзников (поляков, литовцев, русских, украинцев, белорусов, татар)
 - Атака союзниками левого фланга крестоносцев
 - Контратака Валленрода
 - Отступление и возвращение в бой части войск Витовта
 - Смоленские полки, выдержавшие натиск немцев
 - Общее наступление союзников
 - Бегство немецких рыцарей

Великое княжество Литовское вновь стало сближаться с Польшей, а в **1569** году союз двух стран скрепила Люблинская уния. Образовалось государство Речь Посполитая (в переводе на русский язык «республика»: королей в Речи Посполитой выбирала знать).

Объединение Польши и Литвы изменило положение русских земель в составе новой страны. Православная церковь оказалась в подчинённом положении. Усилилось влияние польской культуры, западноевропейских традиций и порядков. Единым государственным языком стал польский. На украинские и белорусские земли пришло крепостное право.

- ?** 1. Как изменилось положение русского населения в Великом княжестве Литовском после заключения Кревской унии? Каким в этой ситуации представлялось будущее русских земель и надежды на возрождение Русского государства?
2. Какое ещё важное значение (кроме разгрома крестоносцев) имела Грюнвальдская битва для народов и стран Восточной Европы?



1. На какие периоды можно разделить историю Великого княжества Литовского в XIII — первой половине XV века в связи с вопросом о положении в нём русских земель? Объясните критерии своей периодизации.
2. На карте (с. 149) покажите территории Великого княжества Литовского, где в XIV–XV веках шло формирование украинского и белорусского народов.
3. Составьте в тетради схемы «Социальная структура» и «Система управления» Великого княжества Литовского.



Вопросы и задания к разделу IV

1. Русский историк Н.М. Карамзин в начале XIX века писал: «...Напрасно новые историки говорят о превосходстве монголов в ратном деле: древние россияне, в течение многих веков воюя с иноплеменниками или с единоплеменниками, не уступали как в мужестве, так и в искусстве истреблять людей ни одному из тогдашних европейских народов. Но дружины князей и города не хотели соединиться, действовали особенно и весьма естественным образом не могли устоять против полумиллиона Батыева...»

- 1) Какие две точки зрения на причины поражения Руси в борьбе с монгольским нашествием приводятся в этом тексте?
 - 2) Какую из них поддерживает его автор, историк Н.М. Карамзин? Как он её аргументирует?
 - 3) С какой точкой зрения вы согласны?
2. Как вы думаете, почему в XIII веке Русь не смогла противостоять монгольскому нашествию, но выдержала натиск крестоносцев?

РАЗДЕЛ V

ОБЪЕДИНЕНИЕ РУССКИХ ЗЕМЕЛЬ ВОКРУГ МОСКВЫ

-  Какие княжества в начале XIV века могли возглавить процесс объединения и освобождения Руси от ордынской зависимости?
-  Почему в борьбе за великокняжеский престол верх одержали московские князья и их победа стала новым этапом в истории Российского государства?
-  Почему XIV—XV века стали временем духовного и культурного подъёма Руси? Каково историко-культурное наследие этого времени?

§ 22. ВОЗВЫШЕНИЕ МОСКВЫ

1. Владимиро-Суздальская Русь после монгольского нашествия. Батыево нашествие тяжело сказалось на положении Северо-Восточной Руси. Но постепенно русские люди начали поднимать из пепла свою Родину. Разорённые войной земли осваивались. Строились новые города, возрождалось каменное зодчество. Князья стремились укрепить свои владения, собрать их, обустроить.

Главную роль в возобновлении мирной жизни сыграли земледельцы. С XIV века их всё чаще именовали *крестьянами*, то есть христианами. Большинство земель Северо-Восточной Руси находилось в собственности крестьянских общин. Крестьяне, жившие на этих землях, назывались *черносошными*. Поскольку владельцем земли считался князь, олицетворявший государство, черносошные крестьяне платили князю налог.

Другая часть крестьян жила на землях, принадлежавших конкретным владельцам — боярам, князьям, монастырям. Эти

крестьяне платили хозяину *оброк* (обычно продуктами своего труда — зерном, мясом, мёдом и т.д.) или выполняли для него какие-то работы.

Появились новые способы ведения хозяйства. Возникла *трёхпольная* система обработки земли. Пашня делилась на три участка. Один засевался весной (яровыми), другой — осенью (озимыми), а третий не засевался вовсе (отводился под пар). В следующие годы происходила смена полей. Так обеспечивались более устойчивые урожаи.

Шире стали использовать металлические орудия — *соху* с железным наконечником, *плуг*. Начали удобрять почву навозом. Всё это способствовало развитию хозяйственной жизни.

Постепенно налаживалось ремесло, возрождались ремесленные специальности. Оживилась торговля.

Батыево нашествие не прервало процесс раздробления Владимиро-Суздальской Руси. В XIII–XIV веках здесь образовалось много новых, поначалу совсем небольших княжеств.

Наиболее заметными стали *Тверское* и *Московское* княжества. Главным среди северо-восточных княжеств было *Владимирское*. Владимир считался столицей тогдашней Руси. Князь Владимир именовался великим. В этом городе находилась и резиденция русского митрополита. Обладание владимирским столом означало главенство над всей Русской землёй. Поэтому разные князья вели непримиримую борьбу за великокняжеский ярлык.

Тверское княжество образовалось в 1247 году. Первым его князем был младший брат Александра Невского — *Ярослав Ярославич*.

Московское княжество возникло в 1280-х годах. Здесь первым князем стал младший сын Александра Невского — *Даниил*.

Оба княжества, первоначально небольшие по размерам, находились в глубине русских земель. Они были защищены от татарских и литовских набегов территориями других рус-

Памятник князю
Даниилу в Москве.
1997 г.



ских княжеств. Здесь спокойно развивались хозяйство и ремесло. Тверь и Москва стояли на важных торговых путях: Тверь — на Волге, а Москва — на Москве-реке. Всё это предопределило их экономический и политический подъём. В начале XIV века тверские и московские князья включились в борьбу за владимирский престол.

- ?** 1. Охарактеризуйте двухпольную и трёхпольную системы земледелия. Почему вторая система обеспечивала более стабильные урожаи? Какие условия требовались крестьянам для её введения?
2. Какие факторы предопределили экономический и политический подъём Московского и Тверского княжеств?

2. Борьба Москвы и Твери. В период правления в Москве Даниила Александровича (умер в 1303 году) произошли первые территориальные приращения к небольшому Московскому княжеству. Даниилу удалось отнять у рязанских князей город Коломну, стоявший на месте впадения Москвы-реки в Оку. Тем самым Москва получила прямой выход на важный торговый путь по Оке.

Позднее по наследству Даниил получил Переяславль-Залесский. Это сразу вдвое увеличило Московское княжество. А старший сын Даниила, *Юрий Данилович*, отвоевал у смоленских князей Можайск. Теперь всё течение Москвы-реки оказалось во владениях московского князя.

Даниил
Московский.
Икона. XX в.

Сын Даниила, князь Юрий Данилович, поставил себе целью во что бы то ни стало добиться заветного ярлыка и стать главным князем во всей тогдашней Руси.

В то время владимирский стол занимал двоюродный брат Даниила — тверской князь *Михаил Ярославич*. Это был мудрый, честный, прямой человек. Свой родной город Тверь он сделал одним из крупнейших русских городов. Но Юрий всё-таки задумал тягаться с ним, но не силой, а хитростью. Золотоордынским ханом был тогда жестокий и коварный



Узбек. В ставку Узбека Юрий отправился с богатыми дарами.

Посулами и уговорами, обещаниями и подношениями московскому князю удалось в 1317 году добиться желанного ярлыка. Возвращался на Русь он уже великим владимирским князем да ещё вёз с собой жену — сестру Узбека.

Юрий Данилович желал не просто верховенства, а полного господства на Руси. С большим войском и при поддержке ордынцев он двинулся на Тверь, но был разбит. В плен к Михаилу попала и жена Юрия. Через некоторое время она умерла.

Воспользовавшись этим, московский князь окольными путями пробрался в Орду и перед Узбеком обвинил своего врага в отравлении княгини, гнусно оклеветал Михаила. Тверскому князю пришлось явиться на ханский суд. Там его ждала мученическая смерть.

Ныне князь Михаил Ярославич причислен Русской православной церковью к святым мученикам.

Князь Юрий Данилович недолго торжествовал. Вскоре Узбек отнял у него великокняжеский ярлык и передал старшему сыну Михаила — *Дмитрию Михайловичу*, который носил прозвище *Грозные Очи*. Через какое-то время смертельные враги, московский и тверской князья, неожиданно встретились в Сарае. Дмитрий Михайлович заколол убийцу своего отца. Тогда Узбек приказал казнить Дмитрия, а ярлык на княжение отдал его младшему брату — *Александру Михайловичу*.



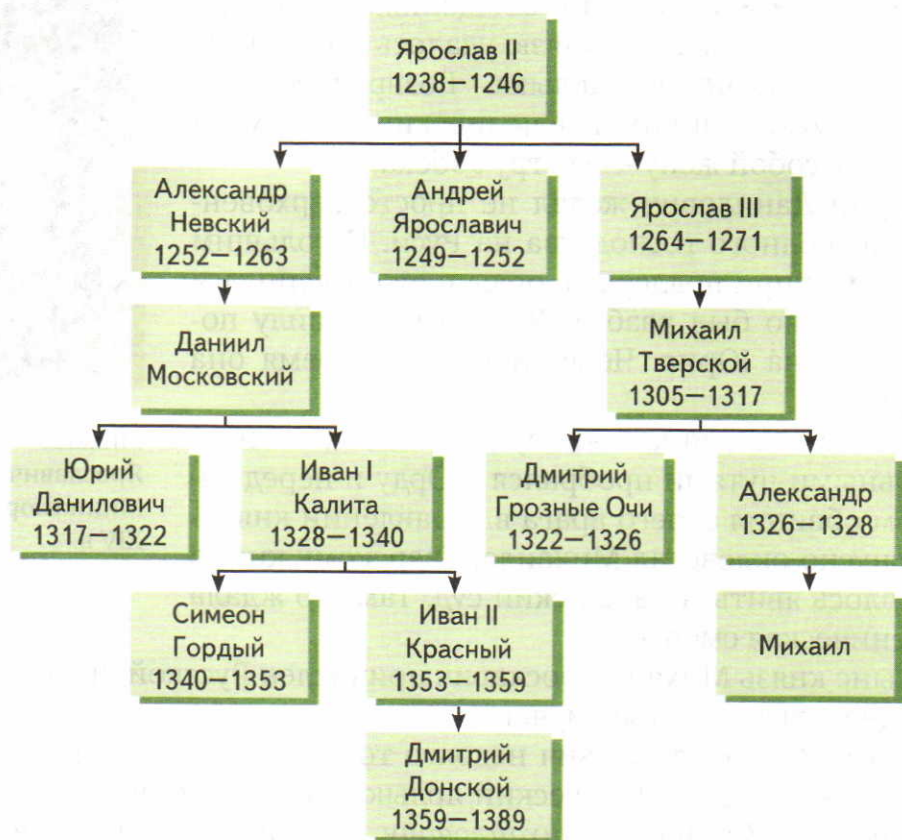
Михаил
Ярославич.
Миниатюра.
XIV в.



1. Каковы были итоги правления князя Даниила в Москве?
2. Какими способами московский князь Юрий добивался ярлыка на великое княжение? Как в борьбе с ним проявили себя тверские князья?
3. Чью сторону в этой борьбе поддерживал хан Узбек и почему?

3. Иван Калита. После гибели Юрия Даниловича в 1325 году московский стол унаследовал его младший брат — *Иван Данилович*.

Династия Рюриковичей в XIII—XIV веках — потомки Ярослава Всеволодовича



Хитрый и честолюбивый, он понимал, что сразу начать войну с Тверью невозможно. Помог случай. Летом 1327 года в Твери находился большой ордынский отряд. Им командовал родственник хана — Чолхán (Щелкán). В один из дней в городе вспыхнуло восстание. Тверичи перебили ордынцев и самого Чолхана (см. 📖, с. 161).

Князь Александр Михайлович поддержал восставших, и тогда князь Иван поспешил к Узбеку. Взбешённый хан направил на Русь большое войско. Во главе этого войска встал и московский князь.

Тверскую землю разорили и сожгли. Князь Александр Михайлович был вынужден бежать. На ордынских саблях в 1328 году

стал Иван Данилович великим владимирским князем.

В истории князь Иван получил прозвище *Калита*. Так называлась сумка для хранения в пути денег, которую носили на поясе. И действительно, главным для Ивана Даниловича было накопление богатств. Часть ордынской дани князь присваивал себе.

Так росло богатство Москвы, шло накопление её сил. Не военный захват, а экономическое подчинение было орудием его политики. Калита часто навещался к Узбеку, искал его расположения к себе. Возможно именно Узбек подарил своему верному слуге роскошную тюбетейку. На Руси её украсили золотом и драгоценными камнями. Так появилась знаменитая *шапка Мономаха*, которой венчались на царство все русские великие князья и цари до Петра I. Сейчас она хранится в Оружейной палате Московского Кремля.

Дружба с Ордой принесла мир на московскую землю. Время правления Ивана Калиты (1328–1340) летописцы называли великой тишиной. Зримым символом этого времени стало строительство крепких, дубовых стен Московского Кремля.

Однако к своим врагам Иван Данилович был беспощаден. В 1337 году Александр Михайлович вернулся на Русь и вскоре вновь стал тверским князем.

Появление опасного соперника взволновало Калиту. Он поехал к Узбеку и оклеветал перед ханом Александра Михайловича, обвинив его в утаивании части ордынской дани. Тверской князь вместе со старшим сыном Фёдором вынуждены были отпра-



Иван Калита.
Миниатюра. XVII в.



Калита

1. Шапка Мономаха.
2. Печать Ивана Калиты





Московский Кремль при Иване Калите. Художник А.М. Васнецов. 1921 г.

- 1) С какой стороны Московский Кремль первой половины XIV века изображён на картине А.М. Васнецова? Тот же это ракурс, в котором художник нарисовал первую картину («Основание Кремля», с. 116), или нет?
- 2) Какие постройки находятся внутри и за крепостными стенами Кремля?
- 3) Какие признаки на картине указывают на активную жизнь города при Иване Калите?

виться в Орду для объяснений с ханом и мученически там погиб.

Торжествуя, Иван Калита приказал своим приспешникам отправиться в Тверь, на глазах жителей снять с соборной колокольни города набатный колокол и доставить его в Москву. Князь видел в этом символ полной своей победы над Тверью.

В первой половине XIV века московские князья сделали своё княжество ведущей силой на политической арене того времени.

? Какими способами Иван Калита копил богатства и усиливал Московское княжество? Что общего было в его политике с действиями старшего брата — Юрия Даниловича? Почему Иван Калита оказался более успешным в борьбе за великокняжеский ярлык?



1. Сравните Московское и Тверское княжества к началу XIV века и шансы каждого на победу в борьбе за великокняжеский ярлык.

	Московское княжество	Тверское княжество
Время образования, первый князь		
Географическое положение		
Безопасность жизни и труда населения		
Условия для хозяйственного развития		

2. Что означает выражение «возвышение Москвы»? Какое значение оно имело в то время, когда страна «достигла высшей степени бедствия, видя лучшие свои области, отторженные Литвою, а все другие — истерзанные монголами» (Н.М. Карамзин)?

3. Почему в борьбе за великокняжеский ярлык в первой половине XIV века победу одержали московские князья? Назовите три и более причины, учитывая состояние других удельных княжеств Северо-Востока Руси.

4. Подумайте, почему, по словам летописцев, годы княжения Ивана Калиты его современники, жители Московского княжества, называли «великой тишиной». Какие другие оценки княжения Ивана Калиты могли быть высказаны его современниками и потомками?



ИЗ ТВЕРСКОЙ ЛЕТОПИСИ

Беззаконный Шевкал, разоритель христианский, пошёл на Русь с множеством татар, пришёл в Тверь и прогнал князя великого с двора его, а сам встал на княжеском дворе с великою гордостью. И воздвиг гонение великое на христиан, и насилие, и грабление, и избиение, и поругание.

Народ же, оскорбляемый погаными, многократно жаловался великому князю, чтобы он их защитил. Князь же, видя озлобление людей своих и не в силах защитить их, велел терпеть. Но не могли терпеть тверичи и лишь ждали удобного времени.

И в 15-й день августа, поутру, как торг начинается, некий дьякон, тверич, по прозванию Дюдко, повёл кобылицу младую и очень тучную поить на Волгу. Татары же, увидев, отняли её. Дьякон же начал вопить: — О люди тверские, не выдайте!

И был между ними бой, и тотчас сбежались люди, и началось смятение, и ударили в колокола, и стали вечем, и весь народ тотчас собрался, и бросили клич тверичи, и начали избивать татар, где кого найдут, даже и самого Шевкала убили и всех подряд. <...>

И, узнав о том, беззаконный царь (*хан*) зимой послал рать на землю Русскую. И людей множество погубили, а иных в плен захватили, а Тверь и все города огнём пожгли.

- ?
1. Что нового о восстании в Твери вы узнали из этой летописи?
 2. Что стало поводом, а что причиной тверского восстания летом 1327 г.?
 3. Кого и почему летописец называет «погаными», «беззаконным царём»?
 4. Какие слова и выражения летописи свидетельствуют о том, что она была написана в Твери?

§ 23. МОСКВА ПРИ ДМИТРИИ ДОНСКОМ

1. Укрепление Москвы при князе Дмитрии Ивановиче. Политику Ивана Калиты по укреплению Московского княжества продолжили его сыновья — *Семён Гордый* и *Иван Красный*. При них Москва стояла во главе всех земель Северо-Восточной Руси.

После смерти Ивана Красного в 1359 году наследником остался его девятилетний сын *Дмитрий Иванович*. Малолетством

князя сразу же воспользовался князь суздальский *Дмитрий Константинович*, хитростью сумевший получить заветный великокняжеский ярлык. Казалось, верховная власть ускользает из рук московской династии. Но рядом с маленьким Дмитрием оказались тогда верные соратники.

Митрополит Алексий, желая положить конец попользованию нижегородского князя на великий владимирский стол, отправился в Орду и склонил хана в пользу мос-



Митрополит Алексий. Икона.
Иконописец Дионисий. XV в.

ковского князя. Дмитрий Иванович стал великим владимирским князем. А ещё через несколько лет оба Дмитрия окончательно помирились. Князь московский женился на Евдокии, дочери князя нижегородского.

Однако Москве угрожали и другие враги. Чтобы ещё больше укрепить своё владение, Дмитрий Иванович вместе с двоюродным братом *Владимиром Андреевичем*, князем серпуховским, возвёл новые стены Московского Кремля — белокаменные.

Тверской князь *Михаил Александрович* подходил с войском к Москве, и каждый раз его натиск разбивался о мужество её защитников. Хан выдал Михаилу Александровичу великокняжеский ярлык. Но князь Дмитрий Иванович не пустил нового великого князя во Владимир.

— К ярлыку не еду, а в землю на княжение на великое не пускаю, — сказал он.



Печать
Дмитрия
Донского

Кремль при Дмитрии Донском. Вторая половина XIV в.
Художник А.М. Васнецов. 1922 г.

Опишите Кремль при Дмитрии Донском. Сравните его с Кремлём времён Ивана Калиты.



В 1375 году Дмитрий собрал огромное войско. Отряды чуть ли не всех княжеств Северо-Восточной Руси пришли к нему. С большими силами подступил московский князь к Твери, и Михаилу Александровичу пришлось уступить. Князя заключили мир. Тверь признала за Дмитрием великое княжение.

В трудах и борьбе Дмитрию Ивановичу удалось сохранить главенствующее положение Москвы на северо-востоке русских земель.

? Оцените позицию Дмитрия Ивановича «К ярлыку не еду, а в землю на княжение на великое не пускаю».

2. Борьба с Ордой. Золотая Орда в тот период находилась в состоянии упадка. В междоусобной борьбе Чингисиды истребляли друг друга. За неполных 20 лет здесь сменилось 25 ханов. Ведущую роль стали играть ханские приближённые, военачальники, знать. Они поддерживали то одного хана, то другого, и многие из Чингисидов превратились в послушных марионеток в руках честолюбивых вельмож. Среди таких деятелей возвысился *тёмник* (военачальник) *Мамай*. Он не принадлежал к ханскому роду и потому не мог претендовать на престол. Но фактически Мамай сосредоточил в своих руках всю власть в Орде.

И всё же Орда представляла для Руси грозную опасность. Ордынские отряды то и дело появлялись в пределах Нижегородского княжества. Князь Дмитрий Иванович решил помериться силой с коварным врагом. Войско москвичей и нижегородцев

отправилось походом на город Булгар. Сидевших там ордынских наместников принудили выплатить русским дань.

Через некоторое время Нижний Новгород оказался перед

Высоцкий монастырь близ города Серпухова, основанный в княжение Владимира Андреевича



угрозой ордынского похода. Русские князья решили опередить неприятеля, но, дойдя до реки *Пьяны*, остановились. Начались охоты и веселье. Ордынцы внезапно ударили и разгромили силы князей. Нижний Новгород пал и был сожжён ордынцами.

В 1378 году на Русь пришло воинство *мурзы Бёгича*. Но тут Дмитрию Ивановичу сопутствовал успех. В битве на реке *Вожь* русские полки под командованием московского князя разбили ордынцев.

В конце 1370-х годов русские войска нанесли ордынцам первые серьёзные поражения.



Русский воин.
XIV в.

- ?** 1. Как изменились отношения Руси и Золотой Орды в середине XIV века?
2. Почему, несмотря на упадок, Орда представляла для Руси грозную опасность?

3. Куликовская битва. Мамай начал готовить новый поход на Русь. Он хотел полностью восстановить власть Золотой Орды над Русской землёй. Своё нашествие он задумал как повторение Батыева разгрома. Желая получить формальный повод для начала военных действий, Мамай потребовал от русских дань значительно бóльшую, чем обычно, но русские ответили отказом.

Ордынское войско насчитывало около 100 тысяч человек. В нём были даже итальянские наёмники. Союзником Мамай выступил литовский князь Ягайло. Он спешил навстречу ордынцам, чтобы соединиться с ними. А на Руси Мамай потребовал от рязанского князя *Олега Ивановича* участвовать в походе. Князь Олег вынужденно пообещал Мамаю помощь, но всё же предупредил Дмитрия Ивановича о предстоящем нашествии.

Почти вся Русь встала на защиту своей земли. Под знамёна московского князя собрались полки из Ростова, Ярославля, Мурома, Белоозера и многих других городов. Пришли даже братья Ягайло — православные Андрей и Дмитрий Ольгердовичи, княжившие на русско-литовском пограничье. Не прислал свои



Ордынский
всадник



Утро на Куликовом поле. Художник А.П. Бубнов. 1943–1948 гг.

Как вы думаете, почему художник обратился к далёкому от него времени и посвятил свою картину героям Куликовской битвы (обратите внимание на время создания картины)?

дружины тверской князь Михаил Александрович. Собирались русские силы около города Коломны и отсюда двинулись к Дону, навстречу врагу. Дмитрий Иванович спешил — нужно было не дать соединиться войскам Мамая и Ягайло. Всего на один день удалось ему опередить литовцев.

Русские рати встали у Дона. Переходить реку или нет? На военном совете Дмитрий Иванович решил — переходить.

Полки переправились за Дон и расположились на Куликовом поле, неподалёку от впадения в Дон реки Непрядвы. Переправу через Дон разрушили. Теперь отступать было некуда.

По центру князь поставил большой полк. Фланги прикрыл полками левой и правой руки. Перед большим полком расположились передовой и сторожевой полки. Сам князь встал в строй. Ранним утром **8 сентября 1380 года**, чуть только рассеялся туман, русские воины увидели несметные вражеские полчища.



Вооружение русского дружинника времён Куликовской битвы



Поединок Пересвета с Челубеем. Художник М.И. Авилов. 1943 г.

Как вы думаете, почему в истории Куликовской битвы этому поединку отведено одно из центральных мест?

По преданию, битву начал поединок двух богатырей. Навстречу ордынскому воину *Челубею* выехал русский монах *Пересвет*. Всадники устремились навстречу друг другу, сшиблись и пали замертво.

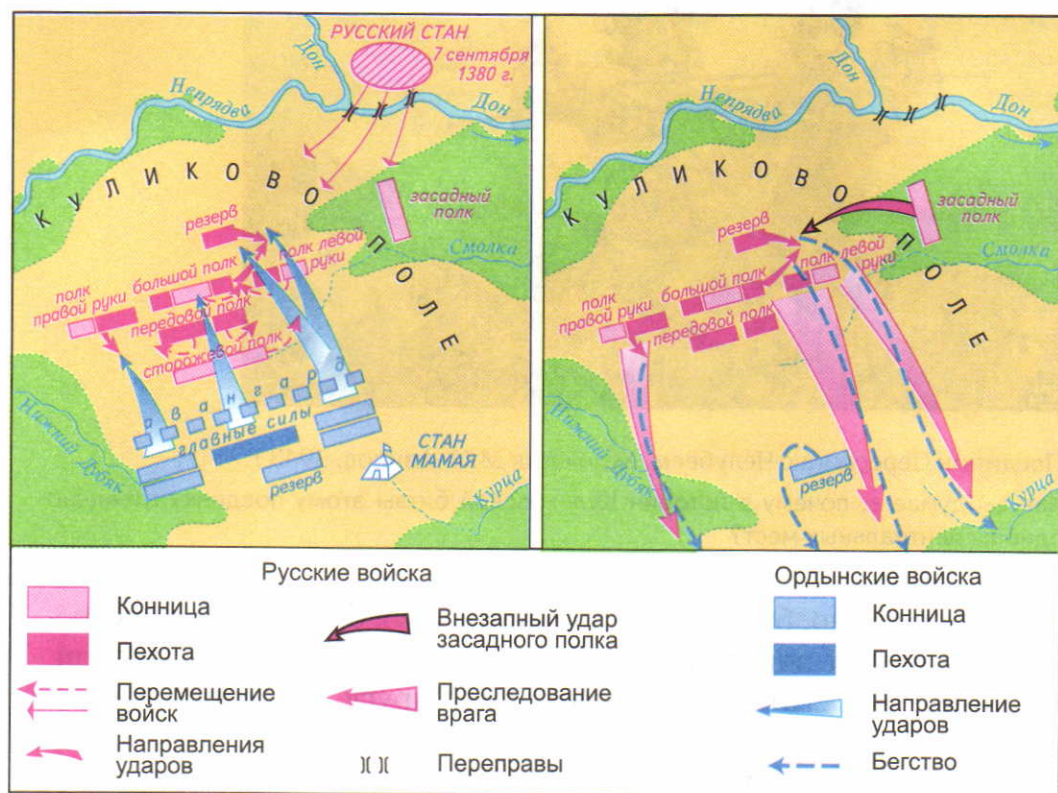
Войска двинулись вперёд. Битва была жестокой. Ордынцы всё теснили и теснили русские ряды. Вот смят передовой полк, вот бой подступился к самому княжескому стягу.

Основные силы *Мамай* бросил на левый фланг, пытаясь обойти русских с тыла. Казалось, ещё немного, и полк левой руки не выдержит бешеного удара. И тут из соседнего леса на врага обрушился засадный полк под командованием князя *Владимира Андреевича серпуховского* и воеводы *Дмитрия Михайловича Боброка-Волынского*. Это решило исход битвы.

Под напором свежих русских сил ордынцы дрогнули и побежали. Их гнали и гнали. Разгром ордынцев был полным. Узнав о разгроме *Мамая*, *Ягайло* повернул своё войско назад.

В Куликовской битве проявился незаурядный полководческий талант князя *Дмитрия Ивановича*. С тех пор его стали называть *Донским*, а его брата *Владимира Андреевича* — *Храбрым*.

Куликовская битва

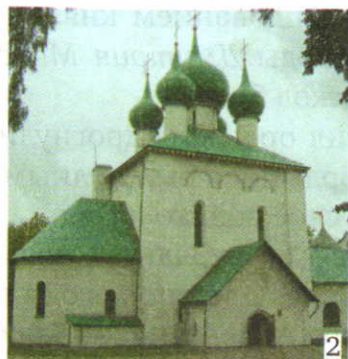


На Куликовом поле русские воины покрыли себя неувядаемой славой. Нам известны имена немногих из них, и это не только князья и воеводы. Мы знаем таких героев, как Юрка Сапожник, Васюк Сухоборец, Сенька Быков, Гридя Хрулец.

Русские люди ощутили себя не только москвичами, ростовцами или суздальцами, а жите-



1



2

1. Обелиск на Куликовом поле. Архитектор А.П. Брюллов. XIX в.
2. Храм Сергия Радонежского на Куликовом поле. Архитектор А.В. Щусев. XX в.

лями всей Русской земли, единым народом, способным противостоять Золотой Орде и добиться независимости.

Слава о Куликовской победе достигла Византии, Италии, Германии и других европейских стран.

Куликовская битва стала одним из важнейших событий нашей истории, первой крупной победой Руси над Ордой.

? Почему именно победа в Куликовской битве, а не в других битвах с ордынцами принесла русским людям осознание своего единства и своей силы?

4. Нашествие Тохтамыша на Русь. Новый золотоордынский хан *Тохтамыш* вознамерился покарать Дмитрия Донского и восстановить ордынскую власть на Руси. Он полагал, что не Орда, а зарвавшийся темник Мамай потерпел поражение на Куликовом поле. Русь же должна остаться данницей ордынского хана.

Летом 1382 года войско Тохтамыша двинулось на Русь. Дмитрия Ивановича в это время не было в Москве. Он отправился в соседние княжества собирать силы для отпора врагу (см. , с. 170).

Ордынцы осадили столицу. С белокаменных стен по врагу ударили *тюфяки*, так в те времена называли пушки. Тогда Тохтамыш пошёл на обман, решил воспользоваться корыстными интересами нижегородских князей, присоединившихся к нему. Он принудил нижегородцев заверить защитников Москвы, что вовсе не собирается разорять город, а удовольствуется небольшой данью.

Городские ворота распахнулись, и дикая орда ворвалась в столицу, всё сметая на своём пути. Грабежам и бесчинствам захватчиков не было конца. Москва превратилась в груды развалин.

Тохтамыш дошёл до Владимира, Переяславля-Залесского, Можайска и других городов. Под Волоком Ламским (теперь — город Волоколамск) его войска остановили полки героя Куликовской битвы — князя *Владимира Андреевича серпуховского*. Хан с воинством повернул назад, но всё равно Русь возобновила уплату дани Орде.

? Как вы думаете, какие корыстные интересы руководили нижегородскими князьями, присоединившимися к Тохтамышу?



Оборона Москвы от войск Тохтамыша. Художник А.М. Васнецов. 1918 г.

1. Какие группы москвичей вы можете разглядеть на картине? Чем они заняты?
2. К какому этапу «обороны Москвы от войск Тохтамыша» вы бы отнесли это изображение?



1. Проанализируйте, кто примкнул к Мамаю и кто встал под знамёна московского князя. Какие цели и интересы определили их выбор? Какое войско оказалось более сплочённым и духовно единым?
2. Подготовьте рассказ об одном из героев или эпизодов Куликовской битвы.
3. Узнайте и расскажите, какие памятники были поставлены в честь победы на Куликовом поле, как этот день чествуется в современной России.



ИЗ ЕРМОЛИНСКОЙ ЛЕТОПИСИ

Царь Тохтамыш... пошёл набегом на Русскую землю... <...>

Князь же великий, узнав об этом, начал собирать полки против татар, но по-разному думали князья русские: одни хотели идти к Дмитрию, а другие не хо-

тели, потому что многие их воины погибли на Дону (*в Куликовской битве*), а царь шёл на них с большой силою и был так близко, что собираться было некогда.

Князь же великий в недоумении был, пошёл за Волгу, в град свой Кострому. А во граде Москве мятеж был большой: одни бежать хотели, а другие в граде сидеть. И были мятежи и распри великие, и народ, позвонив во все колокола, собрался на сходку, а другие в воротах не только не выпускали из града мятежников и крамольников, но и грабили их. Самого митрополита не постыдились, но всем стали угрожать, бояр великих не уstraшились...

Потом же успокоились и выпустили из града митрополита, а прочих с ним ограбили, таких же, как он, изменивших. <...>

А царь Тохтамыш пришёл со всей силою под град и подступил ко граду со всех сторон... А горожане против татар стреляли и камни бросали, варили воду в котлах и лили на татар, а другие стреляли, пустив в дело тюфяки. <...> Взят же был град и огнём поpalён, а люди иссечены, а иные пленены... и такое не только в Москве произошло...

- ?
1. Как в летописи именуются правители Орды и Руси? О каком положении Русской земли в конце XIV века это свидетельствует?
 2. Какой выбор должен был сделать великий князь Дмитрий, оставляя Москву? Почему он был сложнее, чем решение выйти на битву с Мамаем?
 3. На какие группы разделились москвичи, ожидая войска Тохтамыша? Почему «одни бежать хотели, а другие в граде сидеть»?
 4. Кого и почему летописец вместе с другими своими современниками называет изменниками?
 5. Какие слои населения Москвы оказали сопротивление Тохтамышу? Как они защищали свой город?

§ 24. МОСКОВСКАЯ РУСЬ ПРИ ПРЕЕМНИКАХ ДМИТРИЯ ДОНСКОГО

1. Усиление Московского княжества при Василии I. Старший сын Дмитрия Донского *Василий Дмитриевич* (правил в 1389–1425 годах) купил в Орде ярлык на княжение в Нижнем Новгороде, и местные бояре, оставив своего князя, переметнулись на сторону сильнейшего.

Плодородные нижегородские почвы обогатили земельные ресурсы Московского государства. Москва получила выход к Вол-



Василий I и Софья Витовтовна. Фрагмент церковного облачения

ге и закрепились на Оке. Василий I присоединил также и Муромское княжество. Теперь важнейшие торговые пути были в его руках. Московская Русь стала граничить с Ордой.

Но не только на восток распространялись устремления Василия Дмитриевича. Он укрепил за собой Вологду и Великий Устюг, понемногу наступал на Новгородские земли. На западе, воспользовавшись усобицами

в Литве, ему удалось захватить город Ржев.

Василий I стремился поддерживать дружеские отношения с Литвой. Он женился на дочери литовского князя Витовта *Софье* и таким образом обрёл сильного союзника на западе.

А вот на востоке было неспокойно. В **1395 году** войска самаркандского правителя *Тимúra* (европейцы именовали его *Тамерлáном*), разорив Золотую Орду, подошли к русским рубежам и захватили город Елѐц. Василий I спешно собрал войско и остановился на Оке, ожидая нападения.

Москва готовилась к обороне. Из Владимира в город доставили икону Богоматери — заступницу Руси, по общему убеждению.



Тимур не решился идти в глубь русских земель. Разорив пограничные волости, он повернул свои полчища назад. Русские люди уверовали, что от беды их спасла именно Владимирская Богородица. Почитание этой иконы получило ещё больший размах.

В память избавления Москвы от нашествия Тимура Русская церковь установила праздник *Срѣтения*, то есть «встретения» (встречи) вели-

Тимур. Реконструкция М.М. Герасимова

кой русской святыни. Московская улица Сретенка названа в честь этого события.

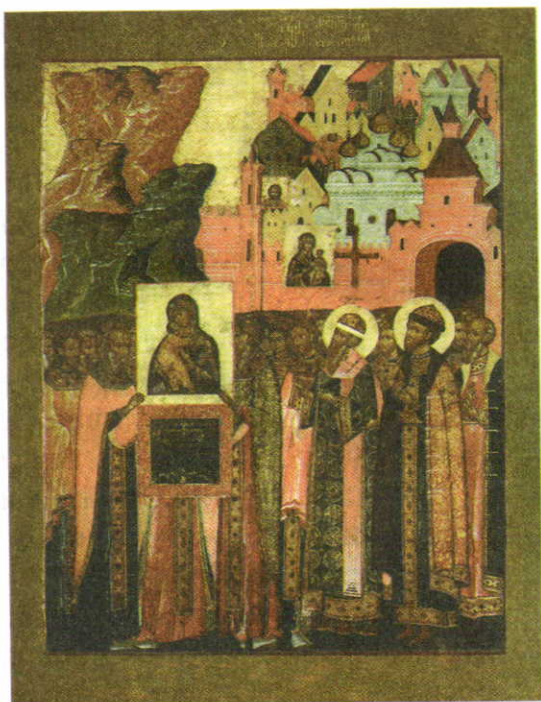
Орда ослабла, и это позволило Василию I вовсе перестать посылать туда дань.

В начале XV века на первое место в Орде выдвинулся деятельный и предприимчивый *Едигей*. В 1408 году он двинул свои отряды на Русь.

Князь Василий Дмитриевич не успел собрать силы и бежал из Москвы, бросив её на произвол судьбы.

Воинство Едигея подступило к кремлёвским стенам. Осада затянулась. Неизвестно, чем бы всё закончилось, если бы ордынский хан не призвал вдруг Едигея назад.

Взяв богатый откуп, Едигей снял осаду столицы и поспешил в Орду. Не зная причин столь быстрого отступления, москвичи радовались, что смогли так легко отделаться от ордынцев.



Сретение. Икона. XVII в.

? Чем ситуации 1395 и 1408 годов напоминали нашествие хана Тохтамыша на Русь в 1382 году, а чем от него отличались? Как вы думаете, могли бы москвичи во главе с Василием I отстоять свой город и русские земли, если бы ни Тимур, ни Едигей не остановились на своём пути? Свой ответ объясните.

2. Династическая война (1425–1453). В 1425 году Василий I умер. Свою власть он завещал сыну — десятилетнему *Василию Васильевичу*. Правительницей Москвы при маленьком князе стала его мать — умная и честолюбивая *Софья Витовтовна*. Брат Василия I *Юрий Дмитриевич* княжил в городах Звенигороде и Галиче и имел нескольких сыновей. Старшими были Василий



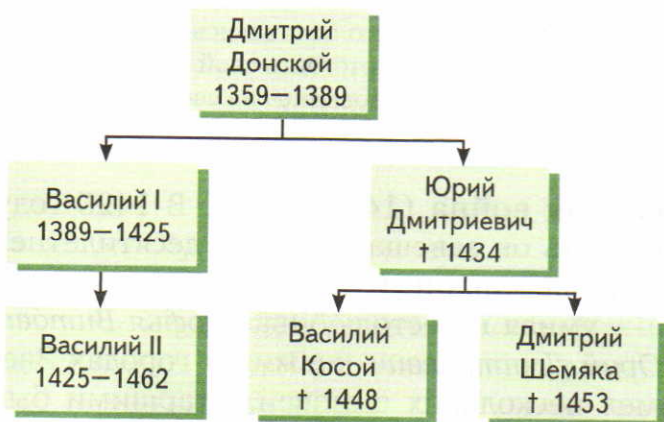
Чаша с изображением святого Георгия Победоносца. Принадлежала князю Юрию Дмитриевичу звенигородскому. XV в.

Юрьевич и Дмитрий Юрьевич, носивший прозвище *Шемяка* (от татарского слова, означавшего наряд).

Юрий Дмитриевич считал себя несправедливо обойдённым. Он не мог смириться с тем, что великим князем стал не он, сильный и пользовавшийся немалым авторитетом правитель, а малолетний племянник, не способный пока к управлению государством.

Свои претензии Юрий Дмитриевич подкреплял ссылкой на завещание отца — Дмитрия Донского. Умирая, тот оставил престол своему старшему сыну — Василию, а в случае смерти Василия предполагалось, что престол перейдёт ко второму сыну — Юрию. Когда Дмитрий Донской составлял этот документ, ни у Василия, ни у Юрия ещё не было семей. Дмитрий Иванович хотел, чтобы московский и владимирский престолы оставались у его потомков, а не были бы захвачены другими князьями. Но с тех пор ситуация изменилась, и теперь Василий I уже имел за-

Династия московских князей в конце XIV — первой половине XV века





Княгиня Софья Витовтовна срывает пояс с Василия Косого.
Художник П.П. Чистяков. 1861 г.

К какому этапу династической войны относится событие, изображённое на картине? Кто были главными соперниками в борьбе за великокняжеский престол в это время?

конного наследника. Однако Юрий Дмитриевич уцепился за старую отцовскую грамоту и заявил о своих правах.

Спор дяди и племянника решался в Орде. Московские бояре заверили хана, что Василий II полностью покорен его воле и желает принять власть только из его рук, а вот Юрий хочет стать князем по завещанию отца, пренебрегает ханским повелением.

Хан отдал ярлык Василию II, а Юрию Дмитриевичу пришлось смириться.

Когда Василий II женился, на свадебный пир он пригласил и сыновей Юрия Дмитриевича — *Василия* и *Дмитрия Шемяку*. По легенде, во время празднества один из бояр заметил на Василии Юрьевиче золотой пояс, некогда принадлежавший Дмитрию Донскому и давно пропавший из московской казны.

Софья в гневе сорвала пояс с Василия, что не могло его не опозорить. Разъярённые сыновья Юрия покинули торжество.



Василий II.
Миниатюра. XVII в.

Эта стычка привела к настоящей войне между Василием II и семьёй звенигородского князя. Она длилась 20 лет и сопровождалась многими трагическими событиями, так как все её участники стремились овладеть московским столом, а значит, и властью над всей Русской землёй.

Поначалу успех сопутствовал Юрию Дмитриевичу. Он захватил Москву, но княжил недолго, вскоре умер.

Борьбу продолжил его старший сын — *Василий Юрьевич*. Он попал в плен к Василию II, и московский князь приказал ослепить своего двоюродного брата. Так Василий Юрьевич стал *Косым*.

Грандиозной уособицей воспользовались ордынцы. Они пленили Василия II, потребовав за него большой выкуп. Впервые после монгольского нашествия русский государь оказался в ордынском плену.

После освобождения Василия II заговор против него организовал Дмитрий Шемяка. Ему удалось схватить Василия в Троице-Сергиевом монастыре. Мстя за брата, Дмитрий Юрьевич приказал ослепить своего врага на оба глаза. С тех пор Василий II получил прозвище *Тёмный*.

Шемяка ненадолго захватил Москву. Но его не поддержали ни духовенство, ни бояре, ни горожане. Дмитрию Юрьевичу пришлось бежать в Новгород. Там его отравили.

Со смертью Шемяки династическая война закончилась. Василий II удержал власть. И хотя война принесла немало бед русскому народу, она показала, что Москва является бесспорным лидером русских земель.

- ?** 1. Вспомните, какой порядок наследования престола существовал во времена Владимира Мономаха.
2. Сделайте выводы о последствиях династической войны для Московского княжества и других удельных земель. Почему во время этой войны Русь оказалась в кризисной ситуации?

3. Распад Золотой Орды. Между тем золотоордынскую державу раздирали усобицы. От внутреннего беспокойства она сильно ослабла и начала разваливаться на части. Ханы разных ветвей династии Чингисидов стремились не только захватить ордынский престол, но и укрепиться в отдельных улусах, превратив их в самостоятельные государства. Орда вступила на путь политической раздробленности.

В 1420-х годах возникло *Крымское ханство*. Полную самостоятельность оно обрело при хане *Хаджи-Гирее*. Он стал родоначальником крымской династии *Гиреев*. Столицей ханства с XVI века был город *Бахчисарай*. Помимо Крымского полуострова, власть крымских ханов простиралась на степи Северного Причерноморья. Позже большую поддержку Крымскому ханству оказывала Турция. Поэтому оно и просуществовало дольше всех других ордынских государств — до конца XVIII века.

Между сибирскими реками Тобол и Иртыш образовалось *Сибирское ханство*. В подчинении сибирских татар находились местные племена. Большинство из них жило родовым строем. Хозяйственная жизнь Сибирского ханства была развита слабо. Население занималось охотой и лишь на юге ханства — скотоводством. Здесь ещё сохранялись языческие верования.

Самым богатым из всех ханств было основанное ханом *Улуг-Мухаммедом* в 1438 году *Казанское ханство* с центром в городе *Казань*. Оно находилось на плодородных землях и контролировало торговый путь по Волге. Здесь развивались земледелие и ремёсла, большого размаха достигла торговля.

Бахчисарайский дворец



Казанское ханство было самым опасным для Руси. Казанские ханы часто нападали на русские земли, разоряли их, захватывали большую добычу. Хотя, конечно, отношения между соседями были не только враждебными.

К югу от Казанского ханства, в низовьях Волги, к началу 1460-х годов образовалось *Астраханское ханство*. Оно держало в своих руках выход в Каспийское море. Земли здесь были менее пригодными для земледелия. Поэтому население занималось скотоводством. Благодаря выгодному географическому положению Астраханское ханство также стало богатым государством.

В 1450-е годы сын казанского хана *Улуг-Мухаммеда Касим* пожелал поселиться на Руси со своими людьми. Василий II дал ему в управление *Городёц-Мещёрский*, который затем получил название *Касимов*. Вокруг города образовалось *Касимовское ханство*, подвластное московским правителям. Оно просуществовало до середины XVII века.

А что же осталось от самой Золотой Орды? Небольшая территория в донских и приволжских степях. Русские называли её *Большой Ордой*, хотя в действительности она занимала не такое огромное пространство, как прежде.

Распад Золотой Орды ускорил освобождение Руси от ордынской власти.

? Какие причины обусловили распад Золотой Орды на отдельные ханства? Что общего было в этом процессе с распадом империи монголов в середине XIII века и дроблением других государств в эпоху Средневековья?

? 1. Историк Н.М. Карамзин считал, что «Димитрий (Донской) оставил Россию готовою снова противоборствовать насилию Ханов: юный сын его, Василий, отложил до времени мысль о независимости...». Как вы думаете, почему Василий I предпочёл «держаться правил умеренности» и «добровольно оставил своим преемникам дальнейшие успехи в славном деле государственного могущества»? Оправдали ли они его надежды?

2. Какую роль династическая война сыграла в объединении Руси и в усилении власти великого князя московского?

§ 25. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIII — СЕРЕДИНЕ XV ВЕКА

? Вспомните, как была организована Церковь в Древней Руси.

1. Москва — духовный центр Руси. Русские люди восприняли монгольское разорение как Божье наказание за грехи. Русская церковь, хоть и была освобождена от уплаты дани, тоже испытала на себе ордынский гнёт. Ханы выдавали митрополитам ярлыки, в которых объявляли о дарованных привилегиях. Таким образом, иерархи всё же зависели от ханской милости. Церковь не призвала к открытой борьбе с Ордой, считая её власть неизбежным злом, но она поддерживала единство Руси. Общность веры сплачивала русских людей, помогала им легче переносить невзгоды и с надеждой смотреть в будущее.

Разгром и запустение Киева, тяжёлое положение южнорусских земель привели к тому, что церковный центр переместился на северо-восток Руси. Поэтому в 1299 году киевский митрополит *Максím* перенёс свою резиденцию из опустевшего Киева во Владимир. Владимир стал новым духовным центром Руси.

В начале XIV века большую роль в церковной жизни играл митрополит *Пётр*. Он поддерживал московского князя Ивана Калиту и подолгу жил в Москве. Митрополит считал, что Москву следует превратить в центр русского православия. Именно при Калите в Кремле возвели первые каменные храмы — Успенский и Архангельский соборы. До наших дней они, к сожалению, не сохранились.

Их строительство имело огромное значение, ведь главным храмом Вла-

Митрополит Пётр. Икона.
Иконописец Дионисий. XV в.





Церковное
облачение
митрополита
Петра

димира тоже был Успенский. Получалось, что традицию подхватила Москва. Тем самым утверждалась преемственность власти от великих владимирских князей к московским.

Поддержка митрополита Петра много значила для Калиты. После смерти митрополита московские князья добились признания его местнопочитаемым святым. Русские люди верили, что теперь у Московского княжества появился первый небесный заступник.

Митрополита Петра похоронили в Успенском соборе Московского Кремля. Преемники Петра сделали своей резиденцией Москву.

В первой половине XIV века Москва становится церковной столицей Руси. Русские митрополиты поддерживали московских князей, обеспечивая успех их политики. В свою очередь, и князья были заинтересованы в союзе с Церковью, преследуя свои интересы.



1. Какие признаки, по вашему мнению, отличают город как духовный центр государства? Какой город играл такую роль в Древней Руси?
2. Как вы думаете, почему Москва при Иване Калите показалась митрополиту Петру достойной стать церковной столицей Руси?

2. Сергей Радонежский. Большую роль в возрождении Руси сыграли монастыри. Нередко они возникали в далёких, глухих местах и становились центрами освоения новых земель. Монастыри являлись очагами культуры. В них хранились книги, велась их переписка, создавались новые произведения. Вокруг монастырей развивалась хозяйственная жизнь. Князья жаловали монастырям земли. Монастырские крестьяне возделывали пашню, пасли скот, занимались промыслами.

Как церковные учреждения монастыри в меньшей степени ощущали ордынский гнёт. Они могли сохранить себя от татарских набегов, княжеских усобиц. Но это не значит, что монахи вели праздную и лёгкую жизнь. Напротив, в XIV веке большое распространение в среде монашества получили строгость пове-



Монастырь в Московской Руси. Художник А.М. Васнецов

Какие монастырские постройки уже возведены? Какими работами заняты иноки и монастырские крестьяне на этой картине?

дения и аскетизм, приверженность твёрдым правилам монастырского общежития.

Наиболее ярким и почитаемым среди настоятелей русских монастырей являлся *Сéргий Радо́нежский*, в миру Варфоломéй (ок. 1322–1392). К северо-востоку от Москвы в глухих лесах он основал знаменитый *Троицкий монастырь*, ставший подлинным центром русской духовности (см. , с. 184).

Сéргий Радонежский прославился своей праведностью, добродетельностью. Он призывал людей к неустанному труду, осуждал стремление к наживе и дурные наклонности. Всю жизнь он посвятил служению Богу и людям. Постоянно трудился, в быту довольствовался малым. Презирал тягу к материальным благам, душа его в молитвах устремлялась к Богу.

Русские люди видели в нём своего заступника, пример подлинно христианской жизни.



Сергий
Радонежский.
Покров. Шитьё.
XV в. Фрагмент

Князья нередко просили совета у мудрого старца. И Сергей благословлял их на правые дела. Особое место в биографии Сергея занимает эпизод, в котором ярко проявилась его патриотическая позиция. В августе 1380 года великий князь Дмитрий, нуждаясь в моральной поддержке и благословении на борьбу с врагами, отправился к Сергию. Великий старец не только ободрил князя и предрёк ему победу, но даже отправил с ним двух своих монахов, *Пересвёта* и *Ослябю*. Это означало, что самый авторитетный в то время церковный деятель признал войну с Ордой священным долгом христиан.

Много сделал он и для предотвращения княжеских усобиц, умирняя разгоравшиеся раздоры. В народе говорили о чудесах, совершаемых Сергием. Сергей Радонежский — один из самых почитаемых русских святых.

Его пастырское дело не пропало. Целую плеяду замечательных учеников воспитал он. Последователи Сергея основали на Руси десятки новых обителей. Среди них — *Саввино-*

1. Видение отроку Варфоломею. Художник М.В. Нестеров. 1889–1890 гг.
2. Рака (гробница с мощами) преподобного Сергея в Троице-Сергиевой лавре



Сторожёвский монастырь под Звенигородом и Андроников монастырь в Москве, Кирилло-Белозёрский монастырь и другие.

Русское монашество внесло значительный вклад в развитие духовности русского народа.

? Какую роль Сергий Радонежский сыграл в истории России?

3. Обретение Русской церковью независимости. В 1438 году в итальянском городе Феррара открылся Собор представителей христианских церквей. Работа Собора завершилась во Флоренции. Там в июле 1439 года была подписана Флорентийская уния, провозгласившая объединение православной и католической церквей под главенством римского папы. Русь на Соборе представлял русский митрополит, грек по происхождению, Исидор.

Исидор тоже подписал унию, но русские люди отвергли союз с католиками. Ни князь, ни духовенство, ни миряне не хотели менять церковные обряды в угоду Риму, не признали главенство папы. Собор русских епископов осудил Исидора. Как пособника «латинян» его заключили в тюрьму, откуда он вскоре бежал.

В 1448 году русские иерархи выбрали митрополитом рязанского епископа Иону. С тех пор Русская православная церковь стала автокефальной, то есть самоуправляющейся. Не константинопольский патриарх назначал русского митрополита, а сами русские церковнослужители выбирали его. Русская церковь получила определённую независимость. Это способствовало превращению Руси в один из центров мирового православия.

Митрополит Иона. Покров на раку. XVI в.



? Почему обретение права самим выбирать митрополита было в середине XV века важным шагом и для Русской православной церкви, и для возрождавшегося под властью Москвы Русского государства?



Приведите примеры важной роли Русской православной церкви и священнослужителей в решении ключевых задач XIV–XV веков.

Объединение русских земель, преодоление княжеских междоусобиц	
Возвышение Москвы, поддержка московских князей на великокняжеском престоле	
Борьба с зависимостью русских земель от Орды	
Духовное возрождение Руси, забота о сбережении и развитии её культуры, нравственном здоровье народа	



ИЗ ЖИТИЯ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО, НАПИСАННОГО ЕПИФИАНИЕМ ПРЕМУДРЫМ

Стефан (*старший брат Сергея*)... был монахом в монастыре Святой Богородицы у Покрова, в Хотькове. К нему же пришёл блаженный юноша Варфоломей и молил Стефана, чтобы тот шёл с ним на искание места пустынного.

И обошли они по лесам многие места, и наконец пришли на одно место, в лесной чаще, где имелась вода. <...> И, сотворя молитву, начали своими руками лес рубить и на своих плечах отнесли брёвна на это место. Поставили себе хижину и сделали над ней крышу. Потом построили келью и срубили небольшую церковь. <...>

И тогда освящена была церковь во имя Святой Троицы при великом князе Симеоне Ивановиче (*Гордом*).

При великом князе Иване Ивановиче (*Красном*), брате Симеона, начали приходить христиане, и им понравилось жить там. И начали рубить они леса. И поставили сёла и дворы многие, и вспахали поля, и засеяли, и стали собирать урожай. И начали посещать монастырь.

Кто может перечислить, в чём нуждался Сергей, когда начал строить монастырь? Сперва недоставало хлеба, и муки, и пшеницы, и всякого жита; иногда же недоставало масла, и соли, и всякой еды...

Преподобный же Сергей всякую нужду, и тесноту, и всякую скудость терпел с благодарением, ожидая от Бога богатых милостей.



1. К какому жанру русской литературы относится этот документ? Какова основная цель автора такого произведения?

2. Определите примерные годы основания Сергием Радонежским Троицкого монастыря. Какие слова в источнике помогли вам это сделать?

§ 26. РУССКАЯ КУЛЬТУРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIII — СЕРЕДИНЕ XV ВЕКА

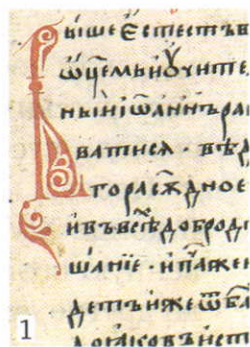
1. Литература. Монгольское разорение имело катастрофические последствия для русской культуры. Но постепенно Русь оправилась от разгрома, началось возрождение её культуры.

Книги продолжали писать вручную. Основным материалом для письма оставался пергамен. С середины XIV века на Русь пришёл из Европы новый материал — бумага. Документы писались теперь на итальянской, французской, немецкой, голландской бумаге. Её отечественное производство началось только в середине XVII века.

Изменился тип письма. Если раньше господствовал устав, то есть тщательное, неторопливое письмо, то теперь появился *полуустав*. Буквы стали мельче, потеряли чёткую геометрическую форму, возник их наклон. Письмо стало беглым.

В середине XV века полуустав превратился в *скоропись*. Концы букв вышли за линию строки. Стало больше сокращений слов, некоторые буквы вознеслись над строкой. Написания букв приобрели большое разнообразие. Всё это ускорило письмо. Тем более что потребность в нём постоянно увеличивалась, и книги, и деловые и хозяйственные документы требовались в повседневной жизни.

Монгольское нашествие и сложные отношения Русской земли с Золотой Ордой нашли отражение во многих произведениях русской литературы. «Повесть о битве на реке Калке», «Повесть о разорении Рязани Батыем» рассказывают об этих трагических событиях. Горечью и одновременно гордостью, любовью к Отечеству проникнуто «Слово о погибели Русской земли». С невы-



1



2

1. Фрагмент рукописной страницы с полууставным письмом.

2. Буквица. Евангелие. XV в.



Сказание о Мамаевом побоище.
Миниатюра. XVI в.

разимой скорбью безымянные авторы рисуют перед нами картины гибели княжеств, отчаянной борьбы с жестокими завоевателями.

Но не только печаль наполняла эти произведения. В них слышался и страстный призыв к борьбе. Так, из «Повести о разорении Рязани Батыем» мы узнаём о храбром герое *Евпáтии Коловрáте*, громившем врагов.

Истории противостояния Руси и Орды посвящены «Повесть о Михаиле Черниговском» и «Песня о Щелкане Дудентьевиче». В них говорится о гибели в Орде князя Михаила Всеволодовича и о

тверском восстании 1327 года. Эти произведения поддерживали веру русских людей в то, что их Родина способна отстоять свою свободу, пусть даже ценой человеческих жизней.

Победа в Куликовской битве всколыхнула русский народ. В конце XIV века рязанский боярин *Софóний* создал величественную поэму «*Задóнщина*». Потом её дополнили и переработали другие древнерусские писатели. «Задонщина» воспела победу на Куликовом поле.

«Сказание о Мамаевом побоище», написанное в XV веке, славит подвиги героев Куликовской битвы. Безымянный автор говорит не только о князьях и воеводах, но и о рядовых участниках побоища, восхищается их самоотверженностью и стойкостью.

Замечательным писателем конца XIV — начала XV века был монах Троице-Сергиева монастыря *Епифáний Премудрый*. Свою витиеватую манеру письма он называл плетением словес.

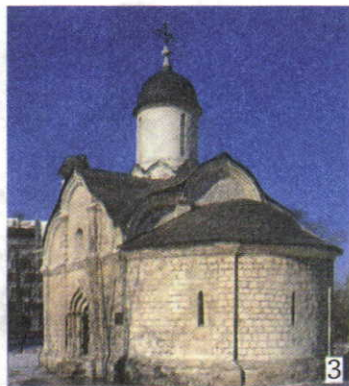
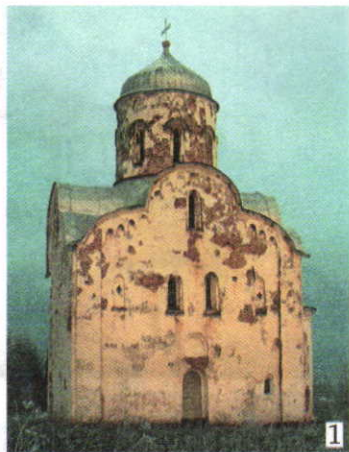
Епифанию принадлежат жития Сергия Радонежского и Стефана Пермского — монаха, который проповедовал христианское вероучение у народа коми и разработал для коми азбуку.

В своих произведениях Епифаний славил подвижников, посвятивших себя просвещению Руси.

? Какую связь вы видите между появлением бумаги и ускорением письма, с одной стороны, и изменениями в хозяйственной, политической и культурной жизни Руси в XIV–XV веках, с другой?

2. Архитектура. Каменное зодчество на Руси возродилось только в конце XIII века. Раньше всего начали возводить каменные здания в Новгороде. В ход шли известняк и кирпич. Храмы были строги, просты по форме, лишены пышных украшений. В основном это небольшие одноглавые церкви, такие, как новгородские церкви *Николы на Липне* и *Спаса на Ильинé* улице. В них чувствуется общность с новгородскими церквями предшествующего периода. Такая традиционность связана с сохранением Новгородом своего особого положения на Руси.

В XIV веке начинается каменное строительство в новых городских центрах Северо-Восточной Руси. Каменные здания появляются в Твери, Москве, Коломне. Их



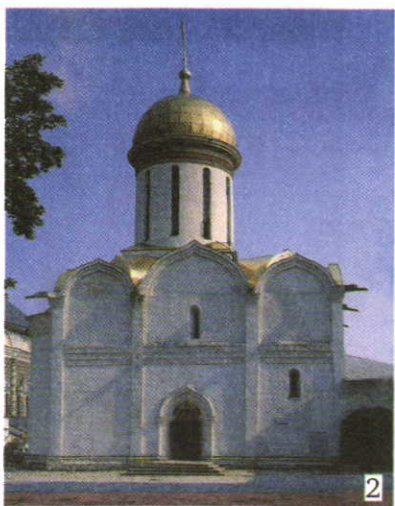
1. Церковь Николы на Липне в Новгороде. Конец XIII в.

2. Церковь Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде. 1374 г.

3. Церковь Св. Трифона в Москве. Конец XV в.



1



2



3

1. Рождественский собор Саввино-Сторожевского монастыря. XV в.
2. Троицкий собор Троице-Сергиева монастыря. XV в.
3. Спасский собор Андроникова монастыря. Москва. XV в.

отличает очень своеобразный стиль. Пышность каменной резьбы и богатство украшений, характерные для владими́ро-суздальского зодчества, сменяются простотой отделки.

Внутренние своды храмов держались четырьмя столбами (столпами). Стены завершались ступенчатыми ярусами кокошников, поднимавшихся к куполу. Такое строение способствовало тому, что храм внутри казался ещё выше и стройнее. Его пространство как бы устремлялось к небу.

Мы и сейчас можем любоваться прекрасным *Спасским собором Андроникова монастыря*. Его построили в 1420-х годах. Ныне это — старейшее из сохранившихся зданий Москвы.

Великолепными образцами каменного зодчества той эпохи являются *Успенский собор в Звенигороде* и соборы *Троице-Сергиева* и *Саввино-Сторожевского монастырей*. Все они несут яркие черты неповторимого стиля московской архитектуры.

В XIV–XV веках на Руси продолжается каменное зодчество. Наивысшего расцвета оно достигло в Новгороде и княжествах Московской Руси.



1. Почему в Новгороде каменное зодчество начало возрождаться раньше, чем в других землях? Что способствовало сохранению архитектурных традиций в Новгородской земле?
2. Сравните приведённые в учебнике храмы Северо-Восточной Руси с новгородскими. В чём состоит особенность их стиля?

3. Иконопись. Выдающимися творениями обогатилась русская иконопись XIV — XV веков. Крупнейшими художниками того времени были Феофан Грек и Андрей Рублёв.

Феофан Грек, приехавший из Византии, в конце XIV века работал в Новгороде и Москве. Он писал иконы, расписывал стены храмов. Ему принадлежат интереснейшие книжные иллюстрации.

Древнерусские и византийские традиции иконописи Феофан Грек наполнил новым содержанием. Фрески художника в новгородской церкви Спаса выглядят суровыми, даже грубоватыми,

1. Богоматерь Донская. Иконописец Феофан Грек.
2. Преображение. Иконописная школа Феофана Грека





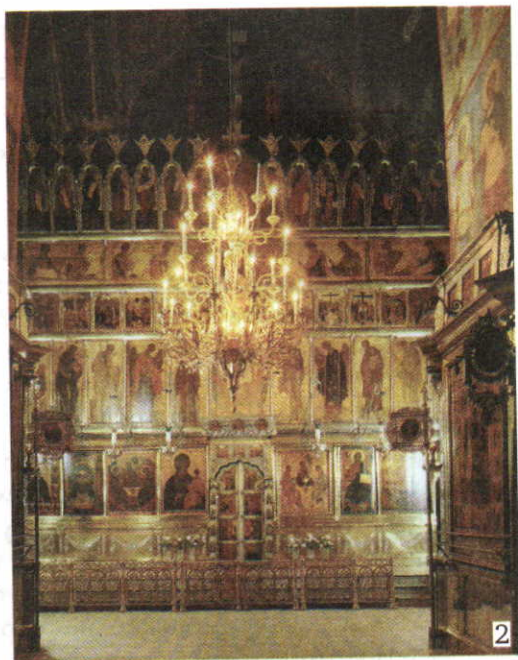
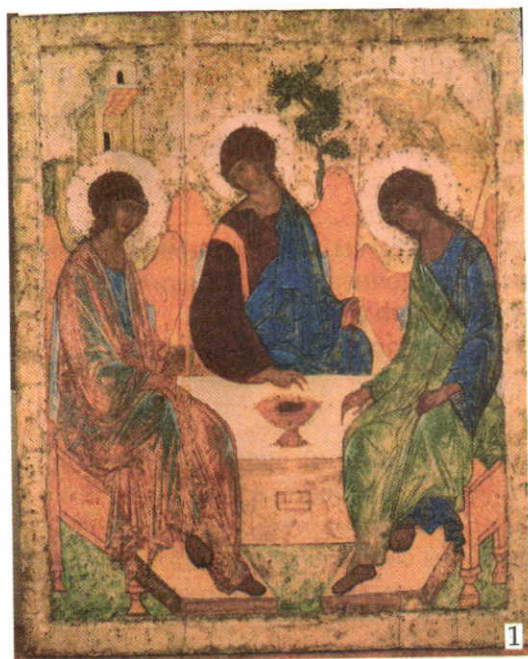
1. Феофан Грек. Спас Вседержитель. Фреска.
2. Фреска Успенского собора во Владимире.
3. Центральная часть иконостаса
Успенского собора во Владимире.
Иконописец Андрей Рублёв



но их отличает необычайная духовная сила и проникновенность. Уверенная кисть Феофана смогла передать в созданных им образах и тонкие душевные переживания, и твёрдость воли. О творчестве мастера дают представление созданные в его мастерской иконы «Преображение» и «Богоматерь Донская».

Учеником и последователем Феофана Грека был величайший русский художник *Андрей Рублёв* (ок. 1360 — 1430). Мы мало знаем о его жизни. Известно, что он был монахом Троице-Сергиева и Спасо-Андроникова монастырей. Работал в Москве, Владимире, Звенигороде. Вместе с Феофаном Греком расписывал Благовещенский собор Московского Кремля. Вместе с другом и соратником *Даниилом Чёрным*





1. Троица. Иконописец Андрей Рублёв.
2. Иконостас Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря, в котором находилась «Троица» Андрея Рублёва

создал фрески Успенского собора во Владимире, Троицкого собора в Троице-Сергиевом монастыре. Иконы его письма очень почитались на Руси. Современники видели в Андрее Рублёве идеал и художника, и человека.

Живопись Рублёва светится умиротворением и добротой. Он писал плавными, спокойными линиями, мягкими и нежными тонами.

Творения Рублёва полны удивительной нравственной чистоты, они поражают глубиной мысли. Именно такой предстаёт перед нами знаменитая рублёвская «Троица».

Эту икону мастер написал в 1420-х годах для Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря. Ныне она хранится в Государственной Третьяковской галерее в Москве. «Троица» справедливо считается самым выдающимся произведением русской иконописи.

Творчество Андрея Рублёва стало образцом для многих поколений русских художников. Со времён Феофана Грека и Андрея Рублёва сложилась и форма русского *иконоста́са* — перегородки с иконами, отделяющей в храме алтарь от церковного зала, где находятся верующие.

-  1. Опишите одну из икон Андрея Рублёва. Как вы думаете, почему именно иконы письма Андрея Рублёва стали особо почитаемыми? Каким чувствам и настроениям жителей Руси XIV–XV веков они отвечали?
2. Чем привлекают иконы Андрея Рублёва наших современников?

-  1. Подготовьте рассказ об одном из произведений русской литературы XIV–XV веков, посвящённом теме единства и освобождения Руси. Какие чувства эти произведения пробуждали в своих современниках? Чем они, по вашему мнению, могут быть интересны современным читателям?
2. Подготовьте презентацию об одном из храмов, построенных на Руси в XIV–XV веках (возможно, на территории вашего края).
3. Подготовьте рассказ об иконе Андрея Рублёва «Троица». Как история её создания связана с именем Сергия Радонежского и темой единства Руси? Своими словами объясните, почему «Троица» считается самым выдающимся произведением русской иконописи.

Вопросы и задания к разделу V

1. «Москва — Московское княжество — Московская Русь»: как в этих понятиях выражены ключевые проблемы и события отечественной истории конца XIII–XV века?
2. Объясните тот факт, что культурный подъём Руси пришёлся на время собирания русских земель в единое государство под властью Москвы.
3. Составьте исторический портрет одного из предложенных деятелей конца XIII — середины XV века: Даниила Московского, Ивана Калиты, Дмитрия Донского, митрополита Алексия, Сергия Радонежского. Сделайте вывод о его роли в российской истории.

РАЗДЕЛ VI

СОЗДАНИЕ МОСКОВСКОГО ЦАРСТВА



Как завершился процесс объединения русских земель?



Что нового появилось в управлении страной и положении разных слоёв российского общества в период становления Московского царства?



Какое влияние на русскую культуру и положение Русской православной церкви оказал процесс формирования централизованного государства во второй половине XV—XVI веке?

§ 27. КОНЕЦ УДЕЛЬНОЙ ЭПОХИ

1. Образование единого государства. «Собирание» русских земель вокруг Москвы продолжил сын Василия II *Иван III*, искусный дипломат и умелый политик. Недаром потомки называли его *Великим*.

Время правления Ивана III (1462–1505) — это конец самостоятельности многих русских княжеств и земель. Московский государь присоединял их к Москве разными способами, иногда мирными, но чаще — военными. Мирным путём Иван III установил свою власть над Ярославским и Ростовским княжествами. Он просто купил у ростовских князей их владения, и бывшие удельные князья перебрались на службу в Москву.

Отношения Ивана III с другими русскими государствами были сложнее.

Сохранял независимость Господин Великий Новгород. Московские князья считали его своей вотчиной, называли себя нов-



Иван III.
Гравюра. XVI в.

городскими князьями. Но в Новгородской земле продолжало существовать самоуправление. Всё так же собиралось вече, выбирали посадника, заключали договоры с другими странами. Часть новгородского боярства вообще склонялась к союзу с Литвой.

Противоборство «литовской» и «московской» группировок вылилось как-то на вече в рукопашную схватку. Верх взяли бояре во главе с вдовой посадника *Мáрфой Борéцкой* и её сыновьями. Они заключили договор с литовским князем и позвали его на княжение в Новгород.

Узнав об этом, Иван III отправил к строптивым горожанам посольство, требуя признать его права на Новгород.

Вече взбунтовалось.

— Московский князь многие обиды и неправды над нами чинит! Хотим за короля польского и великого князя литовского Казимира, — заявили новгородцы.

Это означало войну. **Летом 1471 года** московские полки двинулись на мятежный город. В битве на реке *Шелóни* новгородцы потерпели сокрушительное поражение. Новгороду пришлось выплатить Ивану III большой откуп и признать на своей земле великокняжеский суд. Через несколько лет, в 1478 году, убедившись, что бояре не оставляют мысли переметнуться к Литве, Иван III ликвидировал новгородское самоуправление.

Вече упразднили, власть посадника отменили. Городом теперь управляли московские наместники. В знак победы, по приказу Ивана, вечевой колокол, символ новгородской вольности, доставили в Москву.

Вскоре настал черёд и давнего соперника Москвы — Тверского княжества. Князь *Михаил Борисович* постепенно терял сторонников, спешно переезжавших на службу в Москву. В порыве отчаяния он решился на союз с литовским князем.

Узнав об этом, Иван III не стал медлить. В сентябре 1485 года московские войска подошли к Твери и взяли её в осаду.



Марфа Посадница. Уничтожение новгородского веча.
Художник К.В. Лебедев. 1889 г.

Силы Михаила Борисовича таяли с каждым днём. С небольшой горсткой приближённых ему удалось вырваться из города и найти убежище в Литве. Так закончилась история Тверского княжества.

К северо-востоку от владений Ивана III простиралась территория Вятской земли. Она отделилась от Новгорода и имела самоуправление. В 1489 году московский государь направил туда свои полки, и вскоре Вятская земля также вошла в состав Московской державы.

Начал Иван III и возвращение русских земель, оказавшихся в составе Великого княжества Литовского. Находясь в унии с Польским королевством, оно навязывало своим подданным католичество. Русские люди не желали менять веры. Удельные князья Литовского государства один за другим переходили на московскую службу. Это создавало напряжённость в отношениях Ивана III и Литвы. На рубеже XV–XVI веков дело дошло до военных столкновений.

В результате двух войн с Литвой Московское княжество присоединило к себе значительную территорию — земли Чернигова, Вязьмы, Новгорода-Северского, Гомеля, Брянска и многие другие.

Границы Московского государства продвинулись на запад.

Деятельность Ивана III способствовала тому, что в состав Московского княжества вошло немало земель, в том числе Новгород и Тверь. Началось отвоение бывших территорий Древней Руси у Литовского государства.



1. Подумайте, почему богатые и знатные новгородцы предпочли оказаться под властью короля Польши и великого князя Литовского. Что привлекало их в союзе с Литвой и отталкивало от сближения с Москвой?
2. По карте (с. 200) проследите, как изменились размеры и положение Московского государства при Иване III.

2. Конец ордынской власти. Несколько лет московский князь не посылал в Орду дань. Хан Ахмéd (на Руси его называли Ахмáт), мечтавший о возрождении ордынского могущества, решил наказать князя. Он жаждал целиком восстановить ордынскую власть над Русью. Но силы Орды иссякали, а Московское государство росло и крепло с каждым годом.

Ахмат направил к Ивану III посольство с требованием выплаты дани. Московский князь на глазах послов демонстративно разорвал ханскую грамоту.

Хан начал готовиться к большому походу на Русь. Он хотел повторить Батыево нашествие. Но, понимая, что сил у него немного, договорился с литовским князем и польским королём Казимиром IV о совместных действиях. В первую очередь они намеревались нанести сокрушительный удар по Москве.

Иван III предотвратил такой поворот событий. Он заключил союз с крымским ханом Менглі-Гирéем. В решающий момент крымцы отвлекли на себя силы Казимира, совершив набег на литовские земли.

В 1480 году Ахмат с огромной ордой двинулся на Русь. Собирав полки, Иван III выступил навстречу врагу. Русские и татары с двух сторон подошли к небольшой речке Угрé, притоку Оки, почти на границе с Литвой. Здесь Ахмат надеялся дождаться



Иван III разрывает ханскую грамоту. Художник Н.С. Шустов. 1862 г.

подкреплений от Казимира. Но желанной помощи он не получил. Попытки ордынцев переправиться на противоположный берег были отбиты.

Почти месяц две огромные армии стояли напротив друг друга, не решаясь вступить в бой.

Начались заморозки. Угра стала покрываться тонким слоем льда. Ещё немного, и воины смогут преодолеть реку. Неожиданно утром **9 ноября 1480 года** орда Ахмата повернула назад. Отступление напоминало бегство. Через день последние ордынские отряды отошли от реки.

Стояние на Угре закончилось. Время на ордынской власти ушли в прошлое. Русь сбросила ненавистное ордынское ярмо.



Стояние на реке Угре. Миниатюра. XVI в.

Вскоре хан Ахмат погиб в уسوبной стычке. А в 1502 году крымский хан разгромил Большую Орду. Истории государства, основанного Батыем, пришёл конец.

Иван III начал борьбу с наследниками Золотой Орды. В 1487 году русские войска взяли *Казань*. На ханском престоле утвердился ставленник русского князя. Несколько десятилетий Казанское ханство подчинялось Москве.

? В 1380 году русские дружины во главе с великим князем московским Дмитрием Ивановичем одержали на Куликовом поле победу над войском Мамай. Но зависимость Руси от Орды сохранилась. Как вы думаете, почему сто лет спустя освобождение от власти Орды стало возможным без битвы и кровопролития?

3. Василий III. Объединение русских земель завершил сын Ивана III — великий московский князь *Василий III*, правивший в 1505–1533 годах.

В 1510 году он полностью подчинил Москве Псков. Там, как и в Новгороде, существовало вечевое управление. Василий III

воспользовался жалобой псковичей на наместника. Как бы собираясь вершить княжеский суд, Василий III вызвал знатных псковичей к себе. А когда они приехали, их всех взяли под стражу.

Московский государь объявил свои требования — упразднить вече и снять вечевой колокол (см. , с. 201). Весть об этом достигла Пскова. Жители всполошились. Вече гудело, и всё же псковичам пришлось уступить. Вечевой колокол увезли, Псков вошёл в состав Московского государства.

Независимым княжеством на Руси оставалась только Рязань. Здесь правил последний отпрыск древней княжеской

Василий III. Гравюра.
XVI в.



династии — *Иван Иванович*. Василию III стало известно о его тайных переговорах с крымским ханом. В 1520 году рязанского князя вызвали в Москву и бросили в темницу. На следующий год узник бежал. С дружиной он подошёл к стенам Рязани, но, чувствуя, что удачи не будет, отправился в Литву. Василий III поставил в Рязани своего наместника.

В результате войны с Литвой к Москве в 1514 году отошёл Смоленск. Известие о взятии Смоленска встретили на Руси с ликованием. В честь этого события в Москве был основан *Новодевичий монастырь*.

Объединение русских земель вокруг Москвы завершилось.



Смоленский собор Новодевичьего монастыря. 1525 г.

? Какие методы использовал Василий III, подчиняя Москве оставшиеся независимыми русские земли?



1. Заполните таблицу «Объединение русских земель во второй половине XV — начале XVI века» и сделайте вывод о том, как изменились размеры и положение Московского государства при Иване III и Василии III.

Удельные княжества и земли	Годы и способы их присоединения к Москве	Значение присоединённых земель для Москвы

2. Какие признаки говорят о том, что в правление Ивана III и Василия III наступил конец удельной эпохи и сформировалось единое Московское государство?

Россия к концу XV века



ИЗ «ПОВЕСТИ О ПСКОВСКОМ ВЗЯТИИ»

Января в 13-й день спустили вечевой колокол, и начали псковичи, на колокол смотря, плакать по своей старине и по своей воле. <...> И был пленён не иноверными, но своими единовверными людьми. И кто от этого не восплачет и не возрыдает!

Славнейший град Псков, великий во градах, почто сетуешь и плачешь? И отвечает прекрасный град Псков: «Как мне не сетовать, как мне не плакать и не скорбеть о своём опустении?! Прилетел многокрылый орёл и красоту мою, и богатство, и чад моих похитил, Божьим попущением за грехи наши и землю пустой сотворил, и град наш разорил, и людей моих пленил, и торжища мои раскопал. <...> И многие тогда мужи и жёны постриглись в монахи, не желая идти в плен от своего града».

После этого начал великий князь деревни давать боярам своим, сведя бояр псковских, и посадил наместника на Пскове и дьяков, и городничих, и старост. А велел им в суде сидеть, правду стеречь.

И у наместников, и у их тиунов, и у дьяков великого князя правда их возлетела на небо, а кривда в них начала ходить, и много зла стало в них. Были немилостивы к псковичам, а псковичи, бедные, не ведали правды московской.

-  1. О каком событии рассказывает этот отрывок из «Повести о Псковском взятии»? Когда оно произошло? Какой эпизод этого события описывает автор?
2. Почему псковичи с плачем снимали и провожали городской колокол?
3. Кого автор «Повести...» называет «многокрылым орлом»? Что он принёс на Псковскую землю?
4. Как поступил великий князь с псковскими боярами и их владениями? Чего он добился такими действиями?

§ 28. ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА — К ЦАРСТВУ

1. Государственное управление. Создание единого Московского государства ускорило формирование русского народа. Он стал основным народом нашей страны. Кроме русского, на её территории жили и финно-угорские и другие народы. С расширением границ всё новые и новые народы входили в состав нашей многонациональной Родины.

Это продолжалось и в последующие века. Но, оказываясь подвластными российским государям, эти народы не подвергались насилию или уничтожению. Они сохраняли свои обычаи и тра-

диции, свою веру. Россия стремилась не нарушать их самобытности, хотя и оказывала на них своё влияние.

Иностранцы называли Московское государство *Москóвией*, по названию столицы. Но всё больше в обиход проникало и другое слово — Россия.

Россия была *монархией*. Это значит, что вся власть была сосредоточена в руках одного человека — *великого князя*, а потом — *царя*. Он правил по своему усмотрению, единолично принимал важнейшие государственные решения, и с годами власть государя укреплялась.

Это не значит, что власть монарха была бесконтрольной. В большинстве случаев государь советовался с наиболее знатными и знающими людьми в государстве. Для такого совета

появился новый орган управления — *Боярская дума*. Сюда входили бывшие удельные князья, богатые вотчинники-землевладельцы, воеводы, руководители высших государственных учреждений. Состав Боярской думы был невелик, обычно не больше 25–30 человек. В полном составе Дума собиралась нечасто.

В первой половине XVI века сложилась система *думных чинов*: высший — *бояре* и пониже — *око́льничие*. Думными чинами жаловал сам государь. Государственные должности получали также в зависимости от родовитости и службы предков. Такая система называлась *мёстничеством*.

Бояре частенько затевали споры, доказывая особую значимость своего рода, и требовали сохранить его традиционно высокое положение при дворе.

Бояре и *служилые люди*, выполнявшие поручения государя и формировавшие его войско, составляли *Госуда́рев двор*. Земельными владениями государя занимался *Дворец*, а всеми денежными вопросами страны ведала *Казна*.

Московская
династия
в XV–XVI веках



Территория Российского государства делилась на *уезды*. Уезды возглавляли назначаемые государем *наместники*. Уезды, в свою очередь, подразделялись на *ста́ны* и *во́лости*. Местные управители оставляли у себя определённую часть налогов. Таким образом они как бы кормились с подвластных им территорий. Эта практика получила название *кормле́ний*. Она открывала простор для многих злоупотреблений.

Государственная система страны начала формироваться в начале XVI века. Она носила централизованный характер, и многое в ней было несовершенным.

- ?** 1. В какой зависимости от воли великого князя находились Боярская дума, Государев двор, Казна, наместники? В чём вы видите признаки централизации власти великого князя в конце XV — первой половине XVI века?
2. Какие черты новой государственной системы вы считаете прогрессивными для России первой половины XVI века, а какие — сдерживающими её развитие? Свой ответ объясните.

2. Общественный строй. Изменилось положение разных слоёв общества. Возникали новые социальные группы. Постепенно складывались *сосло́вия*.

Высшее положение в обществе занимали вотчинники-землевладельцы — *князья и бояре*. Бывшие удельные князья, потеряв самостоятельность, поступали на службу к великому князю. Они превращались в *служилых князей*. От былой славы у них оставался только титул, который напоминал об их высоком происхождении. В остальном же они мало чем отличались от бояр. Иногда князья сохраняли свои бывшие владения, но выступали уже в новом качестве — не как полновластные хозяева, а как подданные государя.

Боярство состояло в большинстве из представителей древних и знатных родов. Многие из них издавна служили московским князьям. Свои земельные владения они передавали по наследству.

Появился и новый социальный слой — *дворя́не*, получавшие земельные владения за свою службу. Их происхождение могло быть различным. Среди служилых людей нередко оказы-



Митрополит



Священник

вались как потомки разорившихся старых родов, так и совсем незнатные люди. Главное, они служили в государственной войске. Каждый из них должен был привести с собой нескольких вооружённых людей. Дворянское ополчение стало основой сухопутных вооружённых сил. Для того чтобы собирать таким образом боеспособную армию, дворяне «испомещались» на земле, то есть получали во владение *поместья* — земельные участки с жившими там крестьянами. Отсюда и произошло слово *помещик*. Но, в отличие от вотчины, поместье нельзя было продать или подарить. В результате земельных раздач, принявших массовый характер при Иване III и Василии III, сложилось поместное землевладение мелких и средних служилых людей.

Считалось, что поместья даются лишь на срок государственной службы, но на деле они, как и вотчины, нередко передавались по наследству. Более того, один и тот же служилый человек мог иметь и вотчины, и поместья.

Особым общественным слоем было *духовенство*. Оно подразделялось на *чёрное* и *белое*. К чёрному относились монахи, настоятели монастырей — игумены и все высшие церковные иерархи, епископы и митрополиты. Белое духовенство составляли приходские священники и диаконы. Им позволялось иметь семью, они не порывали связи с *миром* — своими приходами.

Население городов составляли *купцы* и *посадский люд*. Купцы объединялись в крупные корпорации — *сотни*. К посадским людям относились прежде всего *ремесленники*. Число ремесленных специальностей в те времена было весьма велико. Жили ремесленники *слободами*, образуя слободы по виду своей профессиональной деятельности — кузнецкие, овчинные, кожевенные и другие. Большинство посадов и значительная часть слобод на-

ходились на чѣрных, то есть государственных, землях. Их жители несли *тягло* в пользу государя — платили налоги и выполняли различные городские работы. Но были и слободы, принадлежавшие богатым боярам или монастырям. Они освобождались от тягла. Такие слободы назывались *белыми*. Их жители несли повинности в пользу своих владельцев.

Самой многочисленной группой населения было *крестьянство*. Крестьяне могли быть *черносошными* (жили на государственных землях), *монастырскими* (жили на монастырских землях) или *владельческими* (жили на землях князей, бояр и дворян). Число владельческих крестьян постоянно росло, ведь государь жаловал поместья за службу.

Владельческие крестьяне платили хозяину оброк. Он мог быть *натуральным*, то есть продуктами, например частью собранного урожая или домашним скотом, а мог быть и *денежным*.

Другим видом крестьянской повинности была *бáрщина*. Крестьянин должен был обрабатывать не только свою, но и господскую землю.

Крестьянин мог перейти к другому владельцу. Обычно это происходило поздней осенью, после окончания хозяйственных работ. Принятый в **1497 году Судебник** (свод законов Российского государства) определил, что уход крестьянина от хозяина мог происходить отныне только в течение двух недель в году — в неделю до и в неделю после осеннего *Юрьева дня* (26 ноября по старому стилю, дня памяти святого Георгия).

Так права крестьян были ограничены, что сделало их более зависимыми от своих владельцев.

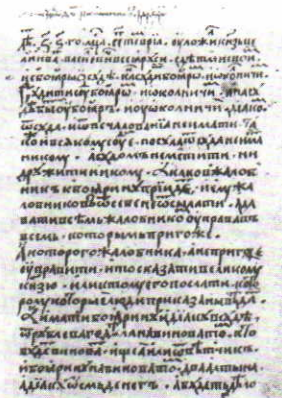


Гончар



Крестьянин

Первая страница Судебника 1497 г.





Юрьев день. Художник С.В. Иванов. 1908 г.

1. Что могло вынудить крестьянина оставить свой дом и надел земли? На каких условиях крестьянин мог уйти от прежнего хозяина?
2. Предположите, о чём говорят двое мужчин на переднем плане картины. Какой документ один из них держит в своих руках?

Судебник 1497 года стал важной вехой на пути создания единого российского законодательства.

Некоторые крестьяне и посадские, стремясь избавиться от нелёгких повинностей, бежали на южные рубежи страны, где было много свободных, малоосвоенных земель. Сюда трудно было добраться государевым слугам. Вольные люди собирались в ватаги казако́в. Выбирали себе атама́на и жили в ста́ницах (посёлках). Они не только трудились на земле, но и совершали набеги на соседние страны, грабили проходившие мимо купеческие караваны.

Лихая жизнь казачества беспокоила власти. Государство привлекало казаков на государеву службу. Им поручалась охрана границ государства.

Так складывалась сословная структура российского общества. В нём формировались сословия — большие группы населения, различавшиеся своими занятиями и общественным положением.



1. Вспомните, на какие слои делилось общество Древней Руси (§10). Какие новые социальные группы сложились в российском обществе в период формирования централизованного государства?
2. Почему в Судебнике 1497 года для перехода крестьян к другому хозяину были определены последние дни осени?

3. «Москва — Третий Рим». При Иване III Российское государство стало сильным. Великого князя именовали теперь *государем всея Руси*. Иностранные монархи в обращении к Ивану III и Василию III называли их *царями*. Раньше на Руси царями величали только византийских императоров и ханов Золотой Орды. То, что русских государей стали титуловать царями, свидетельствовало о возросшем значении Московии. Русские послы бывали и в Швеции, и в Дании, и в Священной Римской империи, посещали Турцию и Иран.

Многие страны стремились завязать контакты с Московским государством, отправляли туда своих послов, заключали дружественные договоры. Новая, большая страна появилась на международной арене. Добрые отношения европейских государей скреплялись династическими браками. Иван III женился на византийской принцессе Зое Палеолог. На Руси её звали Софьей Фоминичной. *Софья Палеолог* была племянницей последнего византийского императора Константина XII. Василий III был старшим сыном Ивана III и Софьи Палеолог.

Новое положение России требовало и новых государственных символов.

У московских князей уже была своя эмблема — изображение всадника, убивающего копьём змея. Она символизировала мощь государя, который одолел всех своих врагов. Позднее,

Софья Палеолог.
Реконструкция
С.А. Никитина





Русское посольство при дворе германского императора. Художник В.Г. Шварц. 1866 г.

в XVIII веке, этот образ стали называть *святым Георгием Победоносцем*.

Символом Русского государства при Иване III стал *двуглавый орёл*. Этот знак царской, императорской власти использовался во многих странах — Византии, Священной Римской империи, Золотой Орде.

Со времён Ивана III на российском государственном гербе изображён *двуглавый орёл*.

Другими государственными символами были коронационные регалии. Первое место среди них занимала *шапка Мономаха*. Её истинное происхождение к тому времени забылось. Люди думали, будто ещё в конце XI века её передал на Русь византийский император Константин Мономах через своего внука — Владимира Мономаха.

Печать Ивана III.
1504 г.



Имперским символам и величию Русского государства соответствовали и новые идеи. В начале XVI века учёный монах *Филофёй* высказал мысль о Москве как о *Третьем Риме*. Филофёй считал, что всемирная история знает две великие империи. Первая, Римская, пала под ударами варваров, передав свет Христова учения Византии. Византия пошла на союз с католиками и тоже пала под натиском мусульман.

Теперь хранительницей и опорой православия стала Москва — считал Филофёй. Она и является наследницей Рима, преемницей Византийской державы.

«Третий Рим стоит, а четвёртому не бывать!» — писал Филофёй. Идея Филофея стала очень популярной на Руси.

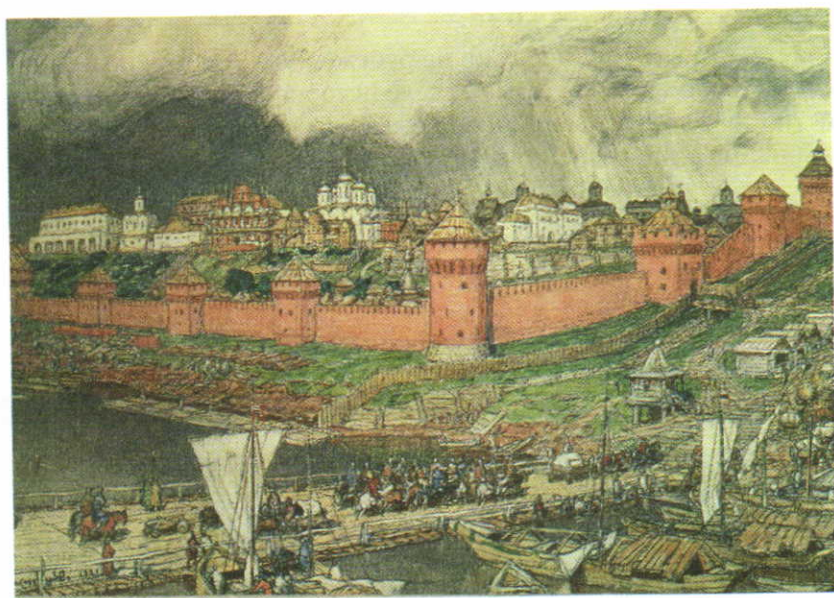
Герб Московского государства — двуглавый орёл. Миниатюра. XVII в.

На рубеже XV–XVI веков в Московском государстве формировались система административного управления страной, сословная структура общества и государственная идеология. Москва воспринимала себя наследницей Византии, а через неё и Римской империи. Появилось новое название страны — Россия.



Московский Кремль при Иване III. Художник А.М. Васнецов. 1921 г.

1. Как изменился общий облик Кремля при Иване III? Как вы думаете, была ли перестройка Кремля связана с новым статусом московского князя — «государя всея Руси»?
2. Образцом для кремлёвских стен и башен при Дмитрии Донском, вероятно всего, послужили крепости Новгорода, Пскова и других русских городов. Узнайте, по каким образцам отстроен Московский Кремль при Иване III. О чём это свидетельствовало?



- ?** 1. Какие новшества в государственных порядках России конца XV–XVI века подчёркивал титул «государь всея Руси»?
2. Вспомните, что произошло с Византийской империей в 1453 году. Как в новой политической ситуации выглядел брак Ивана III с племянницей последнего византийского императора?
3. Какие факты из истории Российского государства дали основания объявить Русь наследницей и преемницей Византии? Какое будущее было предназначено России в словах Филофея?
4. Как и когда в реальности на Руси появилась шапка Мономаха? Через сколько веков её история превратилась в легенду?

- ?** 1. Сравните российское общество в начале XVI века с обществом европейских стран в позднем Средневековье. Какие сословия и слои населения в них похожи, а в чём вы обнаружили различия?
2. Ниже перечислены признаки политической и общественной жизни России в начале XVI века. Распределите по двум графам таблицы: титул «государь всея Руси», удельные князья, свод законов Российского государства, двуглавый орёл как государственный герб, переход крестьян к другому землевладельцу в любое время года, дворянство, развитие системы местничества, княжеские междоусобицы, «Москва — Третий Рим».

Великое Московское княжество	Московское царство

3. Как вы думаете, что в истории России на рубеже XV–XVI веков позволило историку Н.М. Карамзину заявить: «Отселе история наша приемлет достоинство истинно государственной, описывая уже не бессмысленные драки княжеские, но деяния царства, приобретающего независимость и величие»?

§ 29. ИВАН ГРОЗНЫЙ — ПЕРВЫЙ РУССКИЙ ЦАРЬ

1. **Детство Ивана.** Великое княжение первого русского царя Ивана Васильевича, сына Василия III, началось в 1533 году, когда мальчику исполнилось всего три года. Поэтому бразды правления взяла в свои руки его мать — *Елена Глѣнская*, которую

через несколько лет отравили бояре. Затем, в течение почти девяти лет, за власть боролись различные боярские группировки. То князья *Шуйские*, то *Глинские*, то *Бельские* занимали первые места в стране. Их жёсткое противоборство, сопровождавшееся постоянными интригами и взаимной ненавистью, проходило на глазах малолетнего князя.

С великим князем все они мало считались. Лесть и угодничество в его адрес сменялись наглостью и грубостью. Иван видел их ненасытную жажду власти, почестей и богатства. В такой обстановке формировался его характер. Неудивительно, что Иван вырос жестоким и двуличным человеком. Лицемерие, честолюбие, злоба в сочетании с постоянным страхом за свою жизнь проявлялись у него ещё в детстве. Недаром свой первый смертный приговор великий московский князь объявил, когда ему было всего 13 лет. По приказу Ивана тогда казнили князя Андрея Шуйского.

Убийства и устрашения стали впоследствии главными орудиями политики государя. В историю он вошёл с прозвищем *Грозный*.



Елена Глинская.
Реконструкция
С.А. Никитина



Царевич Иван
на прогулке.
Художник М.И. Авилов

Иван был высокообразованным человеком. Он много читал и сам неплохо владел пером. Уже в детстве он осознал безграничность своей власти. Он — самодержец, поставленный Богом над людьми, и волен делать с ними всё, что захочет. Такое представление о своей роли в государстве в сочетании с недобрым и мстительным характером привело ко многим несчастьям в стране (см. , с. 218).

? Вспомните или узнайте, кто ещё из великих князей принял государственную власть в раннем возрасте. Как это обстоятельство повлияло на черты их характера и правления?

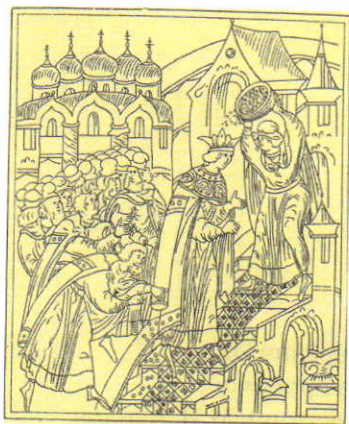
2. Венчание на царство. Избранная рада. 16 января 1547 года в Успенском соборе Московского Кремля состоялась торжественная коронация Ивана IV. Великий московский князь Иван Васильевич стал первым русским царём. Это было как бы итогом политики его отца и деда, создавших одну из самых могущественных держав тогдашнего мира. Вскоре после этого Иван женился на юной Анастасии Романовне из древнего рода Захарьиных-Юрьевых.

Через несколько месяцев на долю Ивана выпали тяжёлые испытания. В Москве вспыхнул пожар, который продолжался около десяти часов. Город почти полностью выгорел, более четырёх тысяч москвичей погибло от огня и дыма. Царь, спасаясь от пожара, укрылся в подмосковном селе Воробьёве.

Доведённые до отчаянья люди обвинили в своих бедах князей Глинских, близких родственников Ивана. Поползли слухи, будто пожар наколдовала бабка Ивана, Анна Глинская. Вроде люди видели, как она, обернувшись вороной, летала над городом и бросала в него горящие перья.

На Соборной площади Кремля собралась огромная толпа, требовавшая рас-

Обряд осыпания золотыми монетами царя Ивана IV после венчания на царство. Миниатюра. XVI в.



правы над Глинскими. Один из дядьёв царя, Юрий, был тут же растерзан народом. Дворы других бояр громили и жгли. Толпа москвичей двинулась к царю в Воробьёво. С большим трудом Ивану удалось утихомирить народ. Позже он признавался: «Вниде (вошёл) страх в душу мою и трепет в кости мои».

Волнения вспыхнули ещё в нескольких городах. Они привели царя к мысли о необходимости внести серьёзные изменения в систему государственного управления.

В те годы рядом с Иваном сложился небольшой кружок близких ему людей. Их называли *Избранной радой*. В неё входили дворянин Алексей Фёдорович Адашев, митрополит Макарий, священник Сильвёстр (он служил в домово́й церкви государя — Благовещенском кремлёвском соборе), князь Андрей Михайлович Кúрбский. Именно эти люди настоятельно советовали царю укрепить государственную власть, обдумывали, какие именно преобразования следует произвести для этого.

- ?** 1. Вспомните, как правители государств Западной Европы получали титул «императора».
2. Кого в Русском государстве до Ивана Грозного величали царём? Какое значение в связи с этим имело венчание на царство Ивана IV в Успенском соборе Москвы и принятие им титула «царь»?

3. Реформы. Российское государство несло в себе многие черты старого, удельного, времени. Нужно было организовать систему



Трон Ивана Грозного



1. Иван Грозный. Гравюра. XVI в.
2. Царское место Ивана Грозного в Успенском соборе Московского Кремля



Иван Грозный.
Реконструкция
М.М. Герасимова

централизованного управления страной, усовершенствовать государственный аппарат, навести порядок в военной сфере. За все эти дела и взялся молодой царь Иван IV в 1550-е годы.

Прежде всего царь увеличил состав Боярской думы. И тем самым ослабил роль старой боярской знати. Новым государственным органом управления стал *Зёмский собор* — собрание представителей высших сословий государства — бояр, дворян и духовенства. Нередко в Земских соборах принимали участие купцы, посадские, казаки, а один раз там оказались даже черносошные крестьяне.

Первый Земский собор был созван в 1549 году. Он принял решение составить новый свод законов России.

Земские соборы созывались нерегулярно, но всё же часто, вплоть до 1680-х годов. На них решались важнейшие государственные дела, прежде всего связанные с внешней политикой и финансами. Земский собор помогал государю управлять страной.

В середине XVI века в стране сложилась система *приказов*. Так назывались учреждения, которым государь «приказывал» заниматься теми или иными направлениями жизни государства или какими-либо его территориями. Конкретные государственные дела стали поручаться, «приказываться», отдельным боярам.

При Иване Грозном сформировалось около двух десятков приказов. Потом их число увеличивалось и к концу XVII века достигло пятидесяти.

Одним из первых приказов стал *Посольский*. Он занимался внешней политикой государства.

Челобитный приказ разбирал просьбы населения, которые назывались *челобитными* (просить государя — значит «бить ему челом», то есть лбом об пол, склоняясь в поклоне).

Поместный приказ выделял поместья служилым людям.

Разрядный приказ ведал военной службой бояр и дворян.

В распоряжении *Пушкарского* приказа находилась артиллерия.

Разбойный приказ боролся с лихими людьми, разбойниками.

Некоторые приказы занимались отдельными территориями государства, например *Владимирский приказ*, *приказ Новгородской четверти*.

Были и другие приказы.

Во главе приказа стоял боярин или дьяк, которому подчинялись *подьячие*. Подьячие вели канцелярскую работу, писали в *столбцах*. Так назывались свитки склеенных друг за другом листов бумаги. Иногда столбцы достигали нескольких десятков метров в длину.

Приказы стали важными органами управления страной, они руководили отдельными сферами государственной жизни.

Изменилась система местного управления. Раньше сбор налогов поручался *боярам-кормленщикам*, которые становились полноправными хозяевами отдельных областей и жили за счёт поборов с населения. В **1556 году** *кормления* были отменены. Им на смену пришли увеличенные налоги, которые собирались местными старостами с черносошных крестьян и горожан и выборными дворянами в помещичьих владениях.

Изменилось и местное управление. Уездную администрацию представляли *губные старосты* и *городовые приказчики* (их выбирали из дворян), а также *зёмские старосты* (из зажиточных крестьян и посадских).

Новая система укрепила власть на местах.

В **1550 году** был принят новый *Судебник*, усиливший центральную власть. Впервые вводились наказания для взяточников — начиная с самых мелких — подьячих и заканчивая боярами. Право ухода крестьян от владельца в Юрьев день подтверждалось. Землевладелец нёс теперь ответственность за преступления своих крестьян. Это ещё теснее прикрепляло крестьян к их хозяину.

Отдельные положения Судебника в дальнейшем уточнялись и даже изменялись. Тем не менее вплоть до 1649 года Судебник Ивана Грозного оставался основным сводом законов Московского государства.

Единое государство нуждалось и в единой денежной системе. Раньше на Руси было две системы денежного счёта — москов-



Колчан со стрелами и сабля с ножнами, принадлежавшие
служилому дворянину

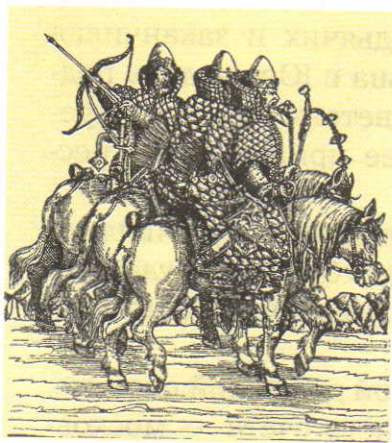
ская и новгородская. Теперь основной денежной единицей страны стал московский рубль. Он состоял из 200 более мелких единиц — *денег*.

Изменилась налоговая система. И черносошные крестьяне, и землевладельцы платили налоги с *сохи*. В соху входило определённое количество земли в зависимости от качества земли и её принадлежности. Конечно, при этом служилые землевладельцы и духовенство находились в более выгодном положении, чем черносошные крестьяне.

Важные перемены затронули вооружённые силы страны. Ядром армии являлось *дворянское ополчение*. Чтобы собрать ополчение как можно быстрее в случае военной опасности, в 1550 году из дворян сформировали *избранную тысячу*, в надежде, что она будет верной опорой царя.

Несколько позднее правительство Ивана принялось за создание постоянного *стрелецкого войска*. Если дворяне были служилыми людьми «*по отечеству*», то есть в силу своего происхождения, то стрельцы становились служилыми людьми «*по прибору*», то есть по набору.

Русская дворянская
конница. Гравюра. XVI в.



Поначалу стрелецкое войско насчитывало около трёх тысяч человек. Для упорядочения военной службы приняли соответствующее *Уложение* (устав). Был определён точный распорядок службы, установлено, с какого количества земли, вотчины или поместья требуется выставлять одного вооружённого воина на коне. Так, землевладелец был обязан со 150 десятин земли дать одного конного ратника.

Все эти меры укрепили русское войско и подняли его боеспособность.



У кружала стрельцы гуляют. Художник Б.М. Кустодиев. 1901 г.

Реформы Ивана Грозного внесли много полезного в жизнь Московского государства. Они затронули разные стороны власти — и законодательство, и устройство государственного аппарата, и армию. Иван Грозный стал первым русским царём. Он начал преобразования, укрепившие систему власти и управления страной.



1. Как вы думаете, в чём система приказов была прогрессивной, а в чём — несовершенной?
2. Какое значение для Российского государства имели реформы Ивана IV?



1. По материалам параграфа заполните таблицу «Реформы Ивана IV».

Реформируемые сферы	Преобразования	Значение
Государственное управление		
Местное управление		
Судебная власть		
Финансовая система и налоги		
Вооружённые силы		

2. Как вы думаете, какие слои общества поддерживали реформы Ивана Грозного, а какие больше страдали от его преобразований?
3. Оцените реформаторскую деятельность Ивана IV. Насколько эффективно царь управлял государством в 1550-е годы? При ответе используйте заполненную таблицу.



ИЗ «ЛЕТОПИСНОЙ КНИГИ» (1626 год)

Царь Иван был некрасив, глаза у него были серые, нос длинный и крючком; ростом был высок, сухощав, плечи имел высокие, грудь широкою, мышцы крепкие.

Человек удивительного ума, изучивший хорошо книжную науку, красноречивый, в сражениях смел и за Отечество своё мог постоять.

К подданным своим, от Бога ему данным, был очень жесток и в пролитии крови и убийстве решителен и неумолим. Множество народа от мала и до велика в царствование своё погубил и многие города попленил, многих людей святительского чина заточил и смертью жестокою погубил.



1. Сопоставьте описание внешности Ивана Грозного в летописи с его портретом на гравюре и с реконструкцией М.М. Герасимова (с. 213–214). Какой образ Ивана IV создан в этих источниках?
2. Какие достоинства царя отмечает автор «Летописной книги»? Какие из них могли быть, по вашему мнению, воспитаны у Ивана в детстве?

§ 30. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ ПРИ ИВАНЕ ГРОЗНОМ

1. Присоединение Казани и Астрахани. Одним из важных направлений внешней политики Ивана Грозного было *восточное*. Овладение Казанским и Астраханским ханствами, находящимися в Поволжье, было чрезвычайно выгодно для Российского государства. Поволжские земли, названные одним из современников «подрáйскими», манили к себе российских дворян.

Кроме того, огромное значение для развития торговли имел Волжский торговый путь. Он напрямую связывал Московское царство со странами Востока. Взять его под свой контроль на всём течении Волги стало задачей московских государей.

Существовала ещё одна серьёзная причина для овладения Волжским торговым путём — татарская опасность. Казанцы постоянно совершали набеги на русские земли, грабили их.

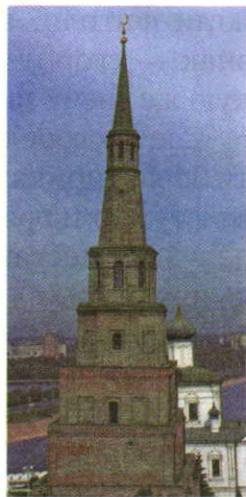
В своё время Иван III установил вассальную зависимость Казанского ханства от Московского государства. Но в начале XVI века эта зависимость сошла на нет.

Иван Грозный решил готовиться к войне с казанцами. По приказу царя в 1551 году в верховьях Волги талантливый мастер *дьяк Иван Григорьевич Вы́родков* построил деревянную крепость. В разобранном виде её сплывили вниз по реке до места, где в Волгу впадает река *Свия́га*. Здесь крепость собрали вновь. Так возник город *Свия́жск*. Он стал важным опорным пунктом в борьбе России за Казань. Летом 1552 года Иван IV со 150-тысячным войском подступил к столице ханства.

Казань располагалась на высоком холме, со всех сторон окружённом водой. Город защищали два ряда дубовых стен. Пространство между ними было забито камнями и песком. Взять такие укрепления оказалось непросто. К тому же на стенах были установлены пушки. Город располагал 30-тысячным войском.

Русские полки окружили Казань, но все попытки штурма не увенчались успехом. Казанцы палили по нападающим из пушек, сбрасывали на них тяжёлые камни и брёвна, поливали кипятком и смолой. То и дело совершали стремительные вылазки.

Для взятия Казани русские воины соорудили высокие деревянные башни. Установили на них пушки и принялись обстреливать город. Полтора месяца длилась безуспешная осада. Тогда было решено прорыть подкоп под крепостные стены. Сделали два подземных хода и вкатили туда 48 бочек с порохом. Подо-



Дозорная башня
Сююмбике в
Казанском кремле



Шапка Казанская.
Середина XVI в.

жгли фитили, а на бочках поставили горящие свечи. Это был знак — сгорит свеча, и тотчас рванёт взрыв. Одновременно такую же свечу зажгли подле царского шатра.

Свеча сгорела, но взрыва в подземелье не произошло. В ярости Иван приказал рубить головы мастерам, делавшим подкоп. Вот тут-то и грянул мощнейший взрыв. Крепостная стена рухнула в двух местах, и русские войска устремились в образовавшиеся проломы.

На улицах города завязалась схватка. Казанцы бились отчаянно, но после четырёх часов боя город пал.

В октябре 1552 года Казанское ханство прекратило своё существование. С его ликвидацией в состав России вошли земли, населённые поволжскими народами, в том числе казанскими татарами, чувашами и башкирами.

В 1556 году была взята Астрахань. Её захват прошёл значительно легче. Хан бежал, едва узнав о приближении русских войск.

После завоевания Казанского и Астраханского ханств Волга стала русской рекой на всём её протяжении.

С этого времени Русское государство навсегда избавилось от разорительных татарских набегов с востока.

Чтобы обезопасить южные границы, построили первую оборонительную линию — Тульскую. Она состояла из завалов леса, получились так называемые *засеки*. В промежутках между ними возводили деревянные крепости. Впоследствии соорудили ещё две засечные линии.



1. Вспомните, когда были образованы Казанское и Астраханское ханства. Как складывались их отношения с Московским княжеством во второй половине XV — первой половине XVI века?

2. Какое ханство представляло угрозу безопасности Российского государства на юге страны? Вспомните, как развивались отношения между этим ханством и Московским княжеством во второй половине XV века.

2. Ливонская война (1558–1583). Другой задачей, вставшей перед Россией, была борьба за выход к Балтийскому морю. Обладание Балтикой облегчило бы контакты России с Европой. Развитие торговли благотворно сказалось бы на хозяйственной

жизни. На новый уровень поднялись бы и культурные связи с европейскими странами.

Однако путь к Балтике преграждал Ливонский орден. Ещё Иван III пытался закрепиться на балтийских берегах. По его приказу на русском берегу реки Нарвы была построена крепость *Ива́нгород*, ставшая мощным русским форпостом на северо-западных рубежах. Но дальше продвинуться было невозможно без конфликта с ливонскими рыцарями.

Иван Грозный задумал сокрушить орден и добиться выхода к морю. Для начала войны воспользовались двумя поводами. Во-первых, орден уже несколько лет не платил России дань за город *Юрьев* (Дерпт, ныне Тарту в Эстонии). Город находился на орденской территории, но признавался русским. За право владения им орден выплачивал русскому правительству ежегодную сумму. Во-вторых, рыцари посмели задержать иноземных специалистов, приглашённых в Россию царём.

В 1558 году Россия объявила ордену войну. Эту войну, длившуюся четверть века, называют *Ливонской*.

Первоначально русские войска добились больших успехов и заняли почти всю Ливонию. Ливонский орден развалился. Великий магистр был пленён. Падение ордена было чрезвычайно важно для России. Но теперь на его земли претендовали сразу Речь Посполитая, Швеция и Дания.

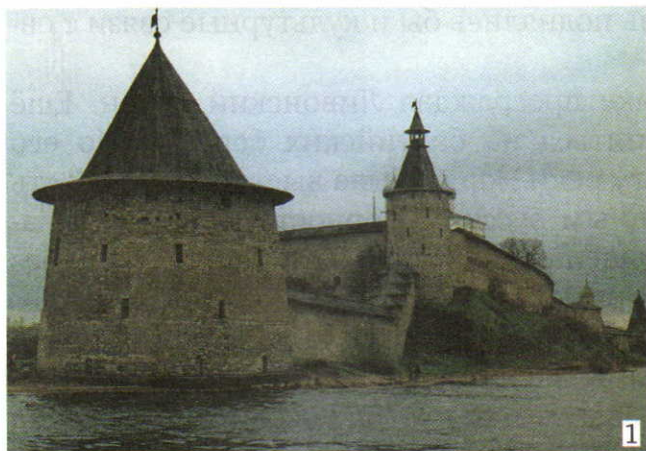
Так вместо одного противника перед Россией встали сразу три. Военные действия велись с переменным успехом, то замирая, то разгораясь вновь.

Собрав 100-тысячное войско, король Речи Посполитой *Стёфан Баторий* взял Полоцк и начал готовиться к походу на Москву. Тем временем Северную Ливонию оккупировали шведы. Война вплотную подошла к старым русским границам.

На пути Батория стоял Псков (см. , с. 225). Город окружали мощные каменные стены с башнями. Гарнизон города был невелик, но на защиту Пскова поднялись все его жители. Обороной руководил князь *Иван Петрович Шуйский*.

Стёфан
Баторий





1. Псковский кремль.
2. Ивангород. Гравюра. XVII в.

Защитники Пскова поклялись: «За Псков-град и Русскую землю биться всем до смерти!»

Героическая оборона Пскова сорвала планы Батория. Мужество и стойкость русских людей преградили врагам путь на Русь. Столкнувшись с упорным сопротивлением и потеряв немало сил, Речь Посполитая пошла на мирные переговоры.

В 1582 году Россия заключила перемирие с Баторием, а в 1583 году — со шведами. Ливонская война завершилась.

Для России она окончилась поражением: все земли, захваченные во время войны, пришлось отдать. Более того, к Швеции отошли города Ивангород и Копорье, земли по реке Неве и часть Карелии.

Россия не только не вышла к Балтийскому морю, но и оказалась ещё дальше от него отброшена.



1. Что было причинами Ливонской войны, а что – поводом к ней со стороны России?
2. На какие этапы можно разделить Ливонскую войну? В чём их особенности?
3. Какие причины, по вашему мнению, привели Россию к поражению в Ливонской войне? Какие последствия для неё имела утрата городов и земель на северо-западе страны? При ответе используйте карту (с. 226).

3. Начало освоения Сибири. За Уралом, или, как говорили русские, за Камнем, лежали земли Сибирского ханства. Это был ещё один из «осколков» Золотой Орды. Столицей Сибирского ханства в середине XVI века стал город *Кашлык*. Он стоял на реке *Иртыш*.

Здесь жили сибирские татары и подчинённые им племена — *хάνты* и *мáнси*. Они занимались в основном охотой и скотоводством (см. , с. 225).

Сибирь была богатым краем. Прежде всего она славилась мехами. На Руси пушнину называли мягкой *рухлядью*.

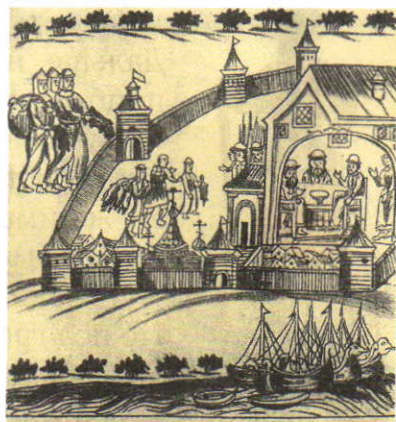
Народы Сибирского ханства придерживались языческих верований. Правящая татарская верхушка приняла ислам. После взятия Казани сибирский хан попросил русского царя взять Сибирь «под свою руку». На некоторое время Сибирское ханство признало свою зависимость от России.

Новый хан, *Кучум*, прекратил платить Москве дань и встал на путь войны. Татарские отряды беспрестанно нападали на русские поселения и разоряли их.

Земли в Приуралье Иван Грозный отдал на откуп богатым промышленникам *Строгановым*. Они занимались солёварением, добычей руды, торговали пушниной. Строгановы возглавили освоение Сибирского края. Они строили городки и приглашали для их защиты казаков.

Одним из казачьих отрядов, находившихся на службе у Строгановых, командовал атаман *Ермак Тимофеевич*. В **1581 году** он встал во главе похода казаков в Сибирь.

Войско Ермака насчитывало всего лишь около 600 человек. На гребных судах казаки поднимались по реке *Чусовьёй*, потом волоком перева-



Тюмень. Миниатюра. XVII в.

Ермак.
Скульптор
М.М. Антоколь-
ский. 1891 г.





Казак

лили через Уральский хребет и вошли в реку *Тагил*. Дальше начиналось царство хана Кучума. Ермак приближался к Кашлыку.

Кучум готовился к обороне столицы. Вооружение татар состояло из сабель и луков со стрелами. Казаки же имели ружья. С огнестрельным оружием сибирцы были едва знакомы. Оно вызывало ужас.

Казаки сошли на берег и двинулись на крепость. Но под градом стрел им пришлось вернуться к ладьям. Обрадованные татары бросились вдогонку. Тут-то казаки и повернули на врага. Испугавшись ружейной стрельбы, воины Кучума обратились в бегство.

Хан бросил столицу на произвол судьбы. Вслед за ним ушло почти всё население Кашлыка.

В октябре 1582 года Ермак вступил в опустевшую столицу Сибирского ханства. Здесь казаки зазимовали. К ним шли с поклоном князьки окрестных племён. Ермак принимал их в русское подданство. Теперь они должны были платить *ясак* (дань пушной) не Кучуму, а Москве.

Через несколько лет Ермак погиб. На его небольшой отряд внезапно, ночью, под проливным дождём напали татары. Лихой атаман, спасаясь от погони, бросился в Иртыш и утонул. Вслед за Ермаком в Сибирь устремились отряды казаков и стрельцов, а потом и русские крестьяне, ремесленники, охотники. В конце XVI века Кучум был окончательно разбит русскими войсками. Сибирское ханство перестало существовать.

Поход Ермака ознаменовал начало освоения русскими Сибири.



1. На карте (с. 226) покажите Сибирское ханство и опишите его географическое положение.

2. Подумайте, каковы были причины похода отряда Ермака в Сибирь. Что общего было в нём с походом Ивана Грозного на Казань и Астрахань, а в чём — отличия?



1. Охарактеризуйте основные направления внешней политики Ивана Грозного, заполнив таблицу «Внешняя политика Ивана IV». Сделайте выводы о её результативности.

Направления и цели внешней политики	Основные события	Результаты

2. Чем, на ваш взгляд, внешняя политика первого русского царя отличалась от внешней политики великих князей в XV — начале XVI века? Какие задачи и направления внешней политики России стали главными для преемников Ивана Грозного?

3. На основе дополнительных источников подготовьте сообщение о российско-британских отношениях во времена Ивана Грозного.



ИЗ ПОВЕСТИ «ОПИСАНИЕ СИБИРСКОГО ЦАРСТВА»

По обе стороны великой реки Оби и Иртыша и иных всяких рек живут татары, остяки, самоеды, разными народами своими. <...> А живут в лесах тёмных над водами; зимние юрты деревянные — в землях, как в погребках, от великих морозов, а летние юрты имеют в других местах... <...> с весны у них и во всё лето до осени бывает множество мошки и комаров, а ночью под кровати же кладут огонь и курево, дабы комары и мошки дали ночью уснуть.

А питаются все звериным мясом и птичьим да рыбою, хлеба же не сеют. <...> А ездят зимним путём нартами на собаках и на оленях домашних, потому что на конях из-за великих снегов ездить невозможно. Князцы же их имеют у себя по 100, по 200, по 500 и по 1000 оленей, а те олени питаются мхом и травой, и молоко у них доят на потребу свою.

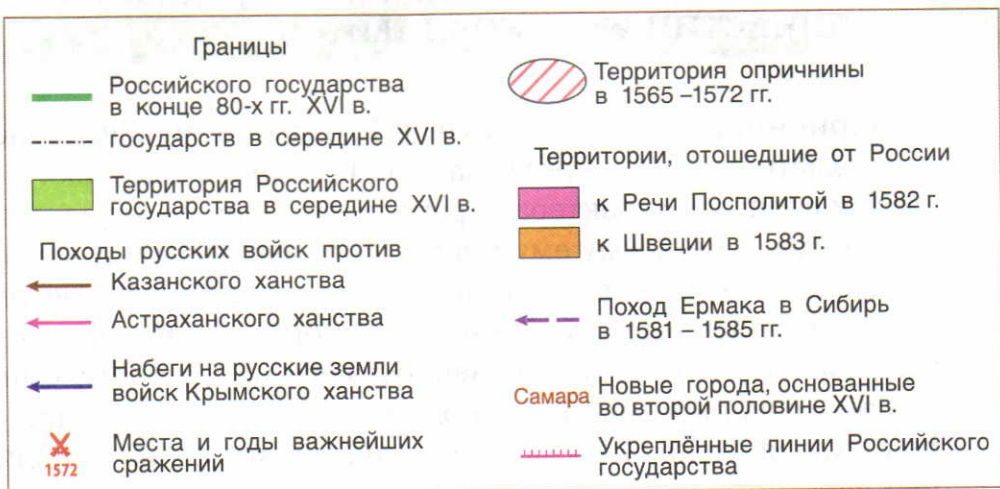
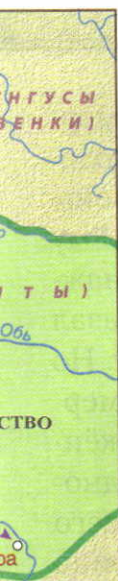
1. Каков был образ жизни сибирских народов?
2. С какими трудностями пришлось столкнуться в Сибири русским людям?



В августе 1581 года войска Батория подошли к стенам Пскова. Король предполагал взять крепость за один день. Он сулил своим воинам щедрый сегодняшний ужин в русском Пскове. Для устрашения жителей войско Батория устроило у стен города военный парад.

Но всё обернулось по-иному. Осада Пскова продолжалась около пяти месяцев. Захватчики без устали стреляли из пушек по городским стенам, но когда ринулись в образовавшиеся проломы, неожиданно натолкнулись на ещё одни стены — крепкие, деревянные, срочно сооружённые псковичами.

Защитники города сражались отчаянно. Воинам помогали женщины и дети — подносили боеприпасы, провизию, ухаживали за ранеными. В бой устремились даже священники и монахи. Более десяти раз штурмовал Баторий непокорный город. И каждый раз его атаки захлёбывались. Однажды полякам удалось взять две крепостные башни. Но псковичи устроили подкопы под них, заложили порох и взорвали башни вместе с захватчиками.



Покорение Сибири Ермаком. Художник В.И. Суриков. 1895 г.

1. Как вы думаете, по каким источникам художник мог нарисовать событие трёхсотлетней давности?
2. В тексте учебника найдите слова, которыми можно прокомментировать сюжет картины и её название, зачитайте их.
3. Почему Сибирское ханство пало? Как на этот вопрос отвечает картина В.И. Сурикова?

§ 31. ОПРИЧНОЕ ЛИХОЛЕТЬЕ И КОНЕЦ МОСКОВСКОЙ ДИНАСТИИ РЮРИКОВИЧЕЙ

1. Опричнина (1565–1572). Иван Грозный отличался непомерным властолюбием и чрезвычайной подозрительностью. С годами эти свойства характера укреплялись. Царь не доверял своим приближённым, всюду ему мерещились заговоры и измена. Ему не давала покоя история, которая произошла, когда он однажды тяжело заболел. Думая о неминуемой кончине, он приказал тогда боярам присягнуть на верность его малолетнему сыну. Но знать не спешила выполнить пожелание находящегося при смерти государя. Иван IV выздоровел и поведение своих приближённых запомнил. Росли у царя подозрения и по поводу двоюродного брата — удельного князя *Владимира Андреевича*, владевшего небольшим *Стáрицким княжеством* (столица — город Старица на Волге). Владимир Андреевич был добрым, безобидным чело-

веком. Никаких тайных намерений насчёт царской власти у него не было, но он пользовался некоторой популярностью у родовитой аристократии. И этого оказалось достаточно, чтобы царь подумал, будто Владимир тайно вынашивает планы захвата престола.

Государь полагал, что царская власть безгранична. Любое ослушание он расценивал как преступление и несогласия с собой не терпел.

Царь Иван Грозный.

Художник В.М. Васнецов. 1897 г.

1. Каким царь Иван Грозный изображён на картине В.М. Васнецова?

2. Какие особенности внешности и характера Ивана IV, показанные на картине В.М. Васнецова, подтверждаются источниками?



Царь разогнал Избранную раду, её участников ждали опала и ссылки, и с этого времени Грозный стал править самовластно.

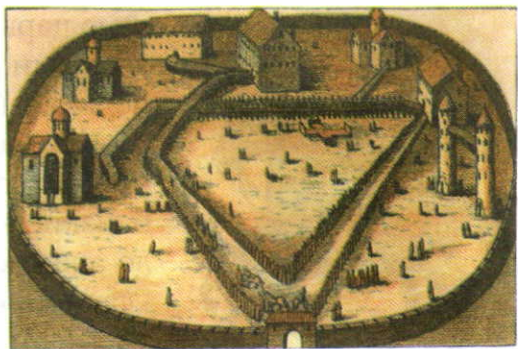
В декабре 1564 года неожиданно для всех Иван IV уехал в Александровскую слободу (ныне город Александров Владимирской области). Люди не знали, что и думать.

Через какое-то время царский гонец привёз в Москву два послания. В них государь объявил, что отказывается от царства из-за измен бояр и духовенства, а вот на посадских людей зла не держит. Так хитроумный Иван столкнул высшие сословия с городскими низами.

Царь был уверен — его призовут назад. А когда так и случилось, Грозный выставил свои условия. Прежде всего он настоял на праве казнить изменников по собственному разумению.

Чтобы успешнее проводить свою политику, царь разделил государство на две части — *зёмщину* и *опри́чнину*. В опричнину вошли земли *опричь* (кроме) тех, что попали в земщину. Опричнина стала личным владением государя. В неё он включил центральные и северные районы страны, наиболее доходные и развитые в хозяйственном отношении.

В опричнине была своя Боярская дума. По сути, опричнина становилась государством в государстве. С её помо-



Александровская слобода.
Гравюра. XVI в.



Колокольня в Александровской слободе.
1560-е гг. Современный вид



Опричник

щью царь надеялся быстро покончить с пережитками удельной системы. Его целью была полная и безраздельная власть над страной.

Для собственной охраны царь создал особое войско. В нём оказались не только близкие к царю бояре и дворяне, но и немало авантюристов, в том числе иностранцев. Главное, были бы преданы царю и находились в полной от него зависимости.

Опричники одевались во всё чёрное, а к сёдлам коней привешивали собачьи головы, означавшие собачью преданность царю, и метлы — выметать из страны измену.

Начался массовый террор. По приказу царя опричники громили усадьбы неугодных бояр, а заодно и крестьянские дворы.

Московский застенок. Конец XVI в. Художник А.М. Васнецов. 1912 г.



Последние минуты жизни
митрополита Филиппа. Художник
А.Н. Новоскольцев. 1880-е гг.

Кровь лилась рекой. Земский собор обратился к царю с просьбой отменить опричнину. В ответ царь приказал казнить около двухсот челобитчиков.

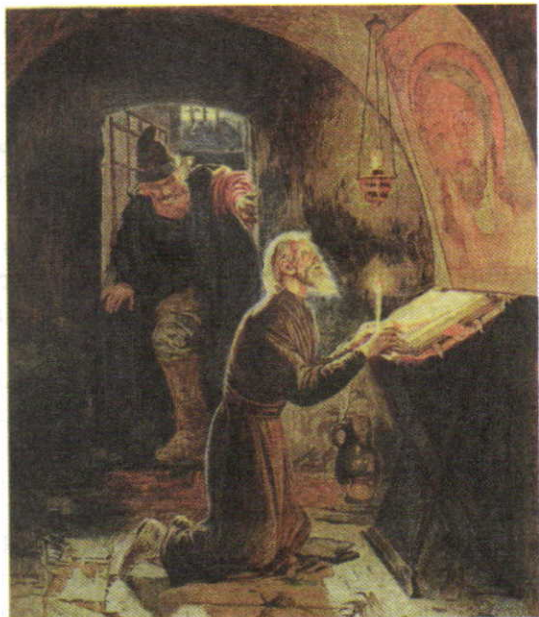
Решительно осудил опричнину митрополит Филипп. Иван Грозный повелел лишить его сана и сослать в монастырь. Там страдальца задушил один из главных опричных палачей — *Малюта Скуратов*.

Пал жертвой и князь Владимир Андреевич. По приказу Ивана его отравили вместе с молодой женой и маленькой дочерью. Мать Владимира Андреевича, княгиню Евфросинью, утопили в реке.

В 1570 году царь со своими подручными двинулся на Новгород, ещё помнивший о былой независимости. Иван обвинил новгородцев в тайном желании переметнуться под власть Речи Посполитой и извести собственного государя.

Разгром Новгорода продолжался около шести недель. Казни сопровождалась изуверскими пытками. Каждый день сотни людей сбрасывали под лёд Волхова. Вода в реке покраснела от человеческой крови.

Опричный разгул, массовые казни, грабежи и погромы превратили опричное войско в банду убийц и мародёров. Опричники рыскали по окрестным сёлам и деревням, разбойничали. Расправлялись со всеми — боярами, священниками, купцами, ремесленниками. Погибли тысячи крестьян и посадских. Были разграблены церкви. Из мощного городского центра Новгород превратился в провинциальное захолустье.



Начались казни и в Москве. Перепуганных горожан стогнали на площадь, где были установлены виселицы и плахи. На сей раз казнили служащих приказов — более сотни человек. Царь и его сын Иван лично расправлялись с «изменниками». Казалось, опричному беспределу не будет конца.

- ?** 1. Зачем, по вашему мнению, Иван Грозный инсценировал отказ от царствования? Почему все сословия российского общества, включая бояр и духовенство, обратились к царю с просьбой вернуться из Александровской слободы в Москву?
2. На карте (с. 226) найдите и покажите земли, которые вошли в опричнину. В каких частях Московского царства они находились?
3. Вспомните, какую роль митрополиты играли в духовной и политической жизни Московского государства. Почему Иван Грозный жестоко обошёлся с митрополитом Филиппом?
4. Что общего было в походах на Новгород Ивана III и его внука Ивана IV? А чем они отличались? Через сколько лет после похода Ивана III Новгород вновь испытал на себе гнев московского правителя?

2. Последние годы Ивана Грозного. Тяжёлым положением России воспользовались враги. Опричнина и Ливонская война ослабили Московское царство. В 1571 году к Москве внезапно

подшло войско крымского хана *Девлét-Гирéя*. Опричники, лихие в убийстве беззащитных людей, не смогли остановить татар. Царь Иван позорно бежал из столицы. Девлет-Гирей поджёг посад. Огонь перекинулся за кремлёвские стены. За несколько часов Москва сгорела дотла. Крымский хан в письме царю заявил, что такова его месть за Казань.

На следующий год Девлет-Гирей решил повторить поход. Соединённое земско-опричное войско под командованием воеводы князя *Михаила Ивановича Вороты́нского* разбило орду. Это случилось у села *Мóлоди* под Серпуховом. Москва была спасена.

Иван Грозный.
Скульптор
М.М. Антокольский.
1875 г.



Набеги крымцев показали царю, что опричнина изжила себя, а его подопечные ни на что путное не способны.

В 1572 году Грозный отменил опричнину, но тотчас впал в другую крайность. Теперь казнили самих опричников. Царь задумал вновь сменить своё окружение и таким образом укрепить собственную власть. Само слово «опричнина» запрещалось под страхом смерти. Террор не прекращался, казни продолжались. В числе прочих погиб и спаситель Москвы князь Воротынский.

В 1575 году произошло удивившее всех событие. Царь провозгласил великим князем крещёного татарского хана *Симеона Бекбулатовича*, себя же объявил лишь московским князем. Такое положение сохранялось около года.

Государство было разорено. Хозяйство пришло в упадок. Крестьяне нищали, пустыли пашни, к тому же свирепствовала чума. Затяжная Ливонская война требовала невероятного напряжения сил.

Единственный способ поднять страну правительство увидело в усилении налогового гнёта. Ввели практику *заповедных*, то есть запретных, лет. Отменили право крестьян уйти от своего хозяина в Юрьев день. Так в России появились зачатки крепостного права. Отсюда и грустная поговорка: «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!»

Под стать разорённой стране был и её правитель. В свои 50 лет Иван Грозный выглядел дряхлым стариком. Он с трудом передвигался, плохо видел. Приступы дикого гнева сменялись состоянием тупой апатии. В конце жизни он пережил ещё одну, на этот раз семейную, трагедию.

Личная жизнь царя была весьма бурной. Его первая жена, Анастасия, умерла, оставив ему нескольких детей. Потом царь женился ещё пять раз. Его избранницами были женщины разного происхождения — от кабардинской княжны Марии Темрюковны до дочери мелкого дворянина Анны Васильчиковой. Поскольку Церковь запрещала жениться более трёх раз, с последними жёнами царь жил без венчания. Надоевших отправлял в монастырь.



Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 г. Художник И.Е. Репин. 1885 г.

1. Каким Иван Грозный изображён на картине И.Е. Репина? Что выражают взгляд и поза царя?
2. Как вы думаете, почему художник изобразил Ивана IV в один из самых трагических дней его жизни?

С детьми ему не везло. Старший сын, Дмитрий, утонул в младенческом возрасте. Второй, наследник Иван, отличался таким же буйным нравом, как и отец. Третий, Фёдор, наоборот, был незлобив, богобоязнен и, по мнению царя, слишком тих. Младший сын, тоже Дмитрий, страдал эпилепсией. В 1581 году во вспыхнувшей ссоре царь ударом посоха в висок убил сына Ивана, а в 1584 году скончался и сам.

Царствование Ивана Грозного пришло к своему бесславному концу.



1. За что мстил крымский хан Девлет-Гирей Ивану Грозному? Почему Москва оказалась неготовой к сопротивлению в 1571 году?
2. Причины учреждения опричнины до сих пор вызывают у историков споры. Одни полагают, что политика Ивана IV определялась его злобой и жестоким характером. Другие — стремлением царя установить в стране

полную и единоличную власть, уничтожив остатки удельной системы. Третьи — необходимостью найти средства и любой ценой продолжать Ливонскую войну. Какой точки зрения на причины и цели опричнины придерживается автор учебника? С какой из них согласны вы?

3. Царь Фёдор Иоаннович. Новый российский государь, сын Ивана Грозного и Анастасии Романовны, *Фёдор Иоаннович*, был полной противоположностью своему отцу. Уравновешенный и добрый, он не переносил жестокости. Всю свою жизнь он замаливал грехи родителя, проводя время в постах и молитвах.

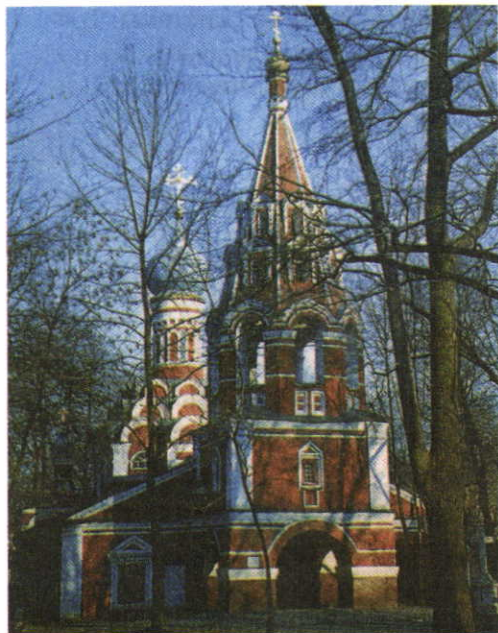
Современников удивлял этот странный человек. Перед ними, пережившими годы кровавых ужасов, предстал властитель совершенно иного, чем у Ивана IV, характера. Поэтому многие считали царя Фёдора слабоумным, недалёким человеком. Он и вправду мало вмешивался в государственные дела, поручив их брату своей жены — боярину *Борису Фёдоровичу Годунову*. Годунов происходил из древнего, хотя и не очень знатного рода. Он выдвинулся при Иване Грозном, а при царе Фёдоре вышел на первый план.

Хозяйственное положение в стране оставалось тяжёлым. Крепостная зависимость усиливалась. Принятый в 1597 году *Указ об урочных летах* устанавливал пятилетний срок сыска беглых крестьян. Многие крестьяне тогда от безысходности подавались на юг, на окраинные земли государства. Их разыскивали и возвращали прежним владельцам. Указ был ещё одним шагом на пути к *закрепощению* крестьян. Со временем срок сыска беглых всё увеличивался.

Во внешней политике страны при царе Фёдоре Иоанновиче появились отрадные черты. В 1591 году русские войска отбили набег на Москву крымского хана *Казы-Гирея*. Это было последнее появление татарского войска у стен русской столицы.

Царь Фёдор
Иоаннович.
Парсуна





Старый собор Донского монастыря в Москве. 1593 г.

В честь этого события в Москве был основан *Донской монастырь*.

В 1590–1595 годах велась война со Швецией. Она закончилась для России удачно. Были возвращены Ивангород, Копорье и другие города — все те земли, которые Россия потеряла в ходе Ливонской войны.

Царствование Фёдора Иоанновича принесло успокоение разорённому государству. Жизнь возвращалась в прежнее русло.

В 1598 году, с кончиной царя Фёдора, закончилась и царская династия московской ветви Рюриковичей.

? Опишите внутреннее и внешнее положение страны после смерти Ивана Грозного. Какие нерешённые проблемы Российского государства и общества перешли к его наследнику? Какие из них удалось, хотя бы частично, решить царю Фёдору Иоанновичу?

3 1. По материалам § 29–31 и дополнительным источникам составьте хронологию жизни и царствования Ивана Грозного. Какие этапы в его биографии можно выделить? Сделайте вывод об основных результатах правления первого русского царя.

Годы	Основные факты жизни и царствования Ивана Грозного	Их значение для Российского государства и общества

2. Какое отношение к себе Иван Грозный вызывал у своих современников и потомков? Для ответа на вопрос обобщите документы (с. 218, 237), образы царя на портретах в учебнике и в других источниках (например, кинофильмы).



ИЗ ПОСЛАНИЯ КНЯЗЯ АНДРЕЯ КУРБСКОГО К ИВАНУ ГРОЗНОМУ

За что, о царь, бояр побил и воевод?.. И на доброжелателей твоих, душу за тебя полагающих, неслыханные мучения, и гонения, и смерть замыслил и, обвинив без вины православных в измене, чародействе и в ином неподобном, тщетно пытался белое за чёрное и сладкое за горькое выдать!

В чём провинились перед тобою, о царь, чем прогневили тебя, христианский заступник? <...> Или думаешь, что ты бессмертен, царь?

Не думай, царь, не представляй мысленно, что мы, убитые, заточённые и изгнанные тобою без вины, уже погибли!

Не радуйся этому, мнимой силой хвалясь: убитые тобою, стоя у престола Господня, просят отмщения; заточённые же и несправедливо изгнанные в другие края, взываем мы к Богу день и ночь.



1. Что вы знаете об авторе этого письма? Узнайте, почему из друга и единомышленника Ивана Грозного князь Андрей Курбский превратился в его врага и обвинителя.

2. В чём Андрей Курбский обвиняет царя? Насколько справедливы его обвинения?

3. За кого автор заступает в своём письме? Почему?

4. На какие основы самодержавной власти Ивана Грозного посягает опальный князь? Какие строки письма, по вашему мнению, могли вызвать особую ярость царя?



ИЗ ОТВЕТА ИВАНА ГРОЗНОГО НА ПОСЛАНИЕ КНЯЗЯ КУРБСКОГО

Мы не отняли ни у кого царства, но по Божью изволению и по благословению своих прародителей и родителей как родились на царстве, так и были воспитаны и выросли, и Божиим повелением воцарились и взяли всё родительским благословением, а не похитили чужое <...>

Смотри и разумеи: кто противится власти — противится Богу; а кто противится Богу, тот называется отступником, а это — наихудший грех. А ведь это сказано о всякой власти, даже о власти, приобретённой кровью и войной. <...>

Если же ты праведен и благочестив, почему не пожелал от меня, строптивого владыки, пострадать и приобрести мученический венец? <...>



Лист из переписки
Ивана IV и князя Андрея
Курбского. Список XVII в.

Мы же вольны награждать своих холопов, вольны и казнить <...> Мук, гонений и различных казней мы ни для кого не придумываем. Если же ты говоришь об изменниках и чародеях, так ведь таких собак везде казнят.

- ?** 1. Какова главная мысль ответного письма Ивана Грозного князю Андрею Курбскому?
2. На какое из обвинений Курбского царь отвечает в своём послании, а каким не придаёт значения? Почему?
3. Кого и что царь имеет в виду, говоря «мы же вольны награждать своих холопов, вольны и казнить...»?
4. Как переписка Ивана IV с Андреем Курбским характеризует самого царя и последние десятилетия его правления?

§ 32. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНЦЕ XV–XVI ВЕКЕ

1. Иосифляне и нестяжатели. В конце XV века Русская православная церковь представляла собой заметную силу в Российском государстве, занимала большое место в жизни народа. В ней видели не только связующее начало с божественным миром, но и хранительницу культурного наследия русского народа.

Церковь сосредоточила в своих владениях немалые богатства. Ей принадлежали земли с жившими на них крестьянами. Церковь нередко покупала земли. С богатыми дарами к ней обращались представители разных сословий.

Земные блага, принадлежащие Церкви, не могли не вызвать разногласия в среде церковников и их паствы. Многие были недовольны тем, что зачастую священники и монахи больше пекутся не о духовной жизни, а о собственном благополучии. Поэтому в церковной среде начали возникать *ереси*, то есть такие религиозные течения, приверженцы которых выступали против официального церковного вероучения.

Большое распространение ереси получили в северных районах страны, прежде всего в Новгороде. Еретики отрицали священство, иконы и даже храмы. Они считали, что человек вправе сам, без помощи Церкви общаться с Богом.

Еретиков жестоко преследовали, а многих даже казнили. Но ереси оставались живучи и проникали не только в массы простого народа, но и в высшие слои дворянства и боярства.

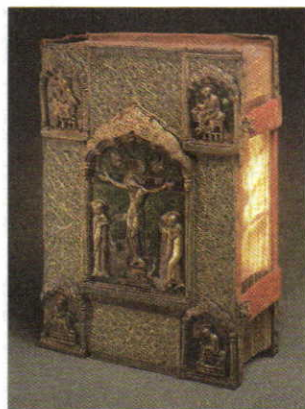
В результате разногласий в духовенстве появились два течения — нестяжатели и иосифляне.

Нестяжателей возглавил *Нил Сорский*, настоятель монастыря на реке Соре. Они осуждали стяжание, то есть накопление Церковью земельных владений и богатств. Проповедовали аскетизм, строгие моральные правила, призывали заботиться о спасении душ, а не о земных делах. Церкви, по мнению нестяжателей, надлежит быть скромной и полностью отрешиться от мирских забот. Ей не следует вмешиваться в государственные дела.

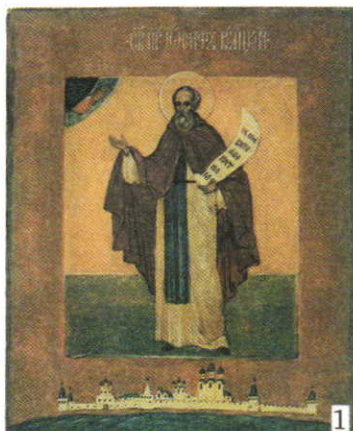
По сути, нестяжатели предлагали вернуться к обычаям древних времён, когда Церковь была значительно ближе к простому народу.

Противоположную позицию заняли *иосифляне*. Их главой был *Иосиф Волоцкий*, настоятель монастыря под Волоколамском. Иосифляне считали, что Церковь должна всячески приумножать свои богатства. Тогда она будет сильной и богатой, сможет возводить новые храмы, ещё шире проповедовать православие и просвещать народ. Иосифляне ставили церковную власть выше светской. Но признавали и сильную власть государя — наместника Бога на земле, по их представлениям.

Идеи иосифлян оказались созвучны взглядам Ивана III. Так, Церковь стала важной опорой монархической власти.



Евангелие. Конец XV в.



1. Иосиф Волоцкий. Икона. XX в.
2. Иосифо-Волоцкий монастырь. XV–XVI вв.

Нестяжатели и иосифляне представляли два направления церковной мысли того времени. Государство поддержало иосифлян: Церковь не утратила своего имущества, монастырское землевладение продолжало расширяться.

- ?** 1. Что вы знаете о ересь в средневековых странах Западной Европы? Против чего выступали еретики на Руси?
2. Сравните взгляды нестяжателей и иосифлян на положение Православной церкви в русском обществе и государстве по примерному плану:
- 1) Основоположники церковных течений, годы их жизни.
 - 2) Места расположения монастырей — центров церковной мысли.
 - 3) Отношение нестяжателей и иосифлян к власти государя и богатствам Церкви.
 - 4) Отношение к ним государства.
 - 5) Отношение к ним разных сословий русского общества.
3. Как вы думаете, почему идеи нестяжателей и иосифлян возникли и развивались в одно и то же время? Какое влияние они могли оказывать на духовную жизнь русского общества во второй половине XV–XVI веке?

2. Стоглавый собор. Дальнейшее укрепление единого государства потребовало изменений в церковной жизни. В 1551 году собрался церковный собор, который именуется *Стоглавым*, поскольку решения собора были сведены в сбор-

1. Стоглав. Начальный лист.

2. Юродивый Василий Блаженный. Икона. XVII в.

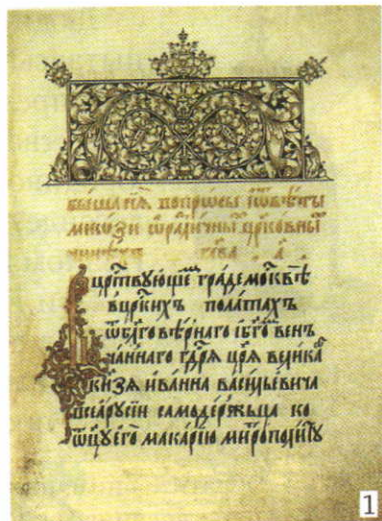
ник, состоявший из ста глав. Его работой руководил митрополит Макарий. Непосредственное участие в организации собора принял Иван Грозный.

Собор затронул многие церковные вопросы. Было установлено единообразие обрядов для всей Русской православной церкви. Собор предписал обязательное следование канонам в иконописи. На нём обсуждались проблемы церковного землевладения. За Церковью оставались все земли, приобретённые до Стоглавого собора, но впредь приобретение земли и получение её в дар должны производиться только с разрешения государя.

Большое внимание собор уделил нормам поведения духовенства. Монахам запрещались к употреблению крепкие напитки. Иерархам предписывалось держать под контролем поведение рядовых священников.

С помощью этих мер Церковь намеревалась поднять авторитет духовенства и свой престиж в общественной и государственной жизни.

В XV–XVI веках на Руси появились юродивые. Это старославянское слово означает «уродливые». Юродивые вели скитальческий образ жизни, нищенствовали. Специально обрекая себя на физические страдания, носили тяжёлые цепи — вериги. Это делалось в память страданий Иисуса Христа.





Кадило.
1598 г.

Люди вслушивались в бормотания юродивых, пытаясь уловить их тайный смысл, считая юродивых предсказателями, пророками. Вера в их «пророчества» была так велика, что, случалось, слово юродивого предотвращало преступления. Так, по легенде, именно юродивый спас Псков от разгрома Иваном Грозным, укорив царя за его жестокость.

При Иване Грозном Русская церковь внесла упорядоченность и стройность в свою жизнь. Она поддерживала государство, но выступала против насилия и произвола.

- ?** 1. Обратите внимание на время созыва Стоглавого собора. К какому периоду царствования Ивана Грозного он относится?
2. Какие конкретно решения Стоглавого собора были направлены:
- 1) на укрепление единой Церкви;
 - 2) на подчинение церковного землевладения царской власти;
 - 3) на повышение авторитета духовенства в обществе?
3. Как в решениях Стоглавого собора выразилась государственная поддержка иосифлян?
4. Подумайте, какой смысл в понятие «юродивый» стали вкладывать жители России в XV–XVI веках.

3. Установление патриаршества. В 1589 году глава Русской церкви принял титул Патриарха Московского и всея Руси. Первым патриархом избрали московского митрополита *Иова*. Сан патриарха выше сана митрополита. Его введение в Русской церкви означало её полную самостоятельность. Константинопольский патриарх перестал быть главой Русской церкви, пусть и формальным.



Русская церковь вошла на равных правах в ряд других православных церквей — Константинопольской, Александрийской, Иерусалимской и др.

Патриарх Иов. Миниатюра. XVII в.

Русское государство теперь возглавлял не великий князь, а царь, Русскую же православную церковь — не митрополит, а патриарх.

В конце XV–XVI веке Русская православная церковь укрепила свои позиции в стране и в мире. Её глава принял титул патриарха.

? Вспомните, когда Русская православная церковь стала автокефальной, то есть получила независимость от Константинополя. Через сколько лет и веков она добилась полной самостоятельности?

- ?** 1. Объясните, что стояло за сменой титулов светских и церковных правителей в XVI веке: великий князь → царь, митрополит → патриарх?
2. Подготовьте сообщение об одном из выдающихся деятелей Русской православной церкви в период становления Московского царства.

§ 33. РУССКАЯ КУЛЬТУРА В КОНЦЕ XV–XVI ВЕКЕ

1. Письменность и книжность. К XVI веку в русской письменности господствовала *скóропись*. Некоторые писцы стали зарабатывать на жизнь своим умением составлять желающим необходимые документы, поскольку большинство населения, особенно простого люда, оставалось неграмотным. Подьячие устраивались на городских площадях и за плату составляли нужную бумагу.

Рукописные книги были очень дороги. Огромную роль в распространении книжности, а значит и просвещения, сыграло изобретение книгопечатания. Одни из первых книг на старославянском языке напечатал в начале XVI века учёный *Францiск Скорiна*. Он работал в Праге, а потом в Вильне — столице Великого княжества Литовского.

Франциск Скорина.
Гравюра. XVI в.





«Апостол» Ивана Фёдорова

Какие приёмы украшения средневековой книги сохранились в первых печатных изданиях России?

В России книгопечатание началось около 1553 года. В первых книгах не был помечен год издания. Впервые он появился в книге «Апóстол».

Эту книгу напечатал дьякон московской церкви *Иван Фёдоров* (Фёдоров — не фамилия, а отчество). Она увидела свет **1 марта 1564 года**. «Апостол» отличается высоким качеством печати. Он был создан на Московском печатном дворе, находившемся на Никольской улице, недалеко от Кремля.

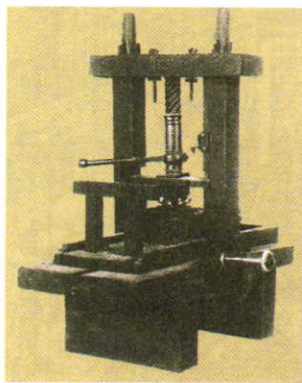
Здесь работали Иван Фёдоров, его помощник *Пётр Мстиславец* и другие мастера. Иван Фёдоров выпустил в свет ещё несколько книг, в том числе и первый русский букварь.

Все мы должны чтить память о человеке, благодаря которому можем читать напечатанный русский текст.

Книгопечатание только-только пробивало себе дорогу. Традиция рукописной книги сохранялась ещё долго. Начало книгопечатания в России стало крупнейшим событием русской культуры.

? 1. Вспомните, когда и кем было изобретено книгопечатание. Какое влияние это изобретение оказало на страны Западной Европы?

2. Предположите, для каких слоёв российского общества в XVI веке появление книгопечатания было особенно важным и значимым.



2. Литература. В общерусское явление превратилось **летописание**, отразившее все основные события отечественной и многие явления мировой истории. Московские летописцы составили грандиозный «*Лицевой*

Печатный стан Ивана Фёдорова. Реконструкция

летописный свод» — рассказ о русской истории со времён первых князей и до царствования Ивана Грозного. Свод называют **лицевым**, потому что его украшают 16 тысяч иллюстраций.

Большой популярностью пользовались в народе **повести** и **сказания**. «Повесть о взятии Казани» славилась подвиги воинов, освободивших Русскую землю от ордынской власти. Легендарным стал и образ Ермака Тимофеевича. Об отважном землепроходце слагали сказания, пели **песни**.

Появились произведения, в которых авторы писали на злобу дня, спорили о путях развития страны. Таковы были размышления дворянина *Ивана Пересвётова*, который приветствовал усиление царской власти, считал, что государь должен быть грозой для своих подданных. Но ему необходима поддержка дворянства.

Дошла до нас переписка *Ивана IV* и князя *А.М. Курбского*, бежавшего от царского гнева в Литву (см. 📖, с. 237). Курбский обвинял царя в жестокости и деспотизме. Иван Грозный отстаивал свои самодержавные права. Их спор отражал разные взгляды русских людей на будущее страны.

Будничной жизни русских людей был посвящён «*Домострой*». Его автором, вероятно, был *Сильвёстр*, соратник Ивана Грозного по Избранной раде. «Домострой» — значит домоводство. Здесь и наставления церковного характера, и размышления о воспитании детей и семейной жизни, и бытовые советы: как закупать товары на рынке, как хранить продовольственные запасы, как принимать гостей. «Домострой» получил большое распространение среди самых разных слоёв населения.

В конце XV века было создано ещё одно очень интересное произведение. Тверской купец *Афанасий Никитин* (Никитин — отчество, а не фамилия) побывал в 1468—



Памятник Афанасию Никитину в Твери. Скульптор С.М. Орлов, архитектор Г.А. Захаров. 1955 г.

1475 годах в Персии (ныне Иране) и Индии. Изучив местный язык, он познакомился с традициями и обычаями индийцев. Русский купец просто и безыскусно описал своё путешествие в «Хожении за три моря». Это произведение является ценным литературно-историческим памятником. Помимо широкой наблюдательности, автора характеризует необычная для Средних веков веротерпимость, притом что Афанасий Никитин оставался неколебимо предан православной вере и родной земле.

- ?** 1. Как вы думаете, зачем правители Московского царства приказали своим летописцам подготовить единую русскую историю?
2. Какие новые жанры и темы появились в русской литературе в XVI веке? Какие события и явления в жизни Российского государства и общества вызвали их появление?

3. Живопись и архитектура. На рубеже XV–XVI веков творил один из крупнейших русских иконописцев — *Дионисий*. Его иконы и фрески наполнены необыкновенной внутренней одухотворённостью, отмечены чертами праздничности и наряднос-

1. Богоматерь Одигитрия. Иконописец Дионисий.
2. Фреска из Ферапонтова монастыря. Иконописец Дионисий



ти. Такова икона *Богоматери Одигитрии* (Путеводительницы), таковы фрески Дионисия в *Ферапонтовом монастыре* Белозерского края.

Только в начале XVII века на Руси появились первые светские портреты. Их называют *парсунами*. Парсуна — искажённое «персона». В парсунах ещё сильны традиции иконописи. Но изображения уже правдивы, реалистичны. Среди древнейших парсун — портреты Ивана Грозного и его сына — царя Фёдора Иоанновича.

Центром русского **зодчества** в конце XV века стала Москва. Здесь возник великолепный ансамбль *Московского Кремля*. Иван III пригласил прославленного итальянского зодчего *Аристотеля Фиораванти*, который создал новый *Успенский собор*, стоящий в Кремле и по сей день.

Поначалу Фиораванти побывал во Владимире и внимательно изучил тамошний Успенский храм. Вернувшись в Москву, он приступил к сооружению величественного собора, который был призван символизировать незыблемость власти московских государей.

В Успенском соборе проходили венчания на царство всех русских государей вплоть до последнего императора — Николая II.

В 1485 году началось строительство *новых кремлёвских стен*. Итальянские архитекторы возводили их из красного кирпича. Над кремлёвскими постройками трудились *Антон и Марк Фрязины*, *Алевиз Миланец*.

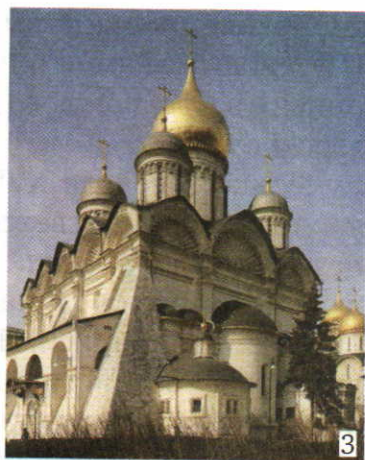
Марк Фрязин и *Пьетро Антонио Солари* руководили строительством *Грановитой палаты*. Здание называется так, потому



Иван Грозный. Парсуна.
Начало XVII в.



Грановитая палата Московского
Кремля. 1491 г.



1. Успенский собор Московского Кремля. 1479 г.
2. Благовещенский собор Московского Кремля. 1489 г.
3. Архангельский собор Московского Кремля. 1508 г.

что его стены выложены из гранёных белокаменных блоков. В Грановитой палате проходили приёмы иностранных послов, заседали Земские соборы.

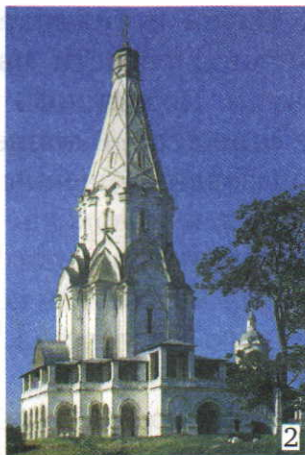
Архитектор *Алевиз Новый* руководил возведением великолепного *Архангельского собора* — усыпальницы московских князей и царей. *Благовещенский собор* и изящную *церковь Ризоположения* создали псковские мастера. Соборную площадь украсила огромная *колокольня Ивана Великого*, возведённая в 1505–1508 годах, а в 1600 году надстроенная до современной высоты (81 метр). Так взаимообогащались разные культуры — русская и итальянская.

Развивалось строительство крепостей. В конце XVI века талантливый русский зодчий *Фёдор Конь* построил стены Белого города в Москве, крепостные стены в Смоленске. Кремли были возведены в Коломне, Зарайске, Серпухове, Нижнем Новгороде.

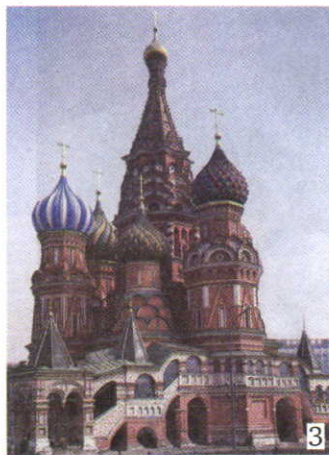
В храмовой архитектуре получил распространение *шатровый стиль*. Вместо купольного барабана церковь увенчивала высокая башня в виде шатра, а на самом верху делали небольшой купол. В шатровом стиле создана *церковь Вознесения в селе Коломенском*. Её построили в честь рождения Ивана Грозного. Лёг-



1



2



3

1. Колокольня Ивана Великого в Московском Кремле. 1508 г. Надстроена в 1600 г.
2. Церковь Вознесения в селе Коломенском (ныне Москва). 1532 г.
3. Покровский собор на Красной площади в Москве. 1561 г.

кая, изящная церковь как бы возносится ввысь белым шатром на фоне синего неба.

Подлинным чудом русской архитектуры является *Покровский собор* на Красной площади в Москве. Архитекторы *Барма* и *Постник Яковлев* возвели его в честь взятия Казани войсками Ивана Грозного. Это событие совпало с праздником Покрова Пресвятой Богородицы, отсюда название собора. Восемь разноцветных куполов окружают центральную шатровую башню. Изумительна декоративная отделка церкви — *узорочье*. Покровский собор именуют также *храмом Василия Блаженного* — по имени юродивого, над могилой которого был возведён один из приделов храма.

Творения архитекторов и художников XV–XVI веков вошли в золотой фонд русской культуры.



1. Как вы думаете, почему для строительства основных сооружений Московского Кремля были приглашены иностранные мастера?
2. Какие из перечисленных в параграфе архитектурных памятников были созданы в правление: а) Ивана III, б) Василия III, в) Ивана IV?



Царь-пушка в
Московском Кремле

4. Наука и техника. Новые явления возникли в области научной и технической мысли. Подлинного расцвета достигло **литейное дело**. В конце XV века в Москве был образован Пушечный двор, где отливали орудия и колокола. Большую известность получили творения выдающегося мастера **Андрея Чохова**. Он создал целую школу литейного мастерства. Из его рук выходили пушки, стрелявшие не только ядрами, но и картечью. Он отлил четыре колокола для колокольни Ивана Великого в Кремле.

Самым прославленным его произведением стала отлитая в 1586 году **Царь-пушка**. Больше года трудился над ней Чохов. Пушка получилась отменной. Длина её — 5 метров, вес — 40 тонн, а диаметр ствола — 890 миллиметров. Своё название она получила оттого, что на стволе в виде всадника изображён царь Фёдор Иоаннович.

В памяти народа остался боярский холоп и талантливый умелец **Никита**, который смастерил большие деревянные крылья. С их помощью он парил в воздухе. К сожалению, судьба Никиты сложилась трагически. Церковь осудила его стремление летать подобно птице. По приказу царя Ивана Грозного Никиту казнили.

Первые на Руси башенные часы европейской работы были установлены сербским монахом **Лазарем** на башне в Московском Кремле в начале XV века.

Развивалась **медицина**. Лекарей приглашали из-за границы, но были и свои **лечцы**. Открылась первая в России **аптека**. Правда, предназначалась она только для царской семьи и приближённых.



Установка башенных часов в Кремле. Миниатюра.
XVI в.



Какие новые явления возникли в науке и технике в конце XV–XVI веке?



1. Подготовьте рассказ об одном из произведений русской литературы конца XV–XVI века. Какие чувства они пробуждали в своих современниках? Чем эти произведения, по вашему мнению, могут быть интересны современным читателям?

2. Подготовьте презентацию «Храмы Москвы XV–XVI веков» или о храмах, монастырях и крепостях, сооружённых в это же время в других землях Российского государства.



Вопросы и задания к разделу VI

1. Приведите примеры, показывающие, что во второй половине XV–XVI веке:

- завершился процесс объединения русских земель в единое государство под властью великих московских князей;
- была окончательно ликвидирована зависимость России от Орды;
- Россия стала одной из крупнейших держав Европы и вышла на международную арену в роли самостоятельного государства;
- на началах единовластия и самодержавия сложился аппарат управления Российским государством;
- сформировались новые группы людей и продолжалось их оформление в сословия;
- шёл процесс закрепощения крестьян;
- Русская православная церковь укрепила своё положение в государстве и обществе;
- в Московском царстве продолжался расцвет культуры.

2. Какие другие явления и события второй половины XV–XVI века вы бы выделили в истории становления Московского царства как особо значимые? Подготовьте сообщение об одном из них или о людях, в них участвовавших.

РОССИЯ К КОНЦУ XVI ВЕКА



Догосударственный период

Киевская Русь

VI век

Конец IX века

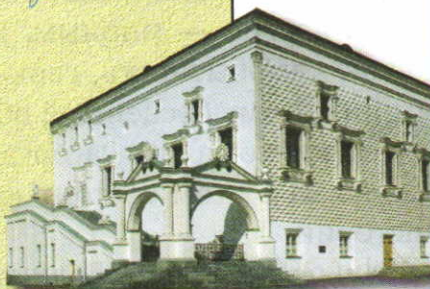
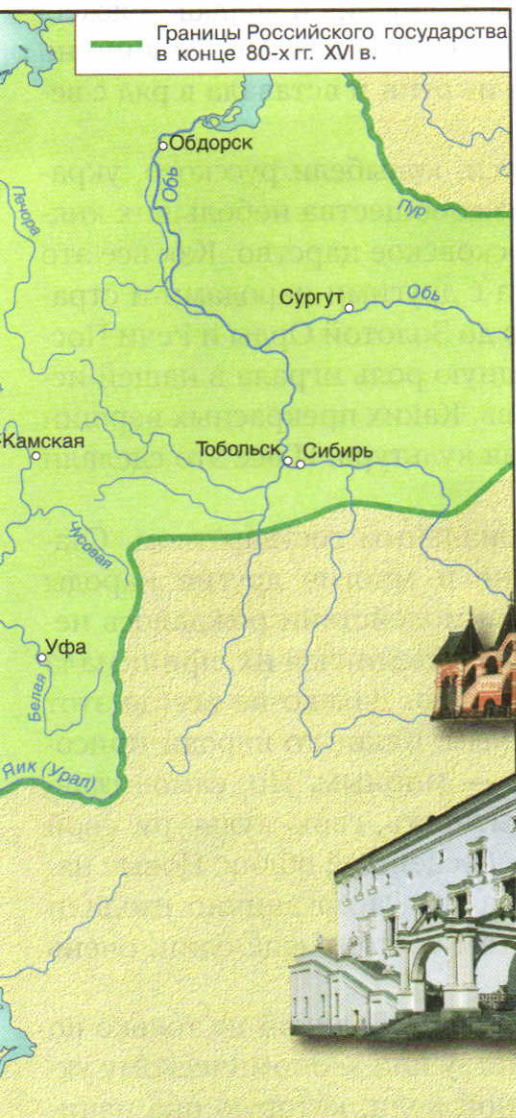
XII век



Какие события вы считаете особенно важными для каждого периода истории нашей страны в IX—XVI веках?



Сравните данную карту и изображения с теми, которые помещены в начале учебника (с. 4—5). Назовите главные отличия.



дельная Русь

Московская Русь

XIV век

XVII век

Русское государство возникло в IX веке. С тех пор оно знало и времена величия и славы, и периоды разорения и упадка. Вражеские нашествия и внутренние усобицы терзали нашу Родину, но каждый раз она вновь поднималась из руин и вставала в ряд с ведущими державами мира.

Мы увидели, как из Древней Руси, колыбели русского, украинского и белорусского народов, из сообщества небольших княжеств, появилась новая Русь — Московское царство. Как всё это время наша страна сосуществовала с другими народами и странами Евразии — от варягов и хазар до Золотой Орды и Речи Посполитой. Мы видели, какую громадную роль играла в нашей истории Русская православная церковь. Каких прекрасных вершин человеческого духа достигла русская культура. И всё это сделали наши предки.

Россия всегда была многонациональным государством. Славянские, финно-угорские, тюркские и многие другие народы создавали наше Отечество. В их взаимодействии рождалось неповторимое своеобразие России. Она объединяла их, принимала в свой Дом, расширяя свою территорию. Далеко не всегда этот процесс был лёгким и безболезненным. Какие-то народы присоединялись военным путём, другие — мирным. Но, самое главное, каждый сохранял свою самобытность, свою культуру, свой язык, свой неповторимый и потому бесценный облик. Новые народы не истреблялись, не уничтожались, а органично входили в российскую цивилизацию. И в этом состоит ещё один, очень важный аспект нашей истории.

Россия становилась великой державой. Великой не только по территории, политическому устройству или экономическому укладу, но и по духу, по той культурной роли, которую она начинала играть в мировом сообществе. Богатства и славу нашей Родины создавали многие поколения наших предков. Благодарную память о них мы должны хранить всегда.

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ

IX век — образование государства у восточных славян.

862 — призвание варяжских князей во главе с Рюриком на север Руси.

862–879 — правление князя Рюрика.

879–912 — правление князя Олега.

882 — захват Олегом Киева.

907 — поход Олега на Константинополь.

912–945 — княжение Игоря.

945–972 — правления Ольги и Святослава.

980–1015 — княжение Владимира Святославича.

988 — крещение Руси.

1019–1054 — правление Ярослава Мудрого.

1097 — княжеский съезд в Любече.

1113–1125 — правление Владимира Мономаха.

1147 — первое летописное упоминание о Москве.

1223, 31 мая — битва с монголами на реке Калке.

1237–1242 — монгольские нашествия на Русь и страны Восточной Европы.

1237 — объединение тевтонских рыцарей и меченосцев; образование Ливонского ордена.

1238, 4 марта — битва на реке Сити.

1240, 15 июля — Невская битва.

1240, 6 декабря — взятие монголами Киева.

1242, 5 апреля — Ледовое побоище.

1252–1263 — великое владимирское княжение Александра Невского.

1328–1340 — великое владимирское княжение Ивана Калиты.

1359–1389 — московское, а с 1362 года и великое владимирское княжение Дмитрия Донского.

1380, 8 сентября — Куликовская битва.

1389–1425 — княжение Василия I.

1410, 15 июля — битва при Грюнвальде.

1425–1453 — династическая война в Московской Руси.

- 1448 — избрание рязанского епископа Ионы русским митрополитом; автокефалия (независимость) Русской православной церкви.
- 1462–1505 — правление Ивана III.
- 1471, 1478 — присоединение Новгорода к Московскому государству.
- 1480 — стояние на реке Угре; конец ордынского ига.
- 1485 — присоединение Тверского княжества к Московскому государству.
- 1497 — Судебник Ивана III.
- 1505–1533 — правление Василия III.
- 1533–1584 — правление Ивана IV Грозного.
- 1547 — венчание Ивана IV на царство.
- 1549 — первый Земский собор.
- 1550 — Судебник Ивана IV.
- 1552 — взятие Казани и ликвидация Казанского ханства.
- 1556 — взятие Астрахани и ликвидация Астраханского ханства.
- 1558–1583 — Ливонская война.
- 1564 — вышел в свет напечатанный Иваном Фёдоровым «Апостол».
- 1565–1572 — опричнина.
- 1569 — Люблинская уния — создание Речи Посполитой.
- 1571 — сожжение Москвы крымским ханом Девлет-Гиреем.
- 1581 — начало сибирского похода Ермака.
- 1584–1598 — царствование Фёдора Иоанновича.
- 1589 — учреждение патриаршества на Руси.
- 1598 — прекращение московской ветви династии Рюриковичей.

Александр Ярославич (Невский) (1220–1263) — внук Всеволода Большое Гнездо, князь новгородский, великий князь владимирский (с 1252), победитель шведских и немецких рыцарей в Невской битве и Ледовом побоище.

Алексей (Алексий) (в миру Елевферий) (ок. 1293–1378) — русский митрополит (с 1354).

Андрей Юрьевич (Боголюбский) (ок. 1111–1174) — сын Юрия Долгорукого, князь владими́ро-сузда́льский (с 1157).

Антоний (983–1073) и *Феодосий* (ум. в 1074) Печерские — основатели Киево-Печерского монастыря.

Афанасий Никитин — русский купец, совершивший в 1471–1474 годах путешествие в Индию.

Ба́рма и *По́стник Яковлев* — русские зодчие XVI века, создали Покровский собор на Красной площади в Москве.

Ба́тьи́й (Бату) (1208–1255) — внук Чингисхана, основатель Золотой Орды (хан с 1243).

Борис и Глеб Владимировичи (убиты в 1015) — сыновья Владимира Святославича, первые русские князья-мученики.

Василий I Дмитриевич (1371–1425) — сын Дмитрия Донского, великий князь владимирский и московский (с 1389).

Василий II Васильевич (Тёмный) (1415–1462) — сын Василия I, великий князь владимирский и московский (с 1425, с перерывами).

Василий III Иванович (1479–1533) — сын Ивана III, великий князь московский (с 1505).

Владимир Святославич (ум. в 1015) — сын Святослава Игоревича, киевский князь (с 980), креститель Руси (988).

Владимир Всеволодович (Мономах) (1053–1125) — внук Ярослава Мудрого, киевский князь (с 1113).

Все́волод Юрьевич (Большое Гнездо) (1154–1212) — сын Юрия Долгорукого, великий князь владимирский (с 1176).

Даниил Александрович (1261–1303) — сын Александра Невского, московский князь, основатель ветви московских князей.

Даниил Романович (1201–1264) — сын Романа Мстиславича, галицкий и волынский князь, король Руси (с 1253).

Дионисий (ок. 1440 — после 1503) — русский иконописец.

Дмитрий Иванович (Донской) (1350–1389) — внук Ивана Калиты, великий князь владимирский (с 1362) и московский (с 1359).

Епифаній Премудрый (ум. между 1418 и 1422) — монах, русский писатель.

Ермак Тимофеевич (погиб в 1585) — казачий атаман, начавший завоевание русскими Сибири.

Иван I Данилович (Калита) (ум. в 1340) — внук Александра Невского, князь московский (с 1325), великий князь владимирский (с 1328).

Иван III Васильевич (Великий) (1440–1505) — сын Василия II, великий князь владимирский и московский (с 1462).

Иван IV Васильевич (Грозный) (1530–1584) — сын Василия III, великий князь московский (с 1533), первый русский царь (с 1547).

Иван Фёдоров (ок. 1510–1583) — дьякон, основатель русского книгопечатания.

Игорь Рюрикович (погиб в 945) — сын Рюрика, киевский князь (с 912).

Иов (ум. в 1607) — первый русский патриарх (1589–1605).

Иосиф Волоцкий (в миру Иван Санин) (1439–1515) — основатель и настоятель Иосифо-Волоцкого монастыря, глава иосифлян.

Кирилл (ок. 827–869) и *Мефодий* (815 или 820–885) — просветители славян, в 863 году создали славянский алфавит.

Конь Фёдор Савельевич — русский зодчий второй половины XVI века.

Мамай (убит в 1380) — ордынский военачальник, возглавлявший татарские войска в Куликовской битве.

Мстислав Владимирович (Великий) (1076–1132) — старший сын Владимира Мономаха, великий князь киевский (с 1125).

Нестор — монах Киево-Печерского монастыря, летописец, создатель «Повести временных лет» (ок. 1113).

Нил Сорский (в миру Николай Майков) (ок. 1433–1508) — настоятель Сорского монастыря, глава нестяжателей.

Олег (ум. в 912) — древнерусский князь (879–912).

Ольга (ум. в 969) — древнерусская княгиня, жена Игоря и мать Святослава.

Пётр (ум. в 1326) — русский митрополит (с 1308). Перенёс митрополичью кафедру из Владимира в Москву.

Рублёв Андрей (между 1360 и 1370 — ок. 1430) — великий русский иконописец.

Рюрик (ум. в 879), *Синеус* и *Трувор* (ум. в 864) — варяги, древнерусские князья, приглашённые на Русь в 862 году.

Святослав Игоревич (убит в 972) — сын Игоря Рюриковича и Ольги, киевский князь, полководец.

Сέργий Радонежский (ок. 1321–1391) — основатель и игумен Троице-Сергиева монастыря.

Узбек (ум. в 1342) — хан Золотой Орды (с 1313), ввёл ислам в качестве государственной религии.

Феофан Грек (ок. 1340 — после 1405) — русский иконописец.

Фёдор Иоаннович (1557–1598) — сын Ивана Грозного, русский царь (с 1584).

Филипп (в миру Фёдор Степанович Колычёв) (1507–1569) — русский митрополит (с 1566), низложен по приказу Ивана Грозного в 1568 году.

Фиораванти Аристотель (между 1415 и 1420 — ок. 1486) — итальянский архитектор и инженер, работавший на Руси. Построил Успенский собор Московского Кремля.

Чохов Андрей (ум. в 1629) — русский литейщик, пушечный и колокольный мастер, отлил Царь-пушку.

Юрий (Георгий) Владимирович (Долгорукый) (ок. 1090–1157) — сын Владимира Мономаха, князь ростовский, киевский, основатель Москвы.

Юрий (Георгий) Дмитриевич (1374–1434) — сын Дмитрия Донского, князь галицкий и звенигородский, боролся за московский престол с Василием II.

Ярослав Владимирович (Мудрый) (ум. в 1054) — сын Владимира Святославича, киевский князь (с 1019).

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Баска́ки — представители монгольских ханов в завоёванных землях, занимавшиеся сбором налогов.

Бо́яре — наиболее знатные и богатые землевладельцы на Руси, несли также военную и государственную службу.

Бо́ярская ду́ма — высший совет при князе (царе).

Вервь — община земледельцев в Древней Руси.

Ве́че — народное собрание, решавшее важнейшие для всего племени или города вопросы.

Ви́ра — штраф, взимавшийся в Древней Руси за убийство.

Воево́да — военачальник, возглавлявший в походах полки, с середины XVI века также царский наместник в городах.

Во́тчина — земельное владение, передававшееся по наследству.

Дань — натуральный или денежный побор с покорённых народов.

Дворя́не — служилые люди при княжеском дворе, получавшие за службу временные земельные владения.

Десяти́на — налог, взимавшийся в пользу Церкви.

Дружи́на — воинские отряды при древнерусских князьях.

Зёмский собо́р — собрание представителей различных сословий Московского государства, рассматривавшее важнейшие государственные вопросы.

Кага́н — титул верховного правителя в некоторых государствах, созданных племенами кочевников.

Казакі́ — вольные жители окраин Российского государства, несшие военную службу, а также занимавшиеся земледелием, охотой, а иногда и разбоем.

Кири́лица — славянская азбука, на основе которой возник русский алфавит.

Князь — глава государства в Древней Руси.

Кормле́ние — содержание должностных лиц Российского государства за счёт местного населения.

Лёствица — система престолонаследия, по которой престол передавался от старшего брата к младшему, а после прекращения поколения — старшим племянникам последнего.

Лѣтопись — историческое произведение, в котором записи о происшедших событиях расположены по годам.

Мѣстничество — порядок назначения на высшие государственные должности в соответствии с родовитостью и службой предков, а не за личные заслуги.

Полюдьѣ — объезд князем и дружиной подвластных племён с целью сбора дани (IX–X века).

Помѣстье — земельное владение, дававшееся дворянам за службу.

Посад — торгово-ремесленная часть русского города.

Посадник — глава городского управления, назначавшийся князем или избиравшийся на вече.

Приказ — орган центрального управления в Российском государстве, ведавший определённой сферой государственной жизни или определённой территорией.

Ряд — договор, соглашение в Древней Руси.

Смерды — крестьяне-общинники в Древней Руси, зависимые от князя.

Стрельцы — служилые люди, составлявшие постоянное войско — пехоту, вооружённую огнестрельным оружием.

Тысяцкий — выборный руководитель городского ополчения.

Тягло — повинности, которые несли жители Российского государства в пользу государя (налоги и участие в различных общественных работах).

Удѣлы — владения, выделявшиеся представителям княжеского рода, со временем становившиеся самостоятельными.

Улус — самоуправляющаяся часть Монгольского государства.

Усобица — война между князьями.

Устав — древнейший тип письма на Руси.

Хан — правитель ряда азиатских государств.

Челобитная — прошение, направлявшееся на имя государя.

Языковѣя семья — объединение родственных языков.

Язычество — вера во многих богов, олицетворявших силы природы или какие-либо занятия человека.

Ярлык — ханские грамоты подвластным правителям и церковным иерархам на определённые права.

История России	6
----------------------	---

Раздел I. ДРЕВНИЕ ЖИТЕЛИ НАШЕЙ РОДИНЫ

§ 1. Первобытная эпоха	8
§ 2. На окраинах античного мира	13
§ 3. Кочевые племена на территории Восточной Европы в III–X веках	19
§ 4. Восточные славяне в VI–VIII веках	25

Раздел II. ДРЕВНЯЯ РУСЬ в IX–XII веках

§ 5. Образование Древнерусского государства	35
§ 6. Первые русские князья	44
§ 7. Князь Владимир и крещение Руси	52
§ 8. Древняя Русь при Ярославе Мудром	58
§ 9. Преемники Ярослава Мудрого и борьба за киевский престол	64
§ 10. Общественный строй Древней Руси	70
§ 11. Православная церковь в Древней Руси	77
§ 12. Культура Древней Руси	81

Раздел III. РУССКИЕ ЗЕМЛИ в XII — начале XIII века

§ 13. Удельный период русской истории	91
§ 14. Южная Русь	98
§ 15. Юго-Западная Русь	103
§ 16. Новгородское государство	106
§ 17. Владимиро-Суздальская Русь	114

Раздел IV. РУСЬ МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ

§ 18. Монгольское нашествие на Русь	122
§ 19. Натиск с Запада	133

§ 20. Русские земли под властью Золотой Орды.....	139
§ 21. Великое княжество Литовское и русские земли	147

Раздел V. ОБЪЕДИНЕНИЕ РУССКИХ ЗЕМЕЛЬ ВОКРУГ МОСКВЫ

§ 22. Возвышение Москвы.....	154
§ 23. Москва при Дмитрии Донском	162
§ 24. Московская Русь при преемниках Дмитрия Донского ..	171
§ 25. Русская православная церковь во второй половине XIII — середине XV века.....	179
§ 26. Русская культура во второй половине XIII — середине XV века.....	185

Раздел VI. СОЗДАНИЕ МОСКОВСКОГО ЦАРСТВА

§ 27. Конец удельной эпохи.....	193
§ 28. От Великого княжества — к царству	201
§ 29. Иван Грозный — первый русский царь.....	210
§ 30. Внешняя политика России при Иване Грозном	218
§ 31. Опричное лихолетье и конец московской династии Рюриковичей.....	228
§ 32. Русская православная церковь в конце XV–XVI веке	238
§ 33. Русская культура в конце XV–XVI веке.....	243

Заключение	254
Основные даты	255
Основные имена	257
Основные понятия.....	260

Учебное издание

ФГОС

Инновационная школа

Пчелов Евгений Владимирович

**ИСТОРИЯ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН
ДО КОНЦА XVI ВЕКА**

Учебник для 6 класса
общеобразовательных учреждений

В книге использованы рисунки художника *О.К. Пархаева*

Заведующий редакцией *К.А. Кочегаров*
Ответственные редакторы *К.А. Кочегаров, Л. А. Пашкина*
Художественный редактор *С.Н. Якубовский*
Корректоры *Г.А. Голубкова, Л.Н. Федосеева*
Вёрстка *В.В. Тырдановой, Л.Х. Матвеевой*

Подписано в печать 11.04.12. Формат 70 x 90/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 19,3.
Тираж 5000 экз. Заказ № 3539

ООО «Русское слово — учебник».
125009, Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 5.
Тел.: (495) 969-24-54, 658-66-60.

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-91218-482-6



9 785912 184826